

# VICK

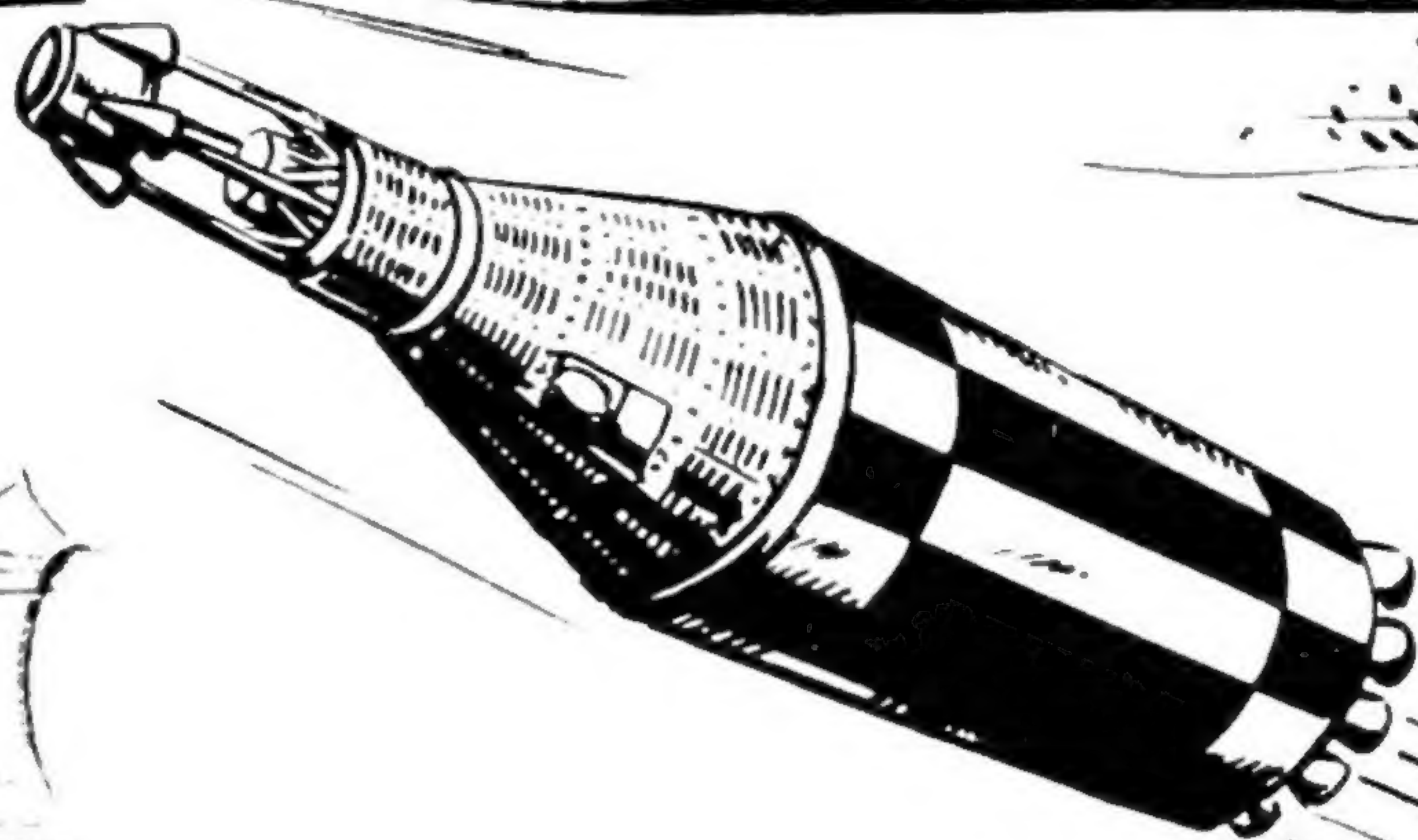
N°  
13

MENSUEL - 132 PAGES - 1.50 F.



**MON**JOURNAL





# VICK

**MENSUEL POUR LA JEUNESSE**  
paraît au début de chaque mois  
**FRANCE: 1,50 F**

**ABONNEMENT tous pays: 18 F**

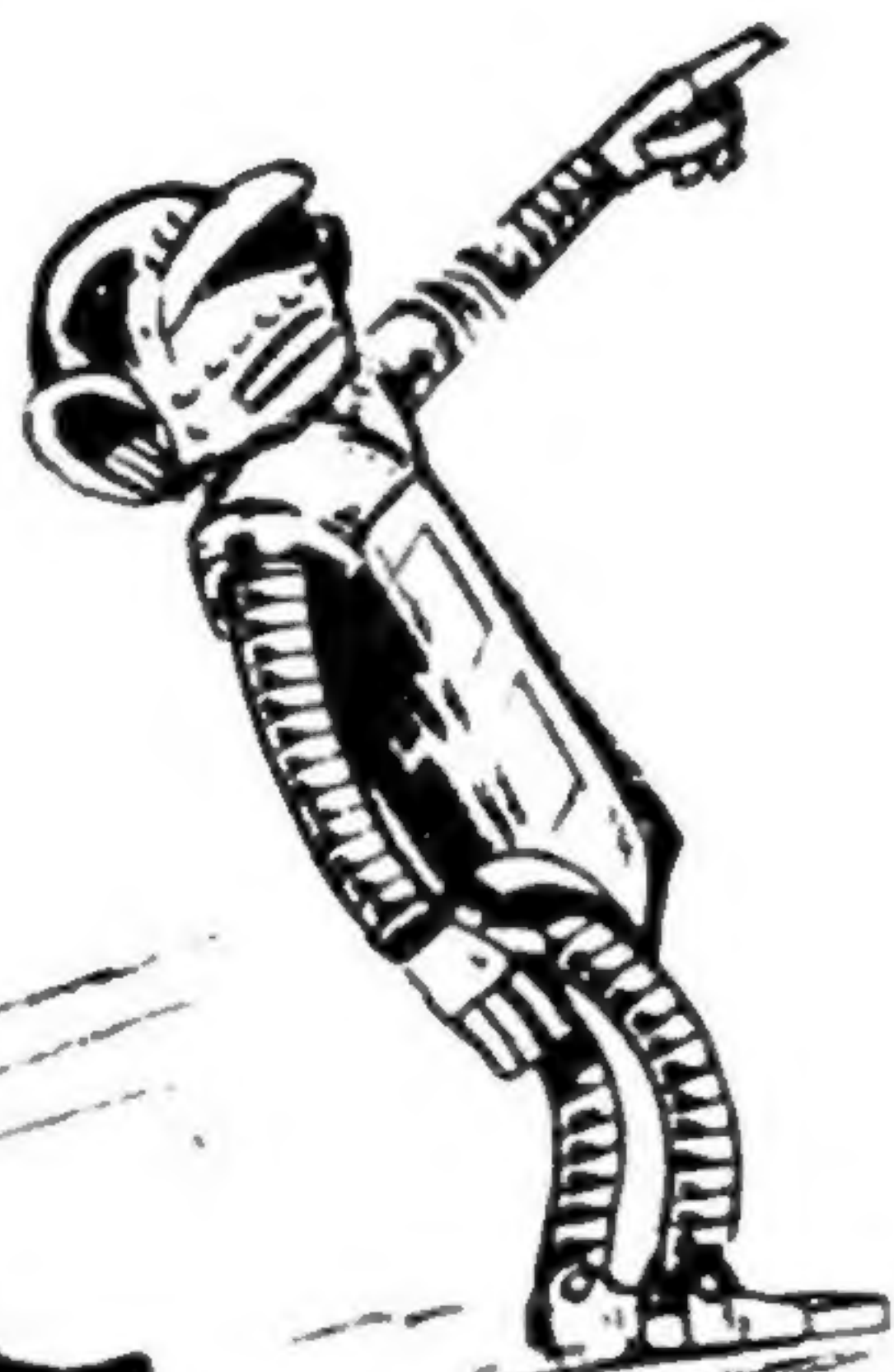
Vous lirez dans ce numéro:

**VICK,**  
**le chevalier de l'espace**  
**MICROMEGAX, dit**  
**BOUM BOUM**

*La correspondance devra être  
adressée à:*

**ÉDITIONS AVENTURES ET VOYAGES**  
**26, rue d'Aboukir - PARIS-2<sup>e</sup>**  
**— C.C.P. PARIS 12 237-93 —**

octobre 1971





# VICK

## LA PYRAMIDE DU MYSTÈRE

PAR UN TEMPS DE CHIEN, VICK ET LE COLONEL  
ROLF MARTIN RENTRAIENT D'UNE MISSION QU'ILS  
VENAIENT D'ACCOMPLIR DANS LA JUNGLE BRÉ-  
SILIENNE...





NOUS SURVOLONS LES ANDES!  
LA VISIBILITÉ EST QUASI-  
MENT NULLE !...

ET ON EST SECOUÉ  
COMME DES PRUNIER,  
POUR TOUT ARRANGER !



LE MIEUX QUE  
NOUS AYONS À  
FAIRE C'EST DE  
PRENDRE DE  
L'ALTITUDE POUR  
SORTIR DE LA  
ZONE DE TURBU-  
LENCES...



HA ! HA ! C'EST  
CHOUETTE, TOUT DE  
MÊME, DE REVOIR  
LE BEAU CIEL BLEU !



CEPENDANT NON LOIN DE LÀ...

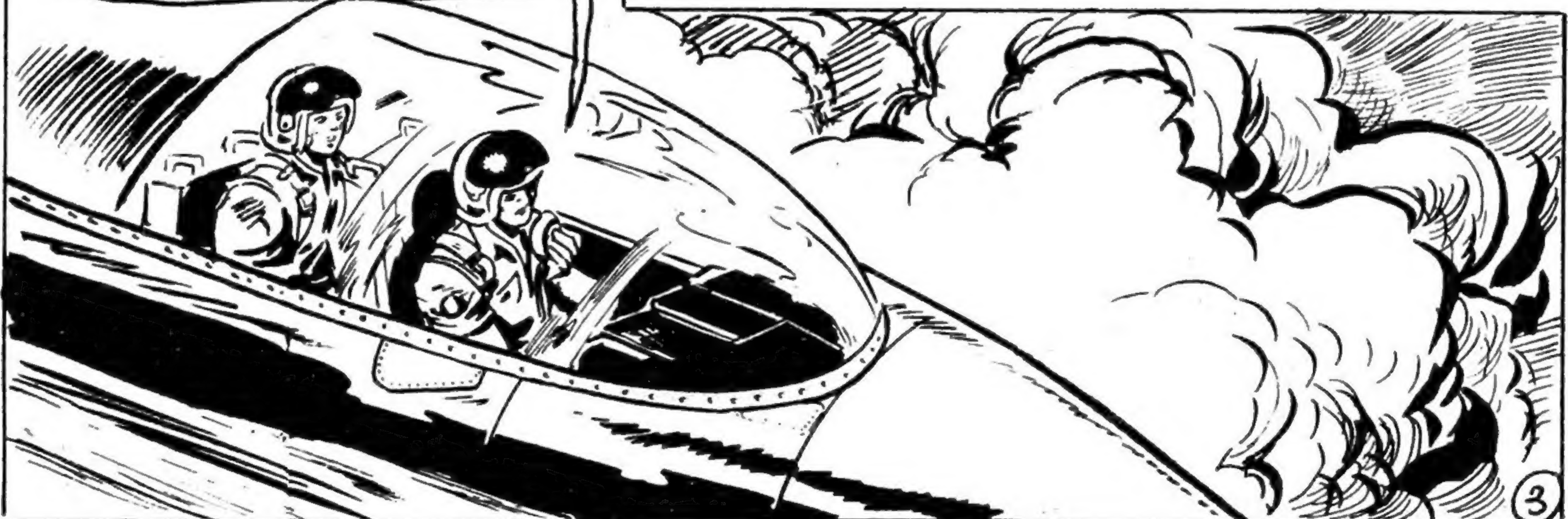
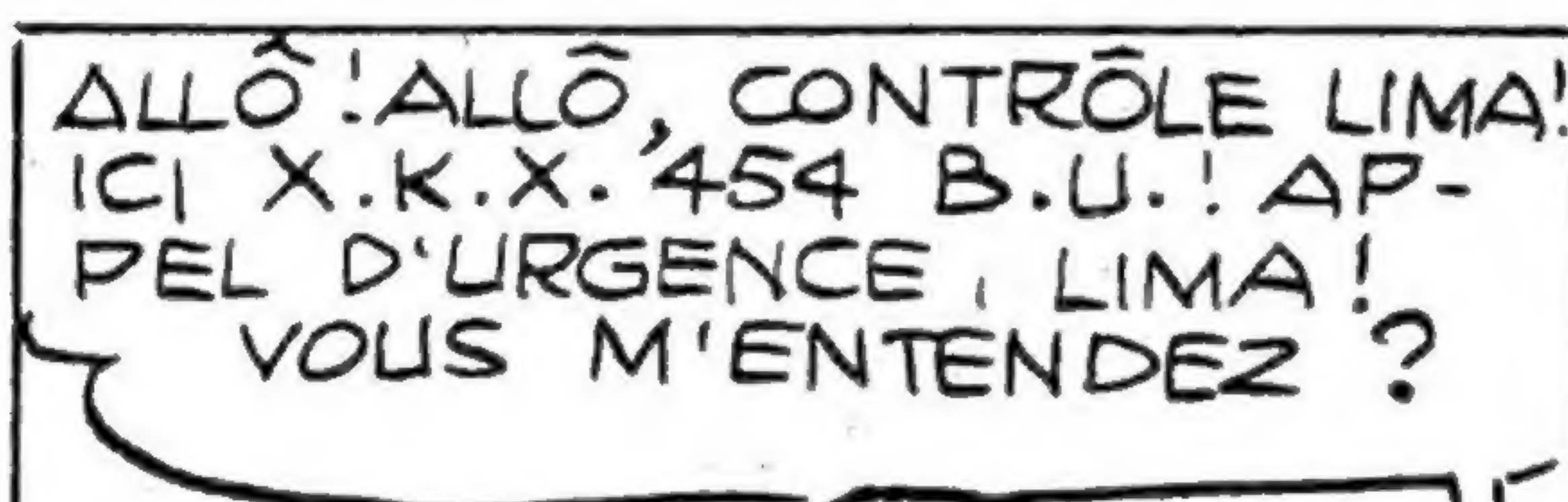
ALLÔ CONTRÔLE !  
ICI VOL 1987 DE LA  
COMPAGNIE AIR-BRÉSIL...  
PRENONS DE L'ALTITUDE  
POUR ÉCHAPPER À  
L'ORAGE !



TIENS !  
NOUS AVONS  
DE LA COM-  
PAGNIE !

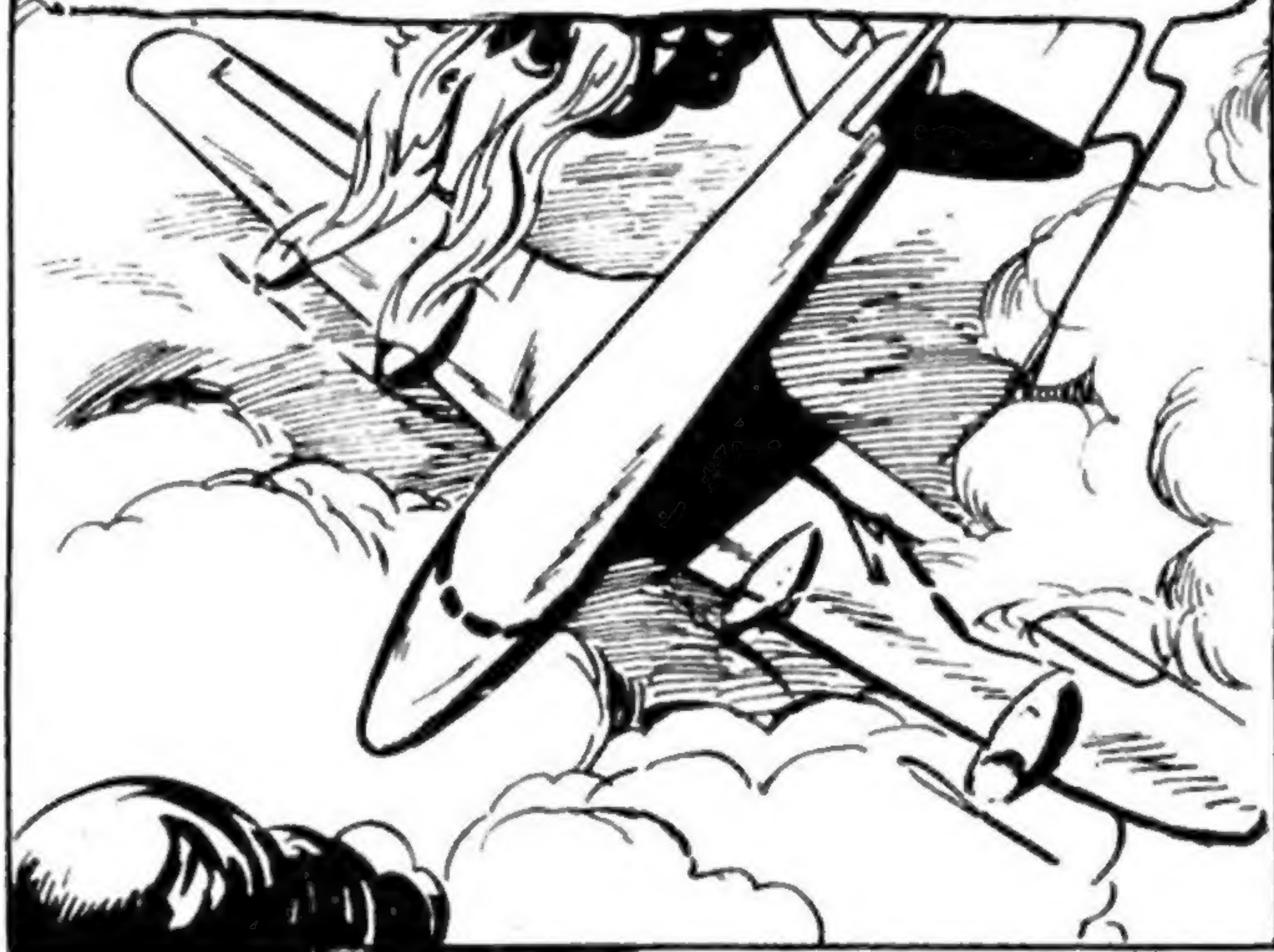








CÉPENDANT... ( DU CALME, JE VOUS  
PRIE! QUE CHACUN  
BOUCLE SA CEINTURE DE SÉCURITÉ!  
NOUS ALLONS EFFECTUER UN AT-  
TERRISSAGE DE FORTUNE!



UN ATERRISSAGE DE FORTUNE...  
DANS LES ANDES?! VOILÀ CE QUE  
J'APPELLE DE L'HUMOUR NOIR, AMIGO!

EXCUSEZ-MOI COMMANDANT,  
MAIS JE NE SUIS PAS PRÉ-  
CISEMENT PORTE À LA  
RIGOLADE EN CE MOMENT!



JUSTE À CE MOMENT...



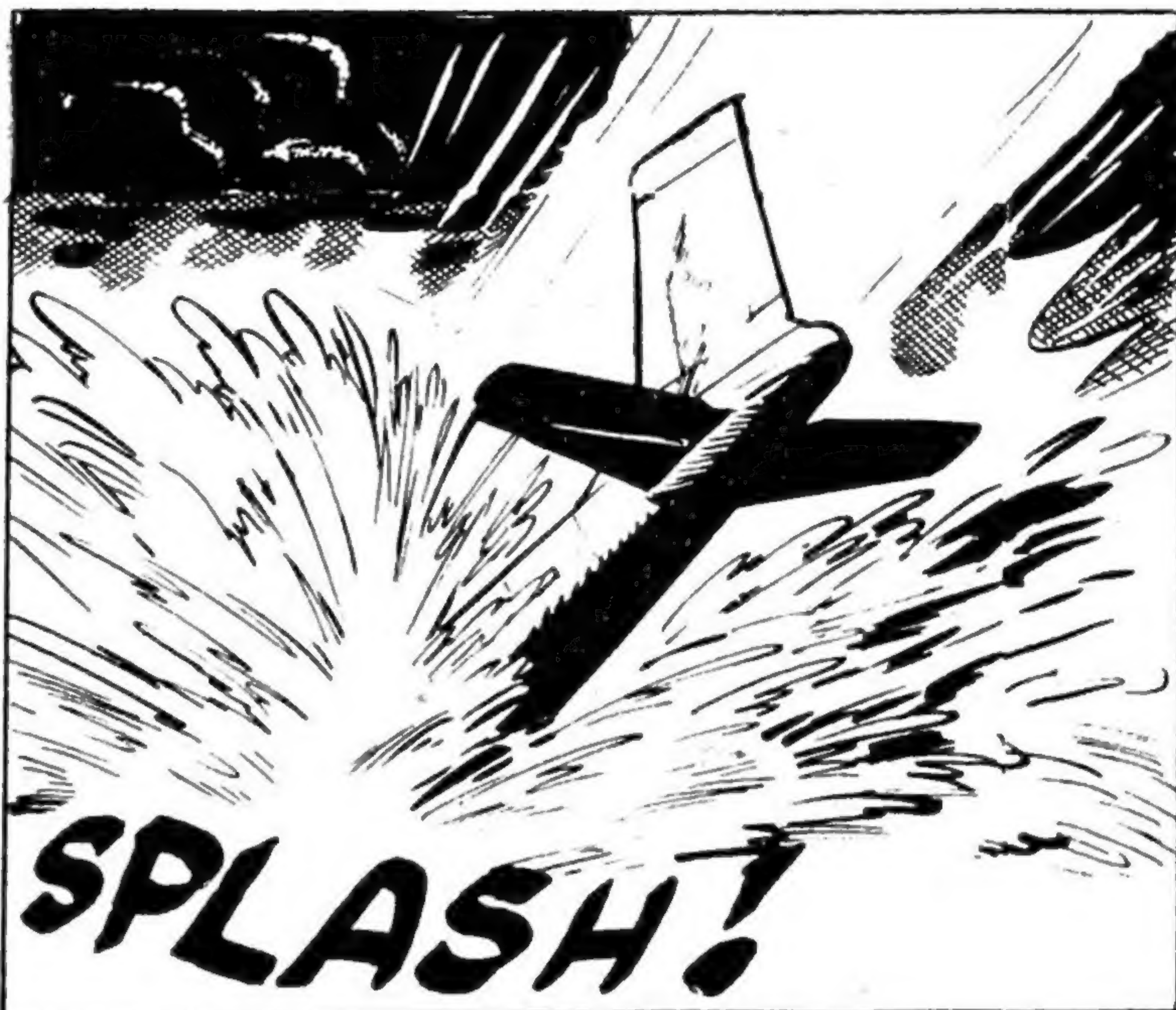
CETTE FOIS NOUS  
SOMMES CUITS!



JE NE GOUVERNE PLUS!  
ET NOUS DÉGRINGOLONS  
DROIT VERS CETTE VAL-  
LÉE! QUE DIEU AIT  
PITIÉ DE NOUS!...









AVEC LE TEMPS QU'IL FAIT, LES SECOURS NE SONT PAS PRÈS D'ARRIVER, ROLF! TU CROIS QUE NOUS POUVONS FAIRE QUELQUE CHOSE POUR CES MALHEUREUX?



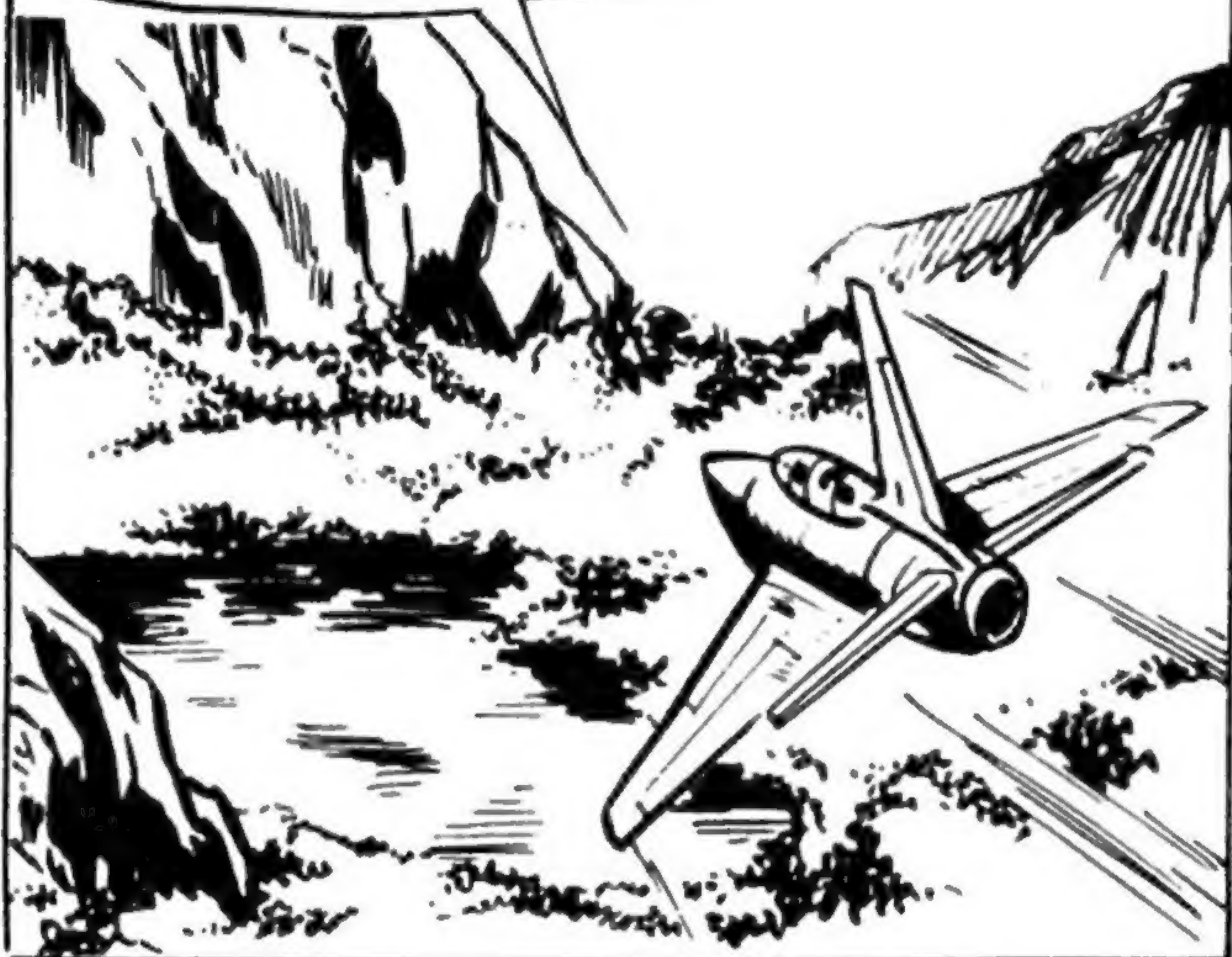
RIEN D'AUTRE JE LE CRAINS, QUE DONNER LE POINT DE CHUTE... SI NOUS LE TROUVONS DANS CE CIRAGE!



HOU LA LA QU'EST-CE QU'ON EST SECOUÉS!

QUELQUES MINUTES PLUS TARD...

TU VOIS QUELQUE CHOSE, ROLF!



OU! OUI! LÀ... DANS CE PETIT LAC: UNE AILE QUI SORT DE L'EAU!

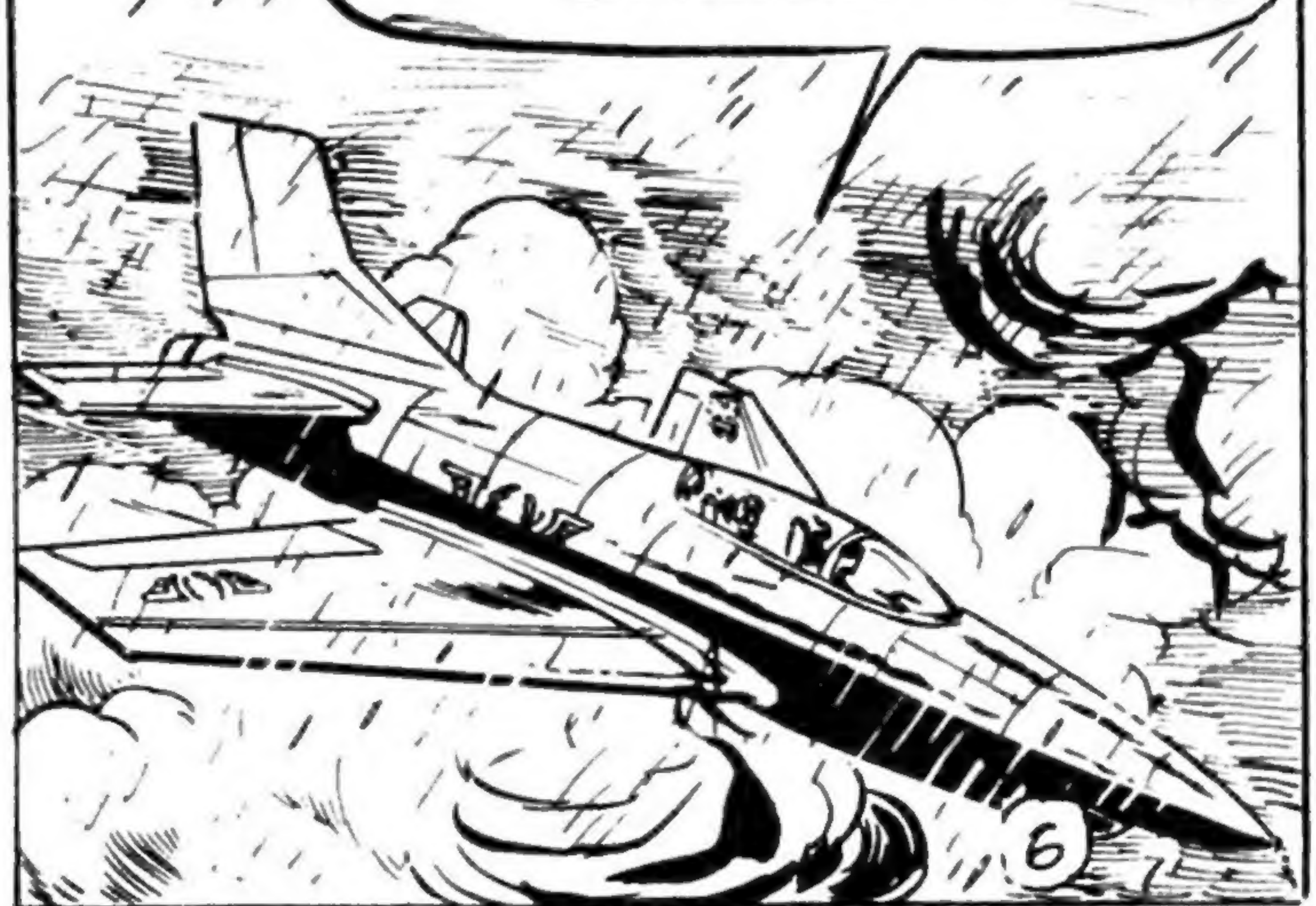


OOOOH! MAIS... REGARDE MIEUX, ROLF! REGARDE!!!

QUOI DONC?!



CETTE AILE! ELLE NE BRILLE PAS!!!





... ELLE EST TERNE! OXYDÉE,  
COMME S'IL Y AVAIT DES  
ÉTERNITÉS QU'ELLE EST  
LÀ!



C'EST INCROYABLE! CET APPAREIL  
EST D'UN MODÈLE RÉCENT... ET IL  
VIENT DE S'ABATTRE À L'INSTANT!

OUI, MAIS JE TE JURE QUE  
JE N'AI PAS LA BERLUE!



BON! JE VAIS VOIR  
SI JE PEUX AMERRIR!



... JUSTE LE TEMPS DE SORTIR  
NOS FLOTTEURS! ET J'AI DANS  
L'IDÉE QUE LA MANOEUVRE  
NE SERA PAS DES PLUS  
FACILES!

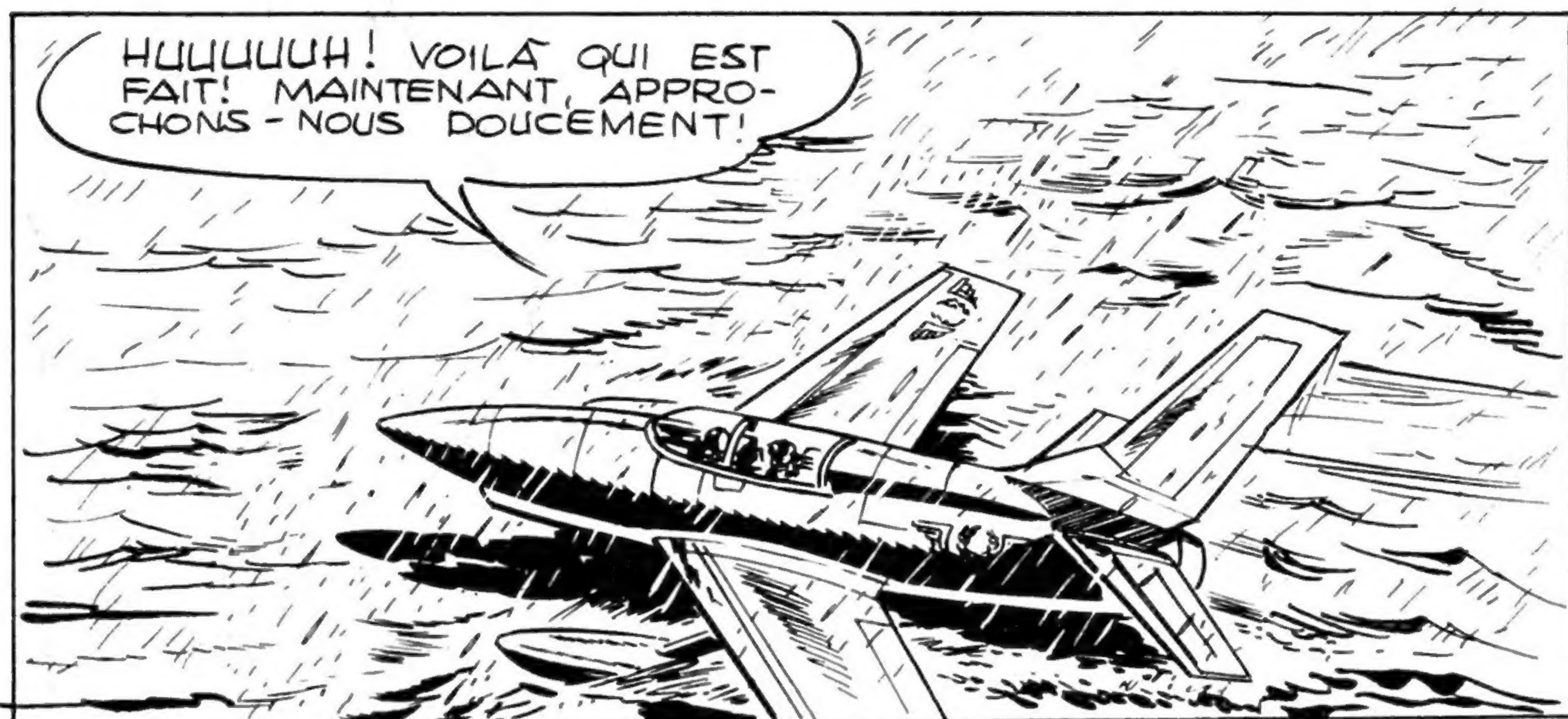


ATTENTION! ÇA VA  
DRÔLEMENT SECOUER!

POURVU QUE NOUS NE  
CAPOTIONS PAS EN TOU-  
CHANT LES VAGUES?!









RIEN À FAIRE ! AVEC CE MAUDIT ORAGE ET DANS LE CIRQUE ENTOURÉ DE HAUTES MONTAGNES OÙ NOUS SOMMES, JE N'ARRIVE PAS À LES JOINDRE !



À CE MÊME MOMENT, AU BORD DU LAC...



BY GLORY ! JE NE M'ÉTAIS PAS TROMPÉ ! ENFIN ON SE DÉCIDE À VENIR NOUS CHERCHER !



OHÉÉÉÉÉ ! OHÉÉÉÉÉ... VENEZ TOUS LES AMIS !... ON NOUS A RETROUVÉS ! ON VIENT NOUS CHERCHER !



QU'EST-CE QUE VOUS RACONTEZ LÀ COM-MANDANT ?

OUI !... JE VOUS JURE !...









MALEDICTION ! SI NOUS NE PARVENONS PAS À SIGNALER NOTRE PRÉSENCE À L'ÉQUIPAGE DE CET AVION, ON S'IMAGINERA QUE NOUS SOMMES TOUS MORTS, ET ON ABANDONNERA LES RECHERCHES À TOUT JAMAIS !



CEPENDANT... ( JE N'Y COMPRENDS RIEN ! BIEN QUE N'AYONS PAS PU PRÉCISER LE POINT DE CHUTE À CEUX DE LIMA, LES APPAREILS DE SECOURS DEVRAIENT DÉJÀ SURVOLER LE SECTEUR !



AU MÊME MOMENT DANS UNE VALLÉE VOISINE ---

ALLÔ !... NOUS Y VOILÀ ! C'EST BIEN D'ICI QU'EST PARTI LE DERNIER APPEL DU N.T. 938 !...



PENDANT CE TEMPS DANS LA FORÊT EN FEU...

VOUS CROYEZ VRAIMENT QUE PAR LÀ NOUS ARRIVERONS À LA RIVE DU LAC, COMMANDANT ?









POUR AVOIR L'AIR DE RESCAPÉS D'UNE GRANDE CATASTROPHE, ILS ONT VRAIMENT L'AIR DE RESCAPÉS, VICK. MAIS... IL Y A COMME UN OS...

PAS BESOIN DE M'EXPLIQUER JE LE VOIS A L'OEIL NU!...

... COMME LEUR AVION, ILS ONT L'AIR D'ÊTRE ICI DEPUIS DES MOIS ! ALORS QUE L'ACCIDENT AUQUEL NOUS AVONS ASSISTÉ A EU LIEU IL Y A MOINS D'UNE HEURE !

LAISSE-MOI EXAMINER CETTE CARTE !... IL ME VIENT UNE IDÉE IDIOTE... MAIS ÇA VAUT PEUT-ÊTRE LA PEINE DE VÉRIFIER...

GOODOSH ! C'EST MOINS STUPIDE QUE JE NE LE PENSAIS, VICK !

... IL Y A LÀ DEUX VALLÉES RENFERMANT CHACUNE UN LAC ET SÉPARÉES PAR UNE PETITE CRÊTE ROCHEUSE !!!



...JE TE PARIE QUE L'AVION DE TOUT À L'HEURE EST TOMBÉ DANS LA VALLÉE VOISINE, ALORS QUE TOUT LE MONDE IGNORAIT, QU'UN AUTRE ÉTAIT TOMBÉ ICI IL Y A DES MOIS!...



À CE MÊME MOMENT, EN EFFET, DANS LA VALLÉE VOISINE ...

LE VOILÀ JUSTE AU-DESSOUS DE NOUS! ALLONS-Y!



HURRAH!  
HURRAH!  
NOUS SOMMES SAUVÉS!



CEPENDANT...

OH! VICK!... NOUS CAPTONS LES MESSAGES QU'ÉCHANGENT DEUX HÉLICOPTÈRES DANS LA VALLÉE D'À CÔTÉ!... JE LES APPELLE!...



L'INSTANT D'APRÈS...

ALLÔ! NON!... VOUS DITES ?? UN AUTRE AVION DANS LA VALLÉE VOISINE! UN T.K. 333... MAIS ALORS... C'EST CELUI QUI A DISPARU EN JANVIER DERNIER!...



C'EST PAS CROYABLE, PABLO!!

NE PERDS PAS UN INSTANT, RUIZ!... DIS-LUI QUE TOUT SERA MIS EN ŒUVRE POUR RÉCUPÉRER CES MALHEUREUX!





QUELQUES MINUTES PLUS TARD...

OUF! NOUS POUVONS ENFIN RENTRER À LA MAISON!... LE PROFESSEUR ET LES AMIS DOIVENT COMMENCER À SE FAIRE DE CHEVEUX BLANCS POUR NOUS!



EN TOUS LES CAS, JE SUIS SOULAGÉ! FIGURE-TOI QUE J'AI CRU VIVRE UNE DE CES AVENTURES DE CAUCHEMAR...



HA! HA!...UNE DE CES AVENTURES OÙ LA FRONTIÈRE DU TEMPS EST ABOLIE ET OÙ DES MOIS ET DES ANNÉES S'ÉCOULENT LÀ OÙ L'ON CROIT N'AVOIR VÉCU QUE QUELQUES SECONDES!...



C'EST ALORS QUE, MOINS D'UNE DEMI-HEURE PLUS TARD...

HÉÉÉÉ!...QU'EST-CE QUI SE PASSE ?

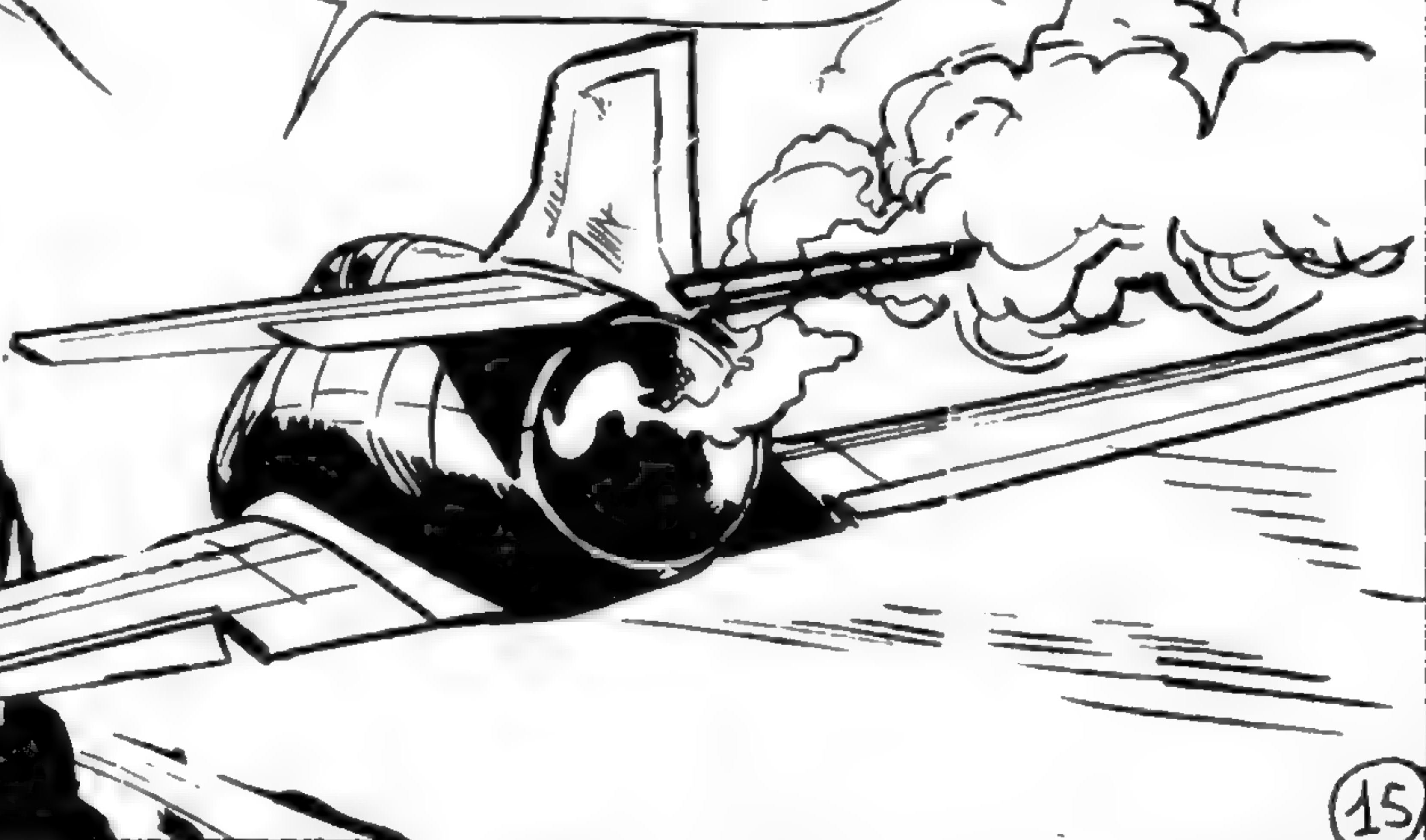
LE RÉACTEUR! IL S'EST ARRÊTÉ!!! NOUS DÉGRINGOLONS!!!



NOUS SOMMES DANS UNE BIEN FICHUE SITUATION, VICK!



SÛR, ROLF!... NOUS SOMMES TROP BAS POUR NOUS ÉJECTER EN PARACHUTE ET IMPOSSIBLE DE NOUS POSER ICI!

















"... C'ÉTAIENT DES  
TYPES FORMIDABLES..."



"... PAISIBLES ET  
TRAVAILLEURS..."



...QUI NOUS ONT LAISSÉ  
QUANTITÉ DE VESTIGES  
DE LEUR MERVEILLEUSE  
CIVILISATION...



... ET ON VA ALLER JETER UN COUP  
D'OEIL DANS CETTE MERVEILLEUSE  
PYRAMIDE !



ELLE EST DANS UN ÉTAT IMPECCABLE !  
AU TEMPS OÙ ON L'A CONSTRUITE ! CETTE  
VALLÉE DEVAIT ÊTRE MOINS ISOLÉE  
QU'À PRÉSENT DU MONDE EXTÉRIEUR !



... ET IL DEVAIT Y AVOIR QUELQUE  
PART UN PASSAGE OBSTRUÉ SANS  
DOUTE PAR UN TREMBLEMENT DE  
TERRE...









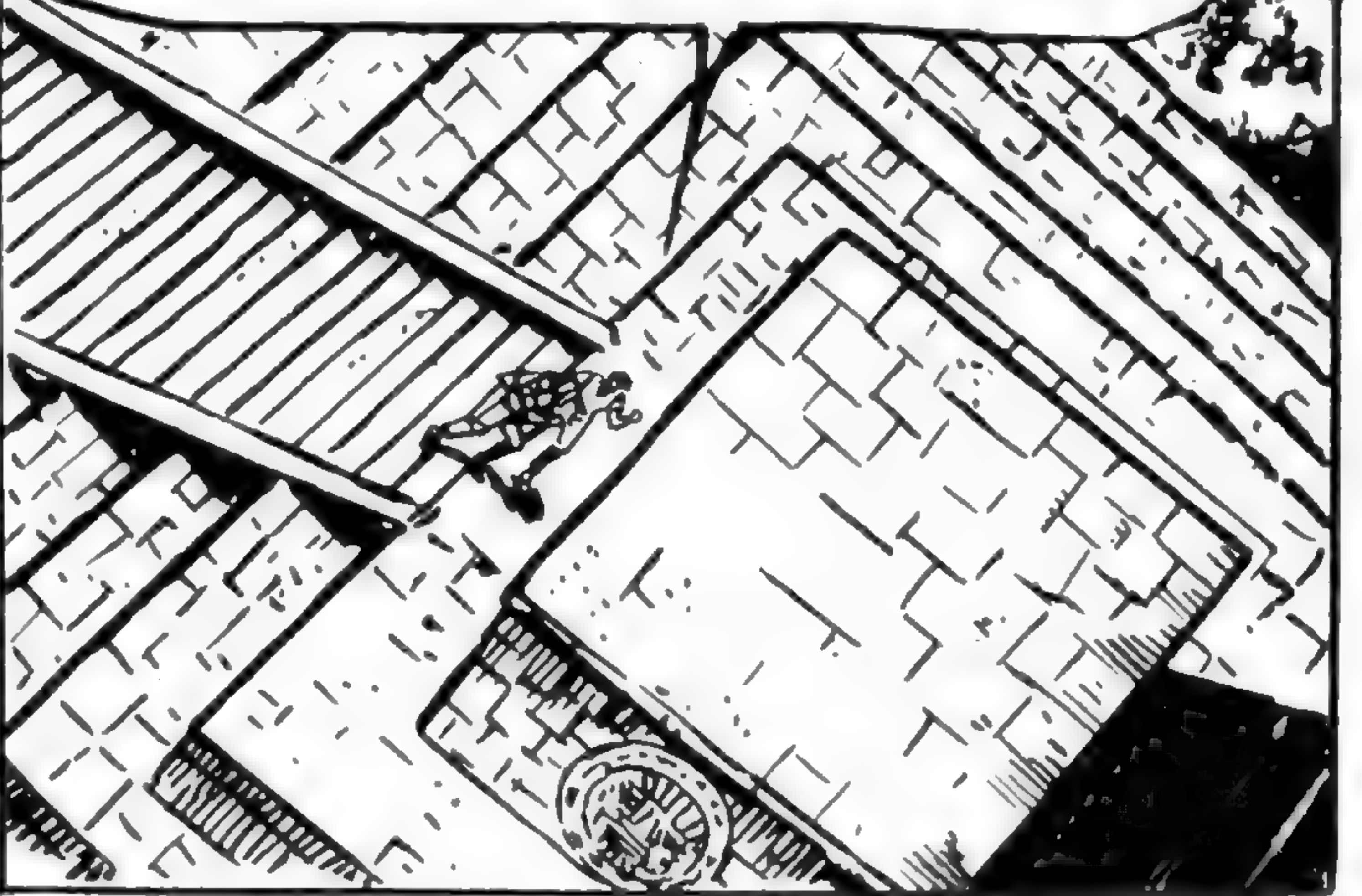




HMMM! JE ME DEMANDE QUI SONT CES ÉTRANGERS, QUI SONT ARRIVÉS CHEZ NOUS SUR UN DE CES OISEAUX DE MÉTAL QUE NOUS VOYONS PARFOIS PASSER DANS LE CIEL, MOKTAR!...



CÉPENDANT... C'EST ÉTRANGE! ON DIRAIT QUE CETTE PYRAMIDE CONTINUE À ÊTRE ENTRETENUE PAR LES ADORATEURS DU SERPENT À PLUMES ET DU DIEU-JAGUAR!



TIENS!... CETTE PORTE EST ENTROUVÉE! HEUREUSEMENT J'AI UNE TORCHE ÉLECTRIQUE SUR MOI! NOUS NE SERONS PAS DANS LE NOIR À L'INTÉRIEUR!



FIUU!... ELLE PÈSE UN POIDS TERRIBLE! LAISSE-MOI ENTRER LE PREMIER, VICK!



BRUSQUEMENT, AVANT QUE VICK AIT PU LA RETENIR, LA LOURDE PORTE S'ÉTAIT REFERMÉE...

ROLF! ROLF!...  
OOOHH!...NOOON!







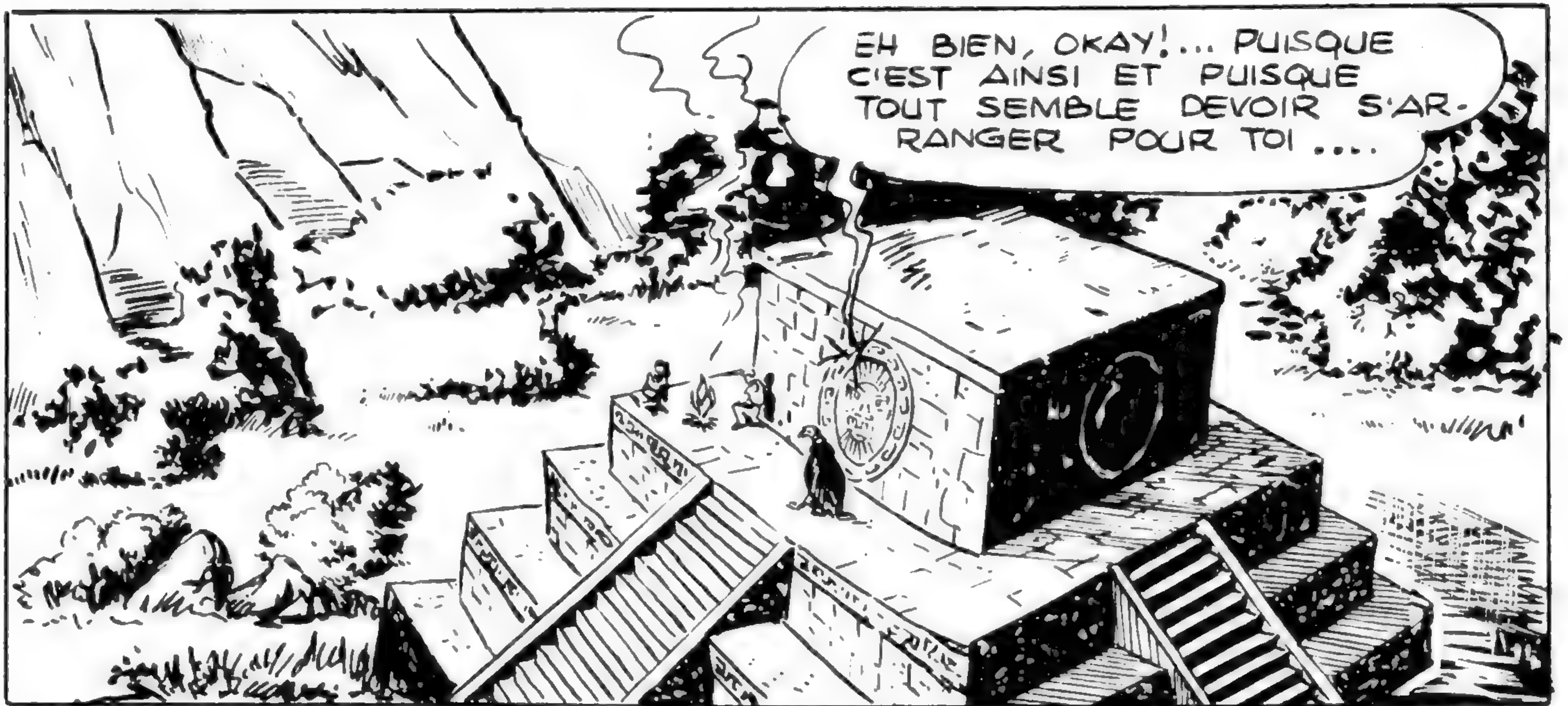












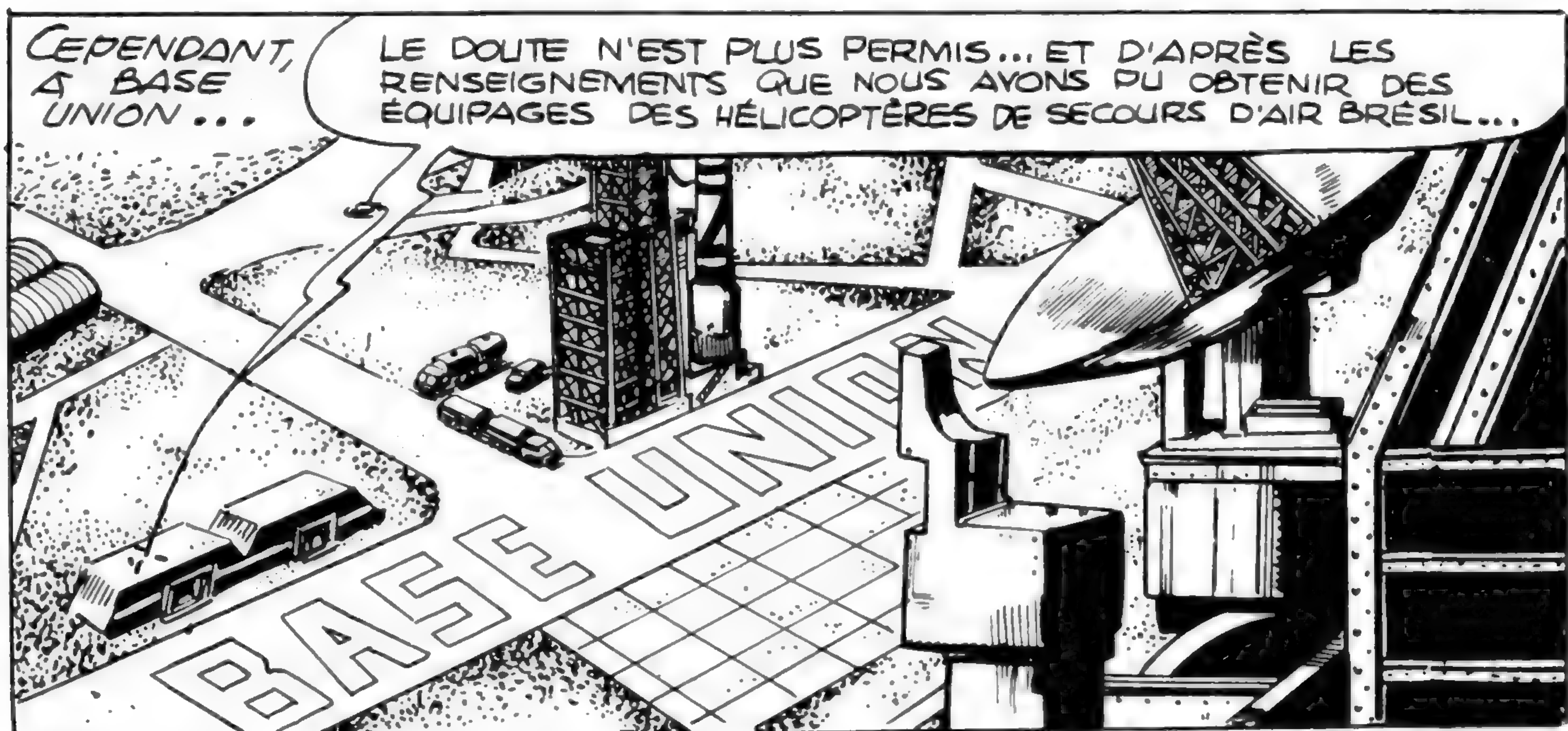






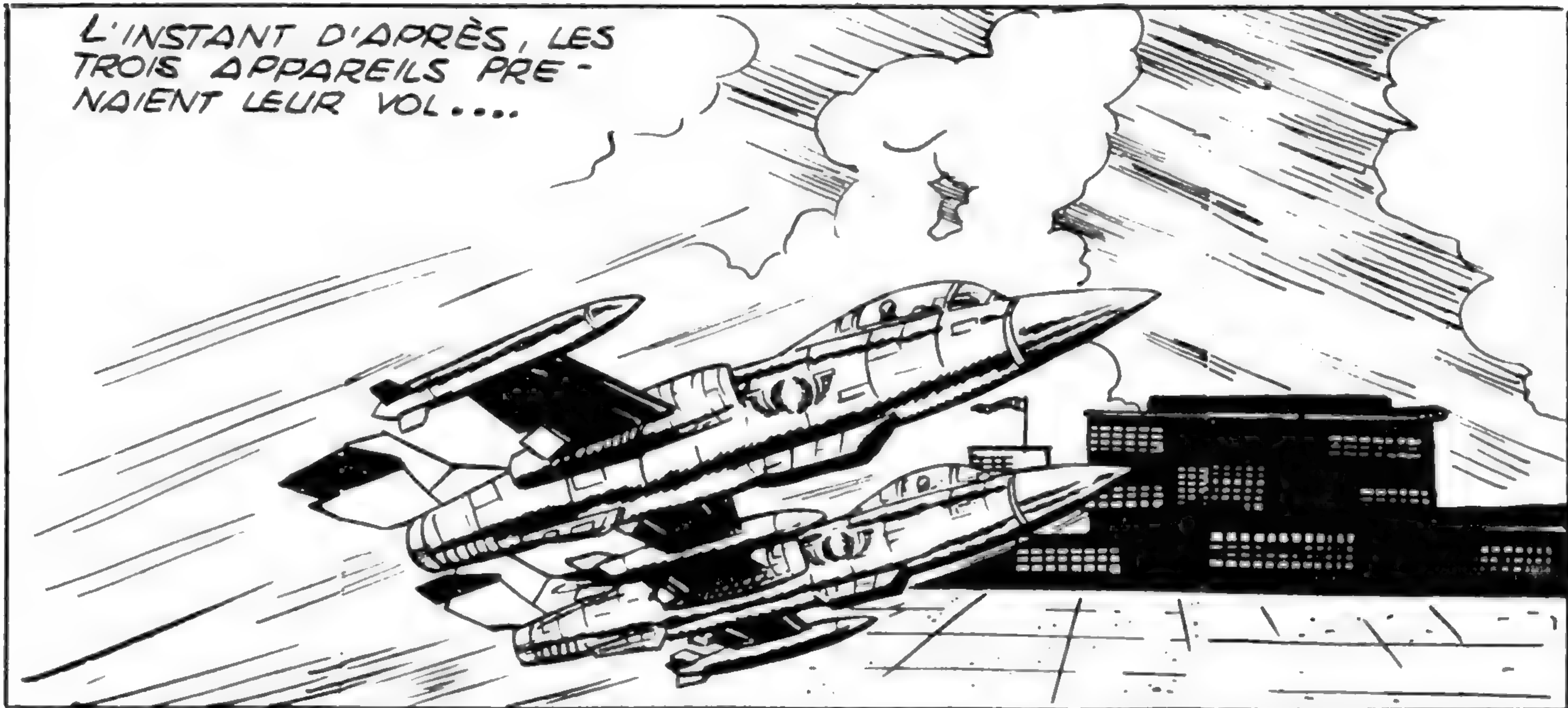




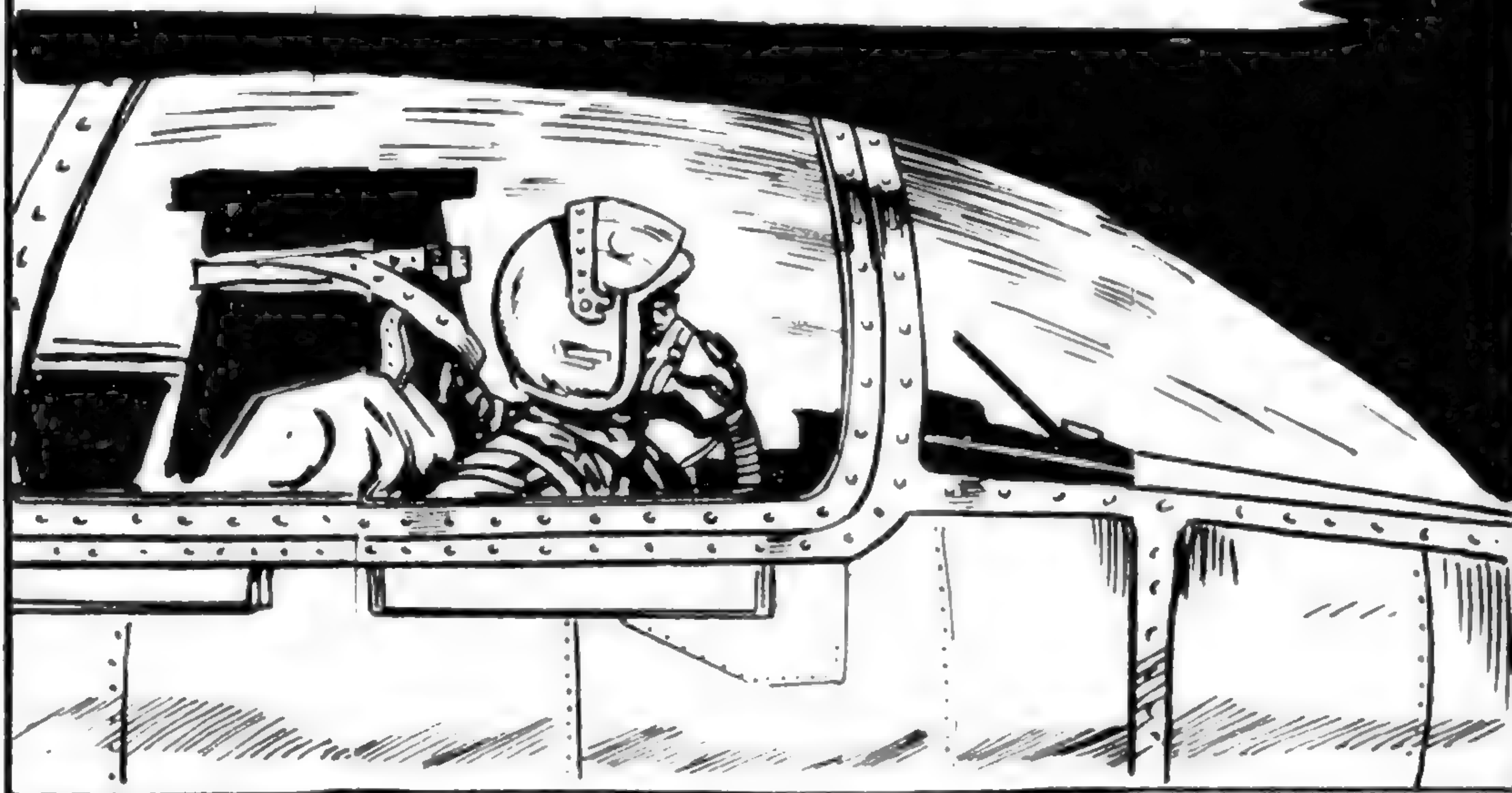




L'INSTANT D'APRÈS, LES  
TROIS APPAREILS PRE-  
NAIENT LEUR VOL....



.. SOUS LES ORDRES DU MAJOR KEITA, LE PLUS  
FIDÈLE AMI DE VICK ET DE ROLF MARTIN...



VOLANT  
À MACH 3,  
LE MAJOR  
KEITA ET  
SES COM-  
PAGNONS  
NE TAR-  
DÈRENT  
PAS À  
ARRIVER  
AU-DESSUS  
DE L'AMÉ-  
RIQUE  
CENTRALE  
...

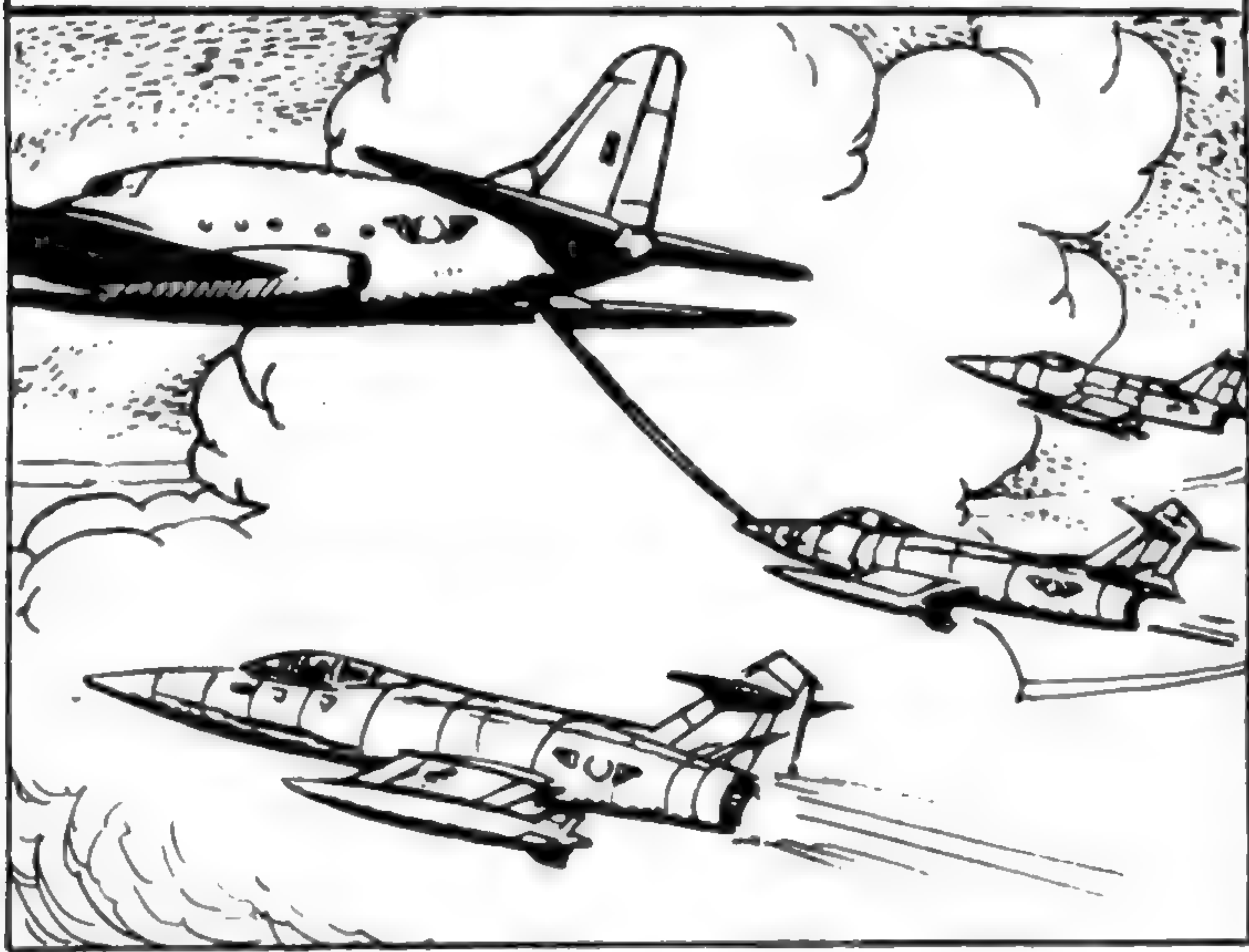


ALLÔ, BASE-UNION!... SOMMES EN  
VUE DU PREMIER APPAREIL RAVITAILLEUR!  
LE TEMPS DE REFAIRE LE PLEIN,  
NOUS COMMENÇONS NOS  
RECHERCHES!





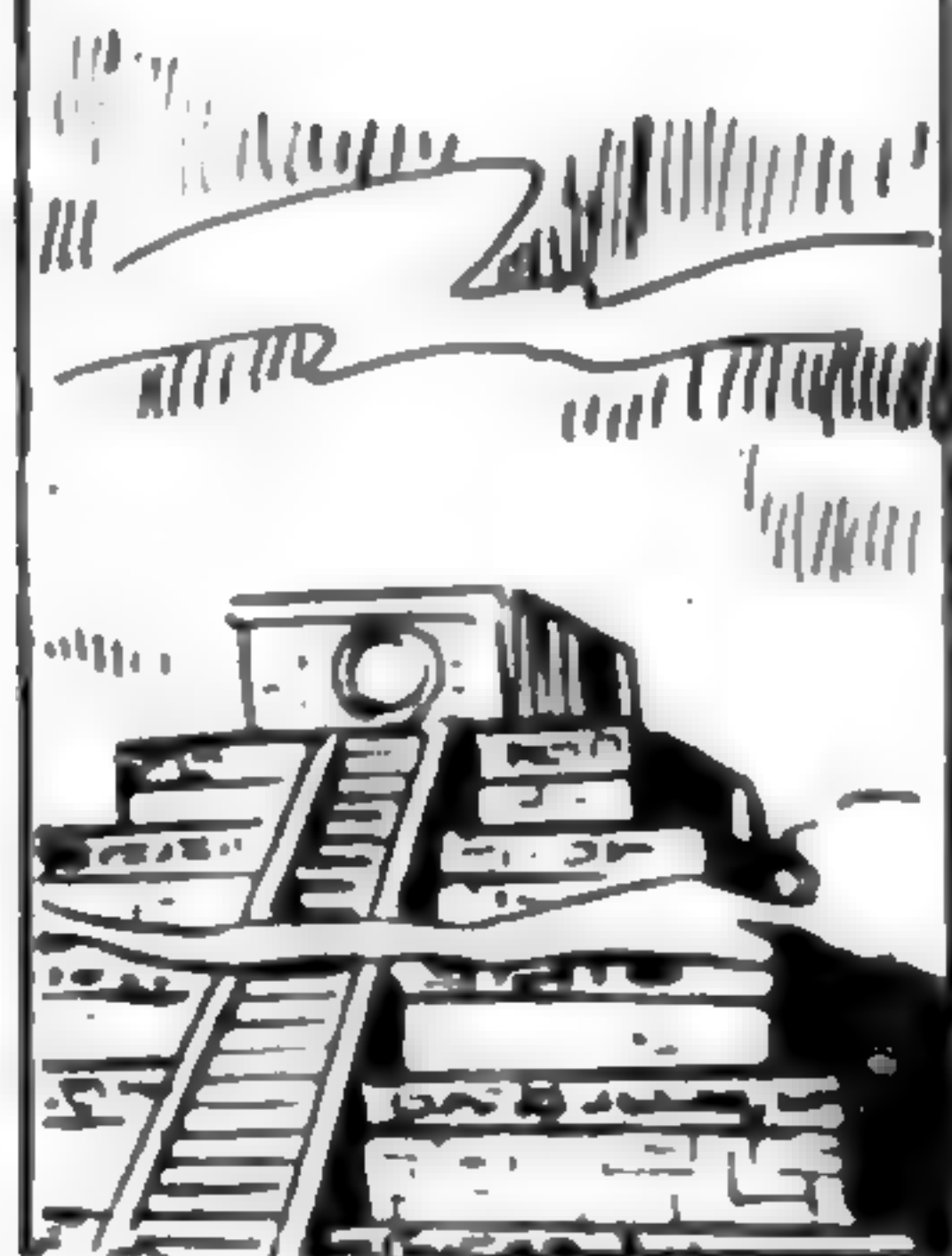
EN QUELQUES MINUTES, LA DÉLICATE OPÉRATION FUT TERMINÉE...



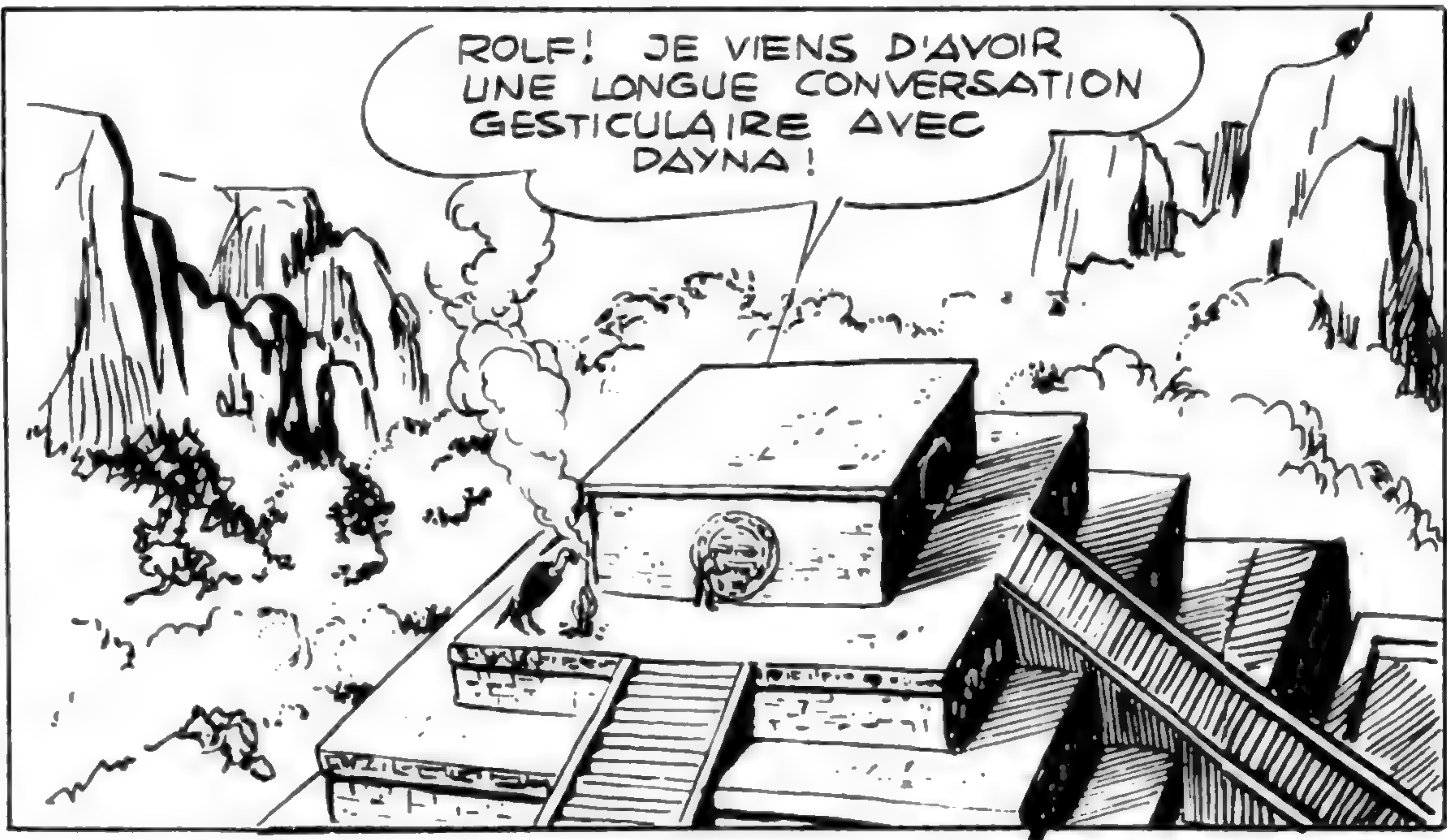
TOUT EST OKAY!...  
NOUS COMMENÇONS  
LE RATISSAGE DU  
SECTEUR!



PENDANT  
CE  
TEMPS,  
À  
LA  
PYRAMIDE  
MAYA...



ROLF! JE VIENS D'AVOIR  
UNE LONGUE CONVERSATION  
GESTICULAIRE AVEC  
DAYNA!



NOUS ALLONS IMMÉDIATE-  
MENT TROUVER CE FA-  
MEUX COPANC POUR  
QU'IL ESSAYE DE TE  
SORTIR DE CE PIÈGE!



ENTENDU!... MAIS FAITES  
VITE!... JE COMMENCE  
À ME FAIRE VIEUX ENTRE  
CÉS QUATRE MURS!

FAIS-  
NOUS  
CONFIANCE,  
ROLF!





HUMM!.. SI CE N'ÉTAIT PAS POUR ROLF,  
J'AIMERAIS MIEUX ATTENDRE LE LEVER  
DU JOUR! DANS LE NOIR CETTE VALÉE  
N'A RIEN DE BIEN ENGAGEANT!



UNE MINUTE  
PLUS TARD...

HEIN!... UN  
AUTRE CONDOR!...



QUOI?... TU VEUX QUE...  
HOU LA LA!... COMME  
TOI?... SUR CETTE  
BESTIOLE?!



DÉJÀ, SUR SON FIDÈLE MOKTAR,  
DAYNA QUITTAIT LE SOL...





ET VICK ÉTAIT  
BIEN OBLIGÉ  
DE L'IMITER...

BEN, DIS DONC... J'EN AI FAIT DES  
TRUCS EXTRAORDINAIRES DANS MA  
VIE... MAIS CETTE FOIS, JE SENS QUE  
JE BATS TOUS LES  
RECORDS...



LORSQUE JE RACONTERAI ÇA  
AUX AMIS, JAMAIS ILS NE  
VOUDRONT ME CROIRE !



SILENCIEUSEMENT, LES RAPA-  
CES GÉANTS SURVOLÈRENT  
LA JUNGLE, OÙ LES OBSER-  
VAIENT...



... DES  
INDIENS  
À  
LA  
PEAU  
CUIVRÉE,  
ARMÉS  
DE  
SARBACA-  
NES...





IL Y A TELLEMENT DE CHOSES QUE J'AIMERAIS DEMANDER À DAYNA, SI ON SE COMPRENAIT... ET TOUT D'ABORD COMMENT ELLE EST PARVENUE À DOMESTIQUER CES CONDORS!



...ET, SURTOUT QUI EST CE FAMEUX COPANC, QUI S'AMUSE À COLLER UNE CORNE SUR LE FRONT D'UN PUMA DONT IL A FAIT SON COMPAGNON!



ALORS, BRUSQUEMENT, DANS UNE CLAIRIÈRE...

OOOOHH!... UN FORTIN!...



SAKKI FRANCHIT LA PALISSADE D'UN BOND...





... ET L'INSTANT D'APRÈS, À LEUR  
TOUR, LES DEUX ADOLESCENTS RE-  
PRENAIENT CONTACT AVEC LE SOL...



LE VOILÀ DONC  
LE FAMEUX  
COPANC !



OH! COPANC!...  
IL NE T'EST PAS  
ARRIVÉ MALHEUR,  
AU MOINS?...

NON, DAYNA,  
RASSURE-  
TOI...



... MAIS DEPUIS HIER, JE  
NE ME SENS PAS TRÈS  
BIEN !...



VOILÀ POURQUOI SAKKI  
EST VENU ME CHERCHER!  
COMMENT TE SENS-TU  
MAINTENANT ?

FRAIS COMME  
UN GARDON!...  
MAIS... CE  
JEUNE HOMME?...  
C'EST UN BLANC...  
COMME MOI !!!





HELLO ! JE M'APPELLE ROGER DUBREUIL !... JE SUIS FRANÇAIS ! QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES DANS CE BLED PERDU ?



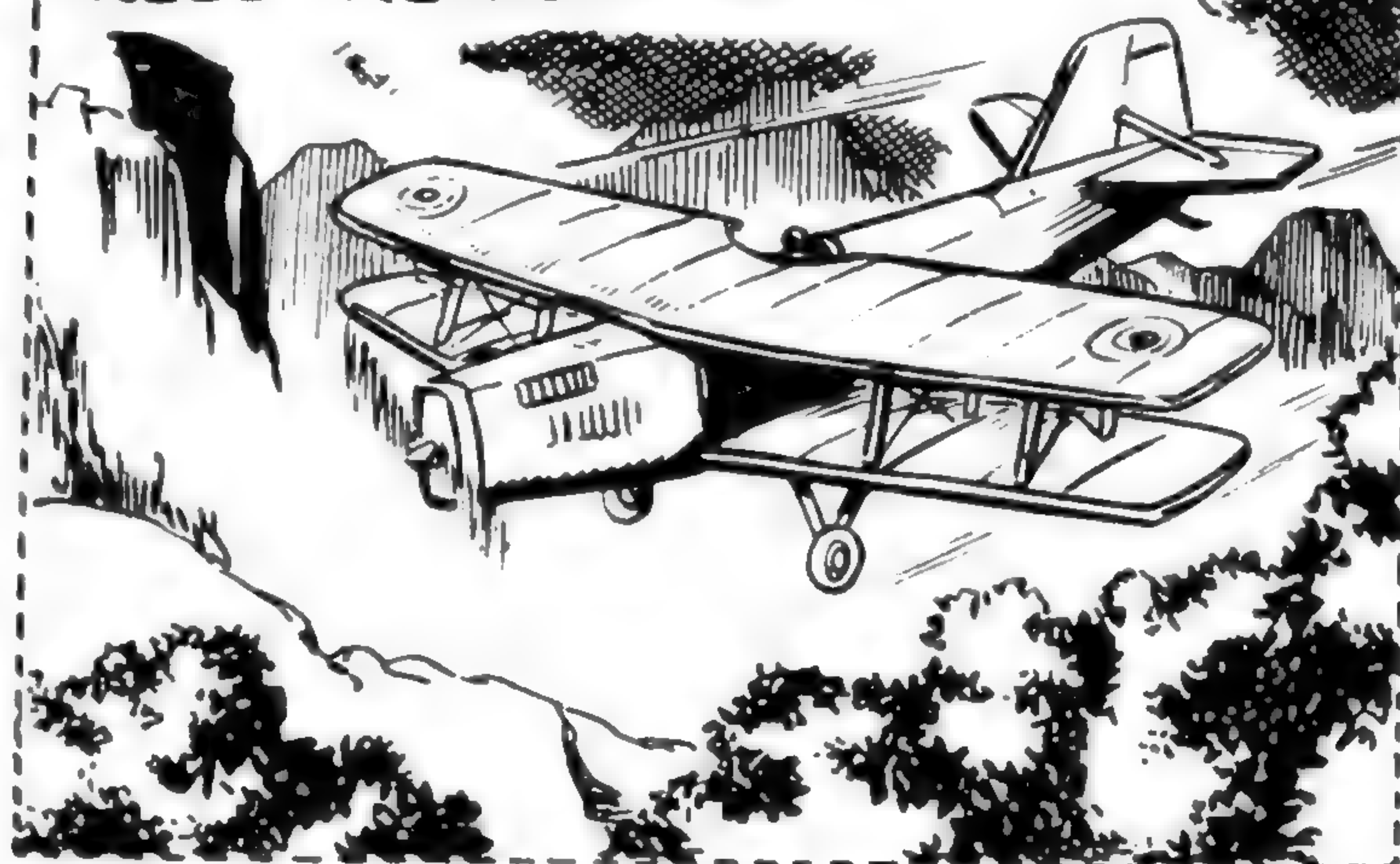
BRIÈVEMENT, VICK FIT AU VIEIL HOMME LE RÉCIT DES AVENTURES QU'IL AVAIT VÉCUES DEPUIS LA VEILLE...



...J'ESPÈRE QUE TON AMI ET TOI NE RESTEREZ PAS ICI AUSSI LONGTEMPS QUE MOI... CAR CELA FAIT QUARANTE ANS QUE JE SUIS LÀ !...



"J'ÉTAIS UN PILOTE DE L'AÉROPOSTALE, TU SAIS, UN COMPAGNON DE MERMOZ, DE GUILLAUMET, DE SAINT-EX !... J'EFFECTUAIS UN VOL DE "DÉFRICHAGE" DANS CES SACRÉES RÉGIONS..."

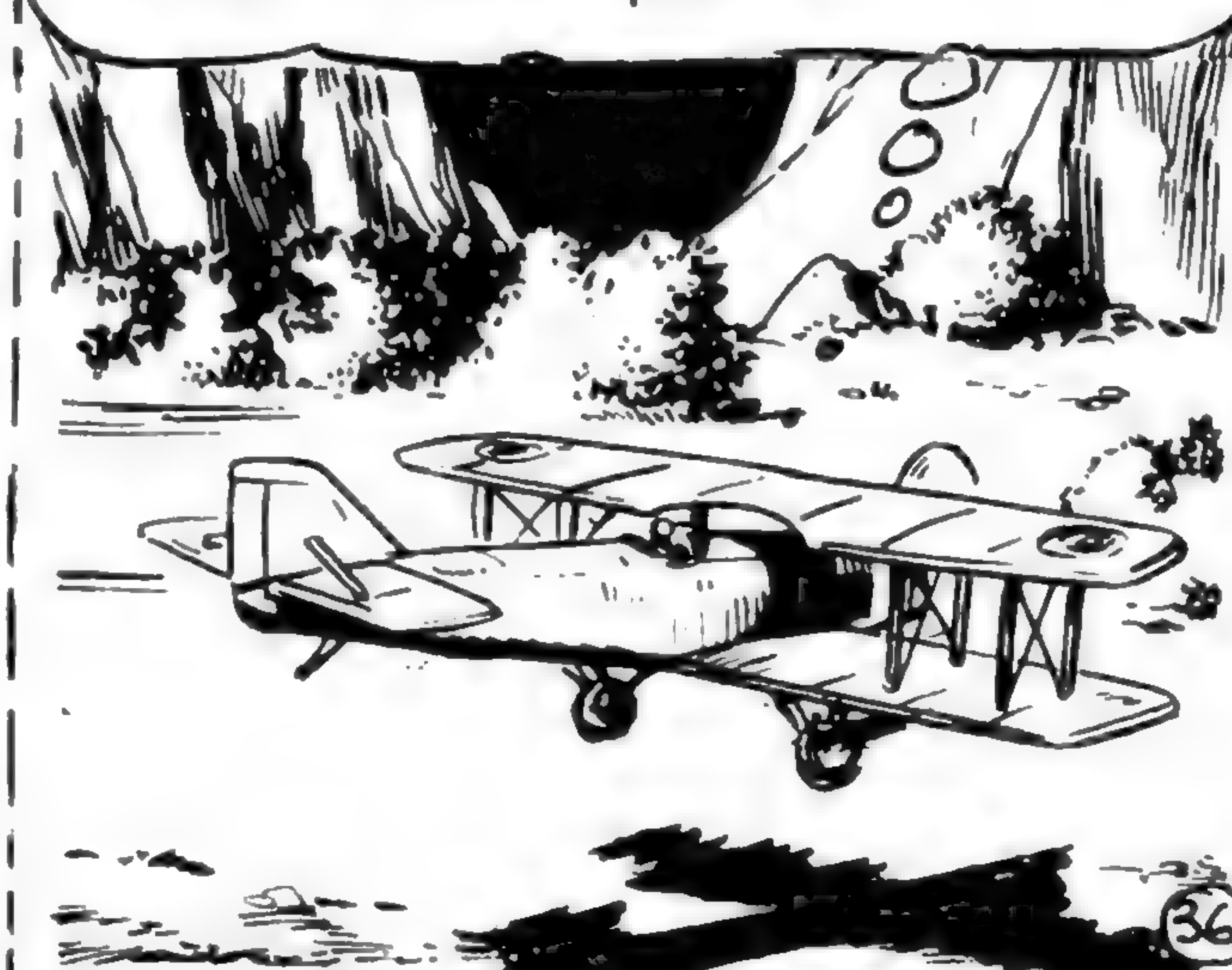


"... QUAND, TOUT À COUP..."

NOM D'UNE SOUPAPE GRILLÉE ! VOILÀ CETTE SACRÉE BÉCANE QUI COMMENCE À CAFOUILLER !... JE SUIS CHOUETTE !...



IL NE ME RESTE PLUS QU'À ME POSER, EN PRIANT LE CIEL POUR QUE...

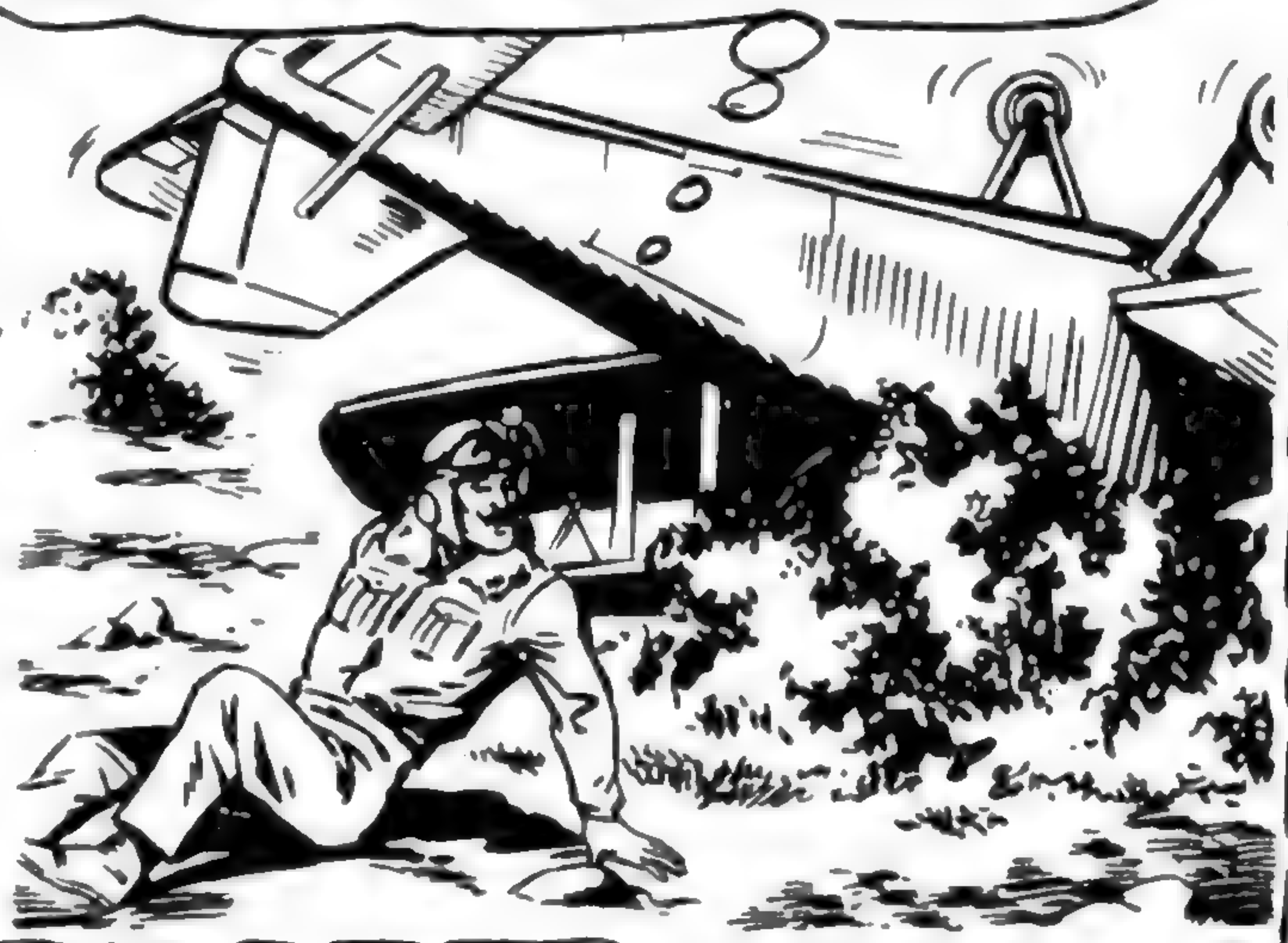




HOU LA LA !...ÇA Y EST !...  
VOILÀ QUE JE FAIS UN SO-  
LEIL !



OUF !...TOUT COMPTE FAIT, JE, M'EN  
SORS PAS TROP MAL ! ESPÉRONS  
QUE LES COPAINS NE TARDERONT  
PAS À VENIR ME CHERCHER !...



... EH BIEN, LES COPAINS, ÇA FAIT  
PRESQUE QUATRE DÉCENNIES QUE  
JE LES ATTENDS ! ILS M'ONT CERTAI-  
NEMENT CHERCHÉ PARTOUT, ÇA  
C'EST SÛR, MAIS PAS DANS CE  
TROU PERDU !



... ALORS, APRÈS LA GROSSE  
PÉRIODE DU DÉSESPOIR, JE ME  
SUIS ORGANISÉ !...JE SUIS DEVENU  
L'AMI DE LA PETITE TRIBU À  
LAQUELLE APPARTIENT DAYNA...



... CE SONT DES DRESSEURS DE  
CONDORS DONT J'AI APPRIS À  
CONNAÎTRE LA LANGUE ET LES  
COUTUMES !





...ET JE ME SUIS FAIT MOI-MÊME DRESSEUR !... MON BRAVE SAKKI QUE J'AI TROUVÉ TOUT PETIT, DANS LA FORÊT, ET DONT J'AI ORNÉ LA TÊTE DE CETTE ESPÈCE DE CORNE RAMASSÉE DANS LA PYRAMIDE MAYA, EST UN EXEMPLE DE MES TALENTS !



HUM... À PROPOS DE PYRAMIDE...

C'EST VRAI ! TON COPAIN ! JE N'Y PENSais PLUS !... PAS DE PROBLÈME, MON GARS ! JE CONNAIS LA COMBINE POUR OUVRIR LA PORTE !... EN ROUTE !



DIS DONC, DAYNA !... TES PARENTS NE VONT PAS S'INQUIÉTER ?...

NON ! ILS SAVENT QUE JE VE NAIS TE VOIR... ET C'EST EN ROUTE QUE J'AI APERÇU CES ÉTRANGERS !



UN PEU PLUS LOIN, UNE SURPRISE ATTENDAIT VICK...

OOOHH !... VOTRE APPAREIL !

OUI, MON CHER VIEUX COUCOU !





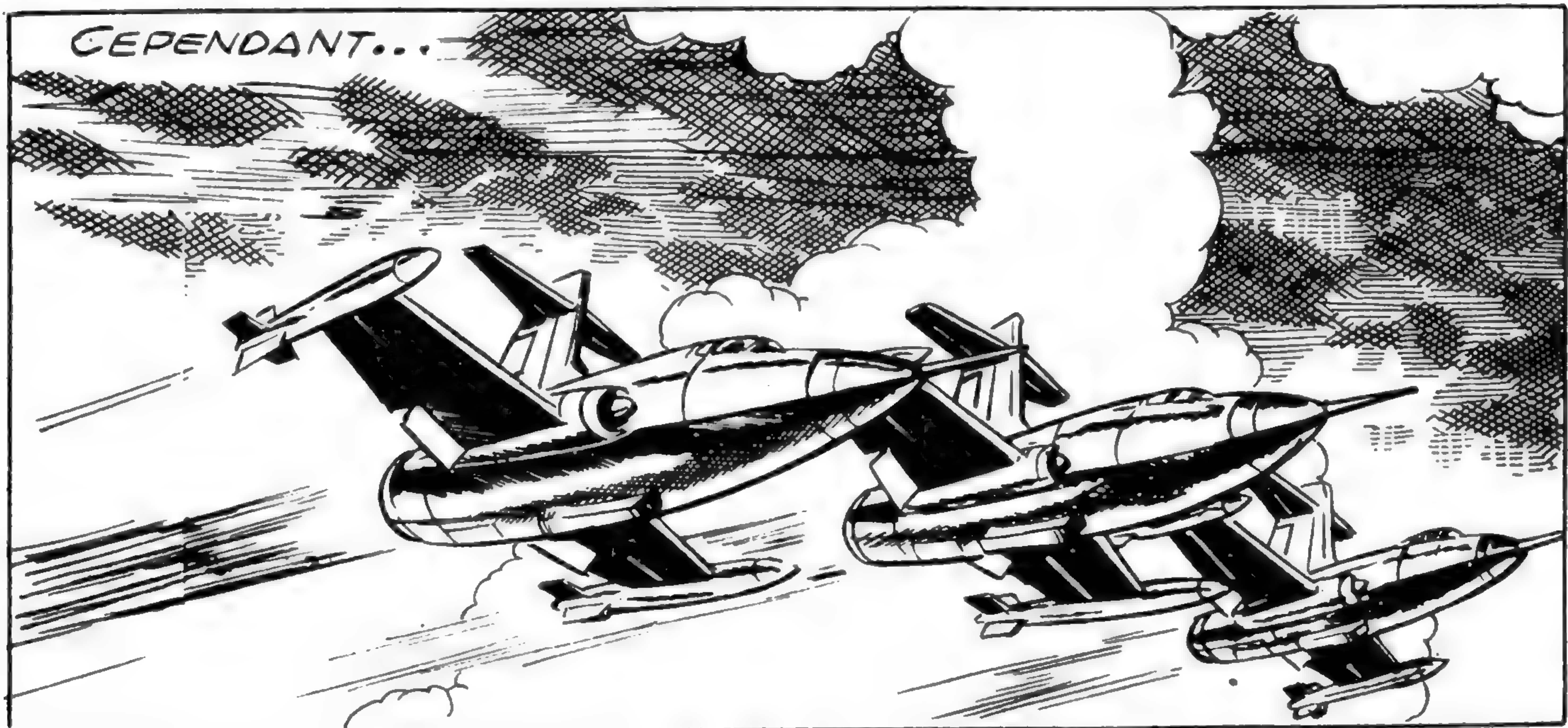
... PENDANT TOUTES CES ANNÉES, J'AI EU PLUS QUE LE TEMPS DE LE RÉPARER ! IL POURRAIT VOLER, S'IL NE MANQUAIT QUELQUES BRICOLES, QUE JE N'AI PU REMPLACER !



POUR ÇA PAS DE PROBLÈME !... AVEC LES PIÈCES QUE NOUS POURRONS RÉCUPÉRER DANS NOTRE APPAREIL, ROLF SAURA SÛREMENT ARRANGER ÇA !



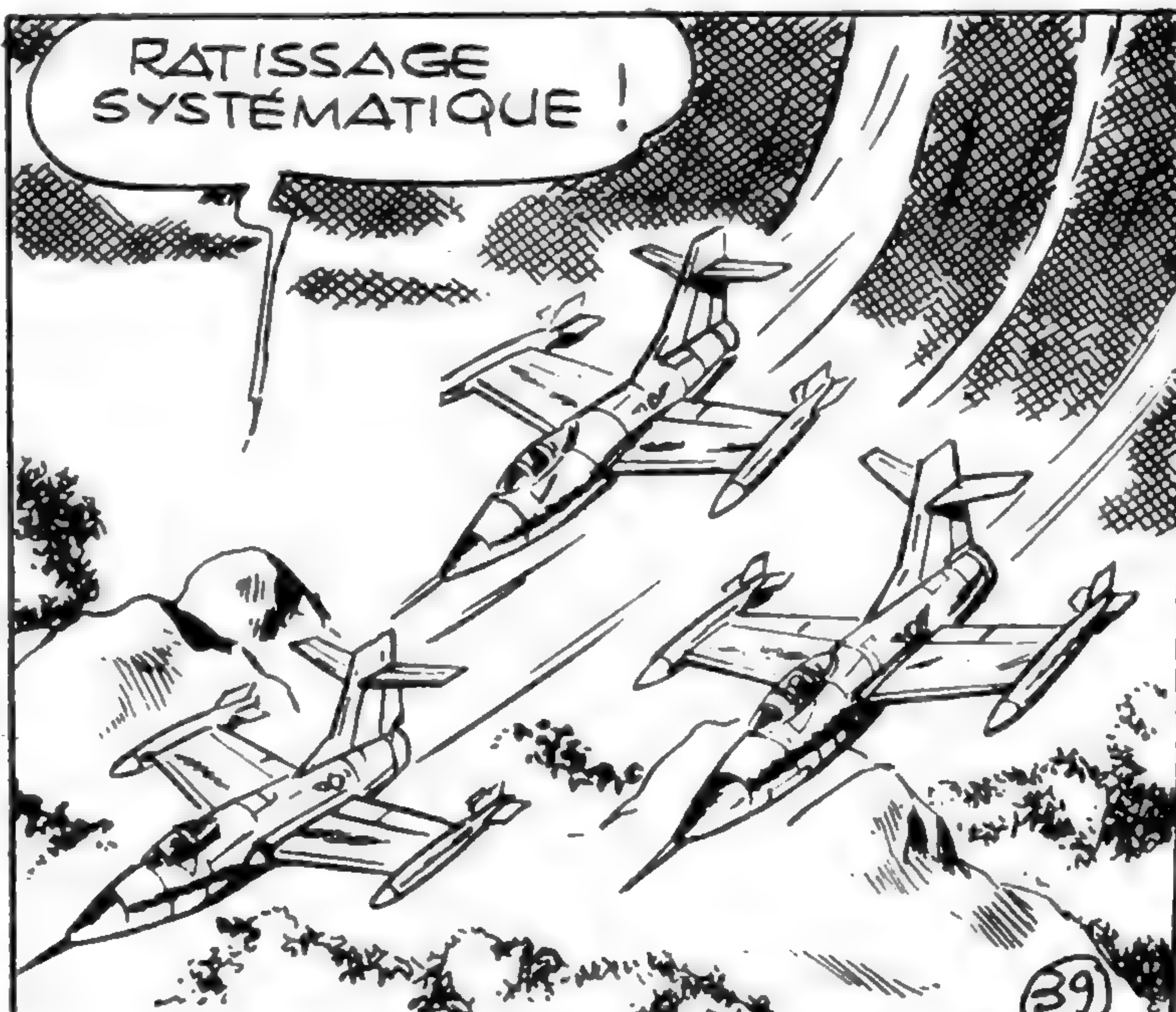
CEPENDANT...



SECTEUR C. 13 -  
T. 134 !...



RATISSAGE  
SYSTÉMATIQUE !





PENDANT CE TEMPS DANS LES ENTRAÎLLES DE LA PYRAMIDE, ROLF TROUVAIT LE TEMPS LONG...

NOM DE NOM!... IL Y A DES HEURES QUE VICK ET DAYNA SONT PARTIS!



... MAIS... JE NE SAIS PAS SI JE RÊVE !



... IL ME SEMBLE VOIR BOUGER CETTE DALLE PLUS GRANDE QUE LES AUTRES !...



MAIS OUI !... ELLE BOUGE !!

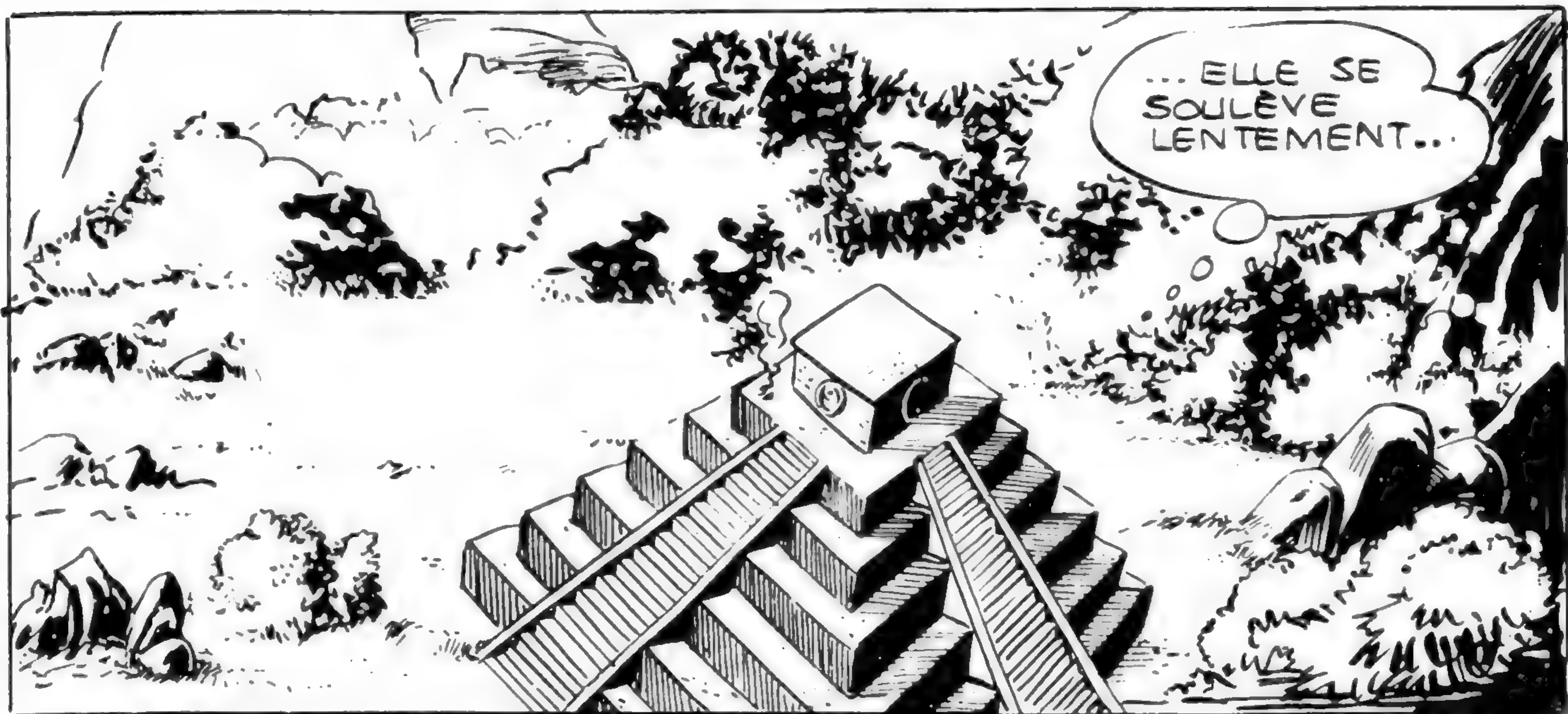


À CE MÊME MOMENT...

OUF!... NOUS Y VOILÀ!... JE PARIE QUE CE VIEUX ROLF EST EN TRAIN DE SE RONGER LES ONGLES!







CERTAIN!... LE TOUT EST DE CON-  
NAÎTRE LE TRUC... ET J'AI MIS  
DES MOIS POUR LE TROUVER!  
LES GENS DE LA TRIBU DE  
DAYNA L'IGNORAIENT!...





... C'ÉTAIT CERTAINEMENT UN SECRET  
QUE LES PRÊTRES MAYAS DEVAIENT GAR-  
DER JALOUSEMENT!... MAIS, IL N'Y A PAS DE  
SECRET QUI TIENNE POUR MOI!  
REGARDE BIEN!



... UN PETIT COUP À DROITE...  
TU APPUIES À FOND ET, EN-  
SUITE, UN COUP À GAUCHE!



... ET TOC!... À TOI  
L'HONNEUR FILS!



HÉ!... QU'EST-CE QUI TE PREND  
MOKTARD?... TU ES BIEN ÉNER-  
VÉ!



C'EST BIZARRE!... ON DIRAIT  
QUE SAKKI EST AU MOINS  
AUTANT AGITÉ!



OHÉ, ROLF!...  
TU DORS?







CEPEN-  
DANT,  
SAKKI  
TOUR-  
NAIT  
ET RE-  
TOUR-  
NAIT  
À L'IN-  
TÉRIEUR  
DE  
LA  
PETITE  
PIÈCE  
...





UNE CHAMBRE FUNÉRAIRE SANS  
DOUTE!... MAIS JE DOIS AVOUER  
QUE JE N'AI JAMAIS EU L'IDÉE  
DE REGARDER...



COPANC!  
VICK!

QU'EST-CE QUE  
DAYNA A REMAR-  
QUÉ, MONSIEUR  
DUBREUIL ?



LA MOUSSE ENTRE LES  
DALLES... IL Y EN A  
PARTOUT...



... SAUF AUTOUR  
DE LA GRANDE!



TIENS! JE NE L'AVAIS PAS  
REMARQUÉ! IL EST DONC  
À SUPPOSER QUE ROLF  
EST PASSÉ PAR LÀ!



C'EST CE QUE NOUS ALLONS  
VÉRIFIER!... UN COUP DE  
MAIN, VICK!





ENFIN APRÈS BIEN DES EFFORTS...

HOOP! J'AI CRU QUE NOUS  
N'Y ARRIVERIONS JAMAIS!



MAINTENANT VOYONS UN PEU,  
CE QU'IL Y A, LA-DESSOUS ....



UN ESCALIER EN COLIMAÇON!  
RESTEZ ICI AVEC DAYNA, MONSIEUR  
DUBREUIL !... JE DESCENDS!



RIEN DU TOUT! JE SUIS TROP  
CURIEUX DE VOIR CE QU'IL Y A  
DANS CE RECOIN DE LA  
PYRAMIDE QUE JE N'AI  
JAMAIS VISITÉ !...





... ET PUIS, SI PAR HASARD  
IL Y A DU DANGER, MIEUX  
VAUT ÊTRE DEUX !



UNE  
MINU-  
TE  
PLUS  
TARD...



COPANC ! VOUS AVEZ  
TROUVÉ QUELQUE  
CHOSE ?



RIEN ENCORE !... NOUS SOMMES  
JUSTE AU-DESSOUS, DANS UNE  
GRANDE CHAMBRE !... LAISSE-  
NOUS LE TEMPS DE L'EXPLORER,  
VEUX-TU ?...



CEPENDANT... / ALLÔ !... ICI LEADER !  
AU POINT III, JE  
VIENS DE DÉCOUVRIR UNE SORTE  
DE CIRQUE ENCAISSÉ ENTRE  
DE HAUTES MONTAGNES !



ET... HEEEEY !... J'Y VOIS UN  
VIEUX COUCOU VIEUX D'AU MOINS  
TRENTE ANS EN PARFAIT ÉTAT !

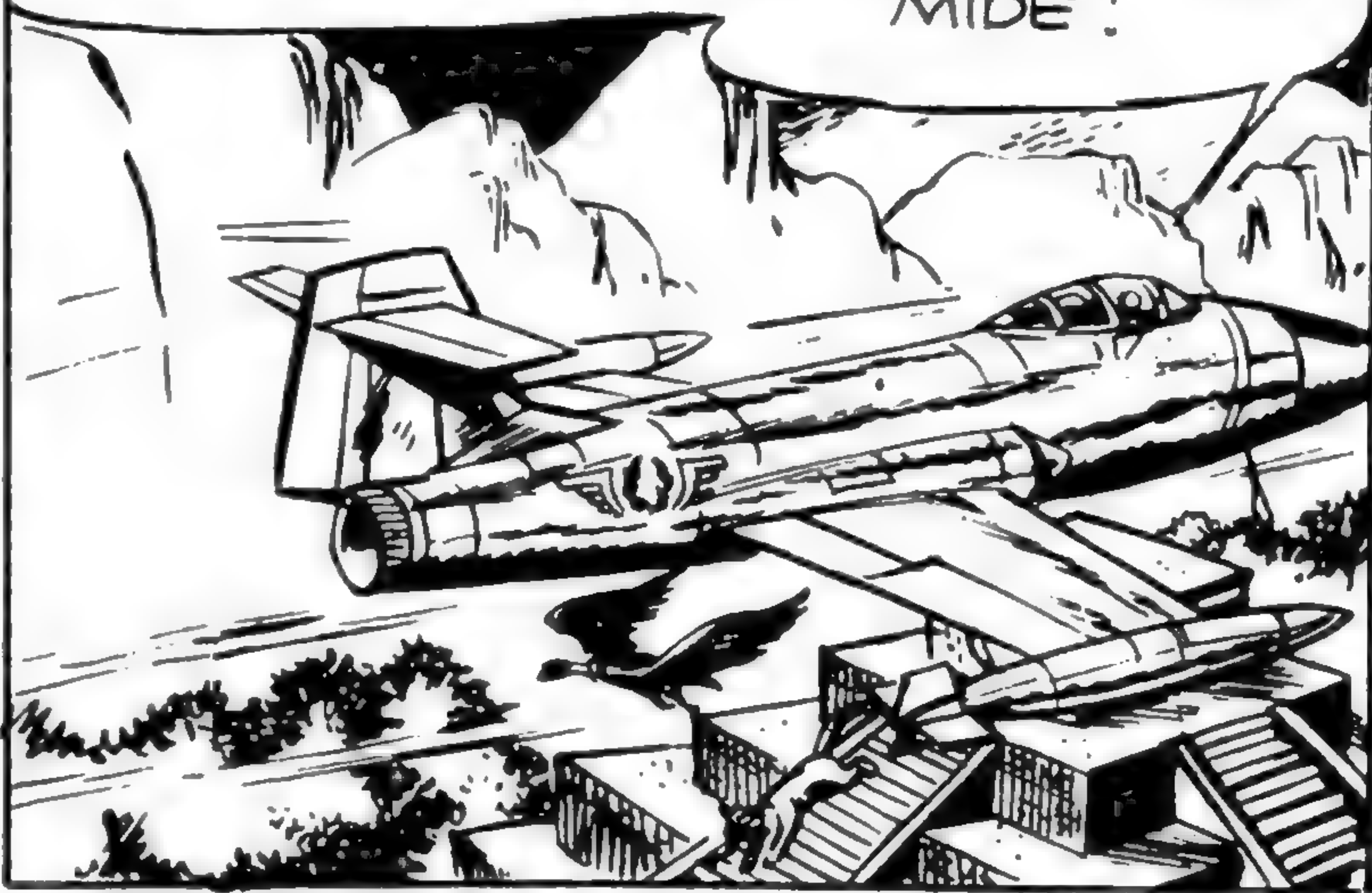




UNE PYRAMIDE MAYA LÀ-BAS!... JE VAIS EFFECTUER UN PASSAGE À BASSE ALTITUDE!



DÉCIDÉMENT, C'EST DE PLUS EN PLUS CURIEUX! VOILÀ, UN PUMA ET UN CONDOR QUI FICHENT LE CAMP DU SOMMET DE LA PYRAMIDE!



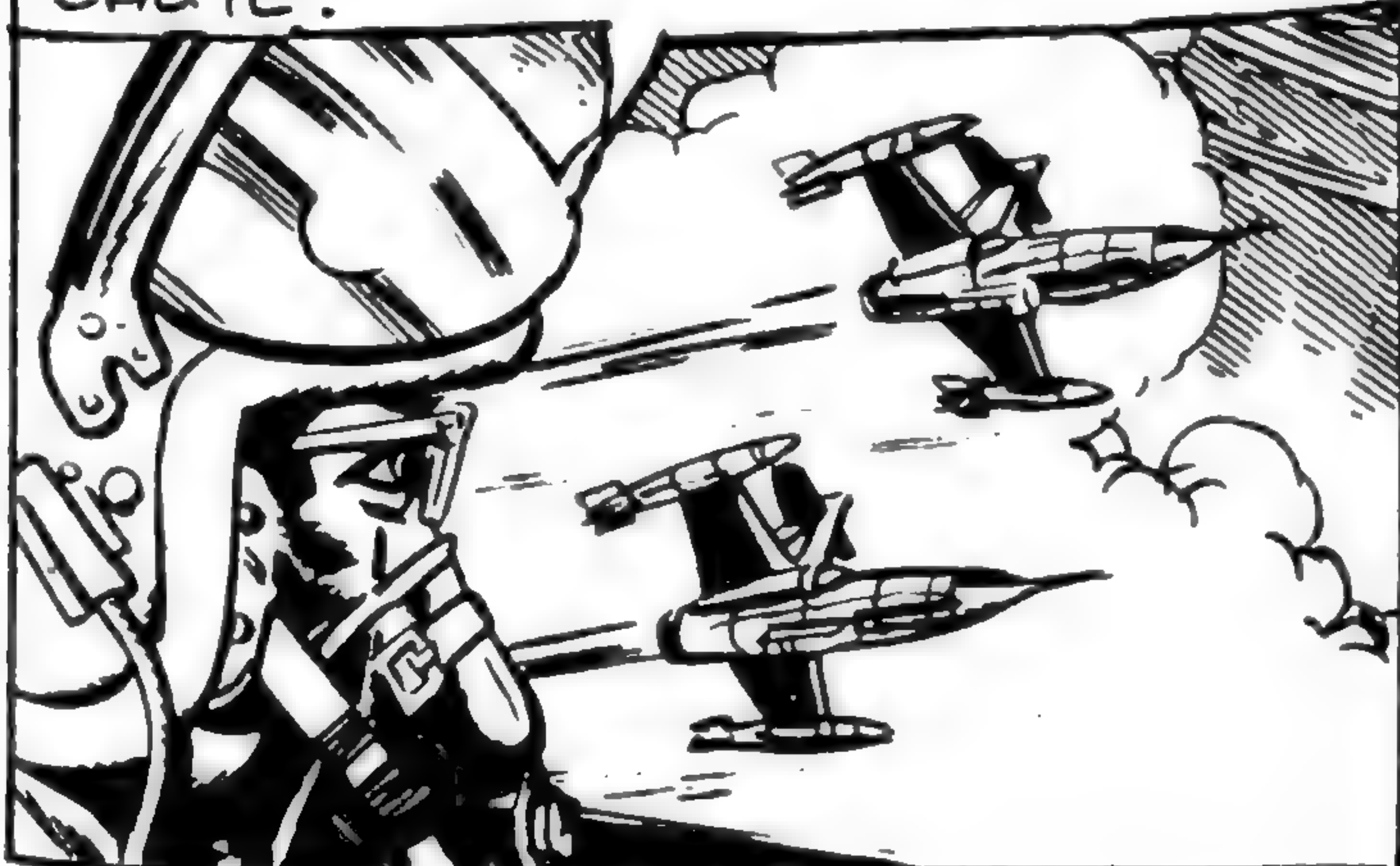
OH!... UN GROS OISEAU DE MÉTAL, QUI A MIS EN FUITE SAKKI ET MOKTAR!!!



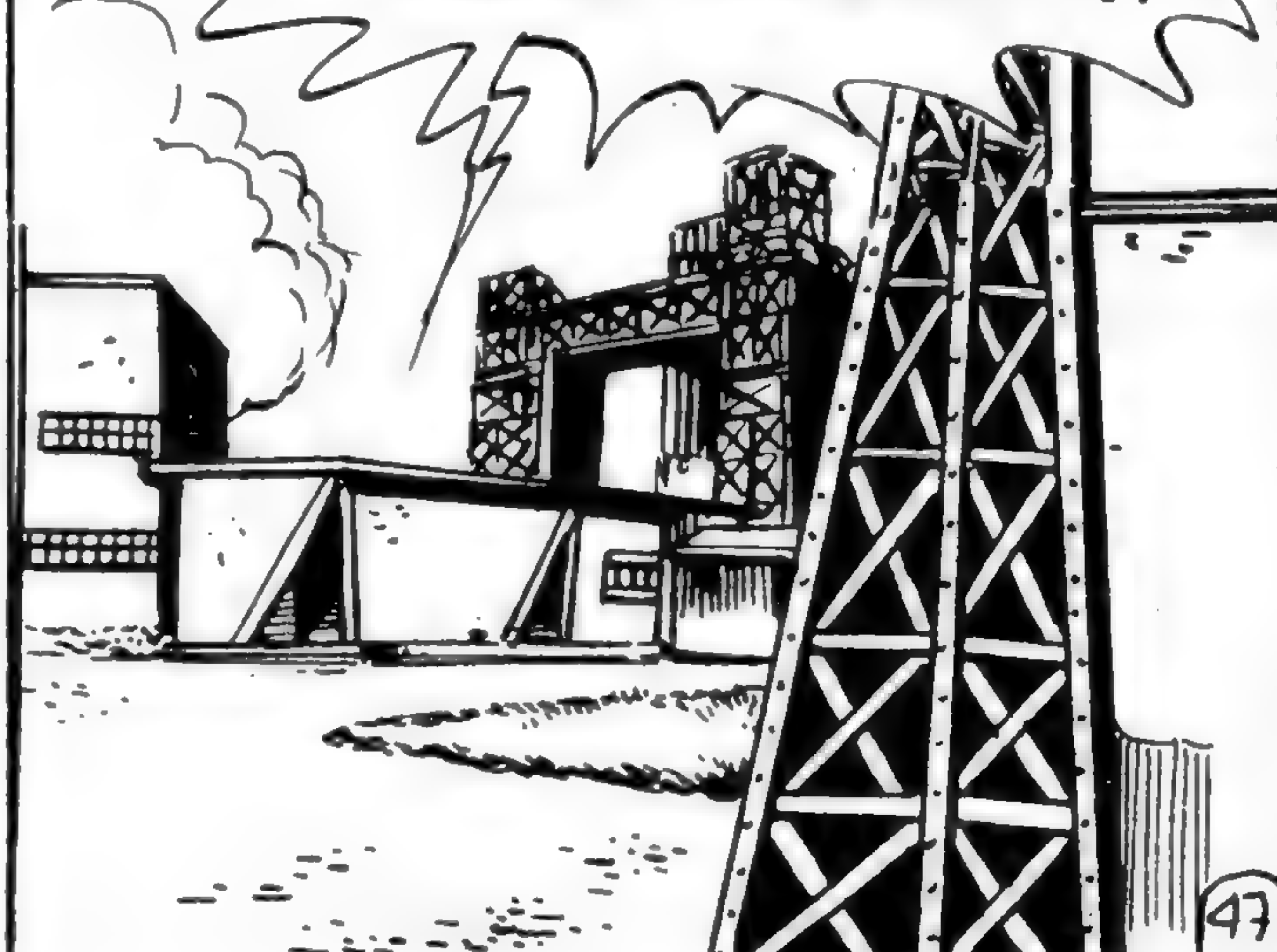
...ET... AU SOMMET DE CETTE PYRAMIDE IL Y A UNE GAMINE! ET... OOOH!... LÀ-BAS... L'APPAREIL DE VICK ET DU COLONEL MARTIN!!!



ALLÔ... ICI LEADER! BASE UNION, VOUS M'ENTENDEZ?... JE VOUS RENVOIE MON APPAREIL EN TÉLÉCOMMANDE! EXPÉDIEZ DARE DARE DES HÉLICOPTÈRES DE SECOURS!... MOI JE SAUTE EN PARACHUTE!



ALLÔ PROFESSEUR LINDSTRÖM!... VOUS M'AVEZ ENTENDU?!





PARFAITEMENT, KEITA!... NOUS  
SUIVRONS LE VOL DE VOTRE AP-  
PAREIL PENDANT SON RETOUR!



ENFIN! ILS  
LES ONT  
RETROUVÉS,  
SYLVIA!

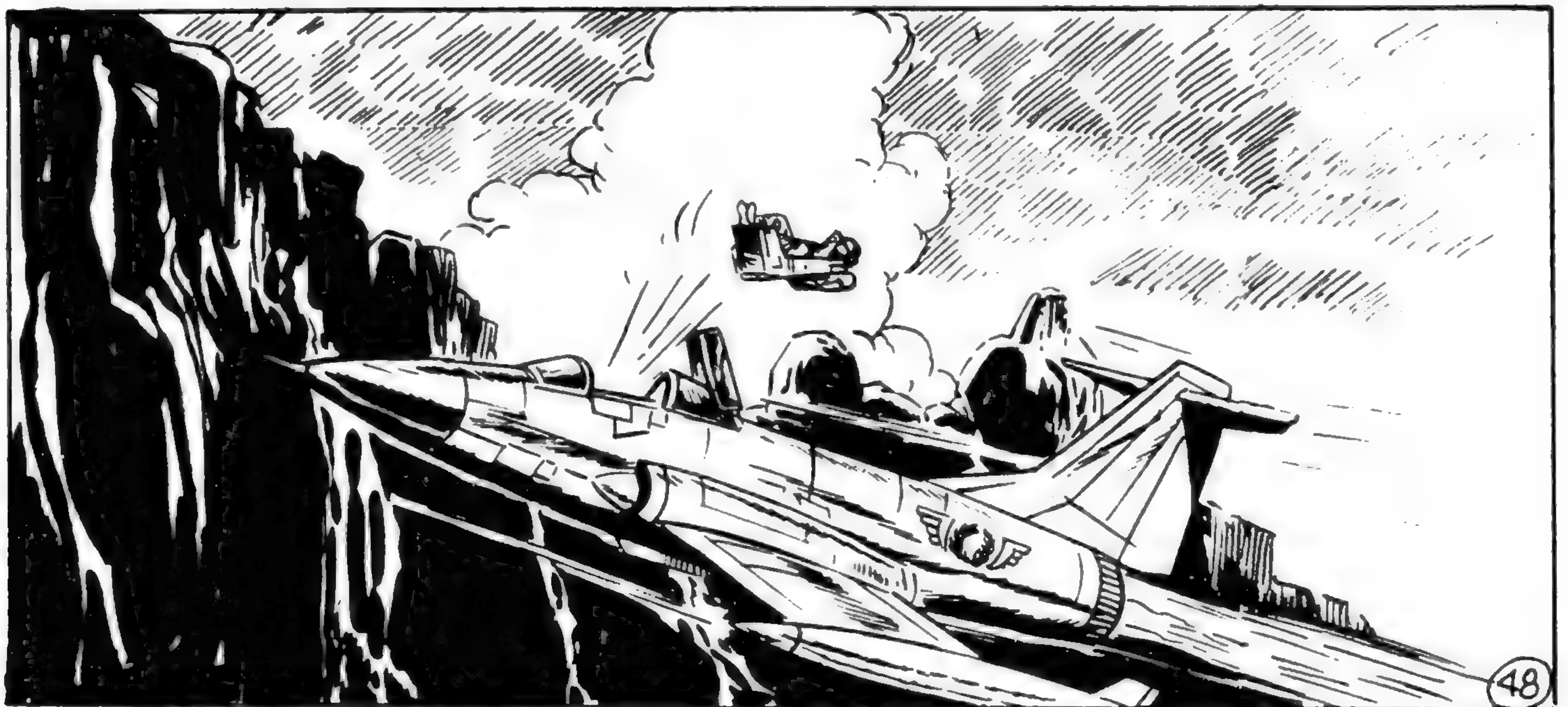
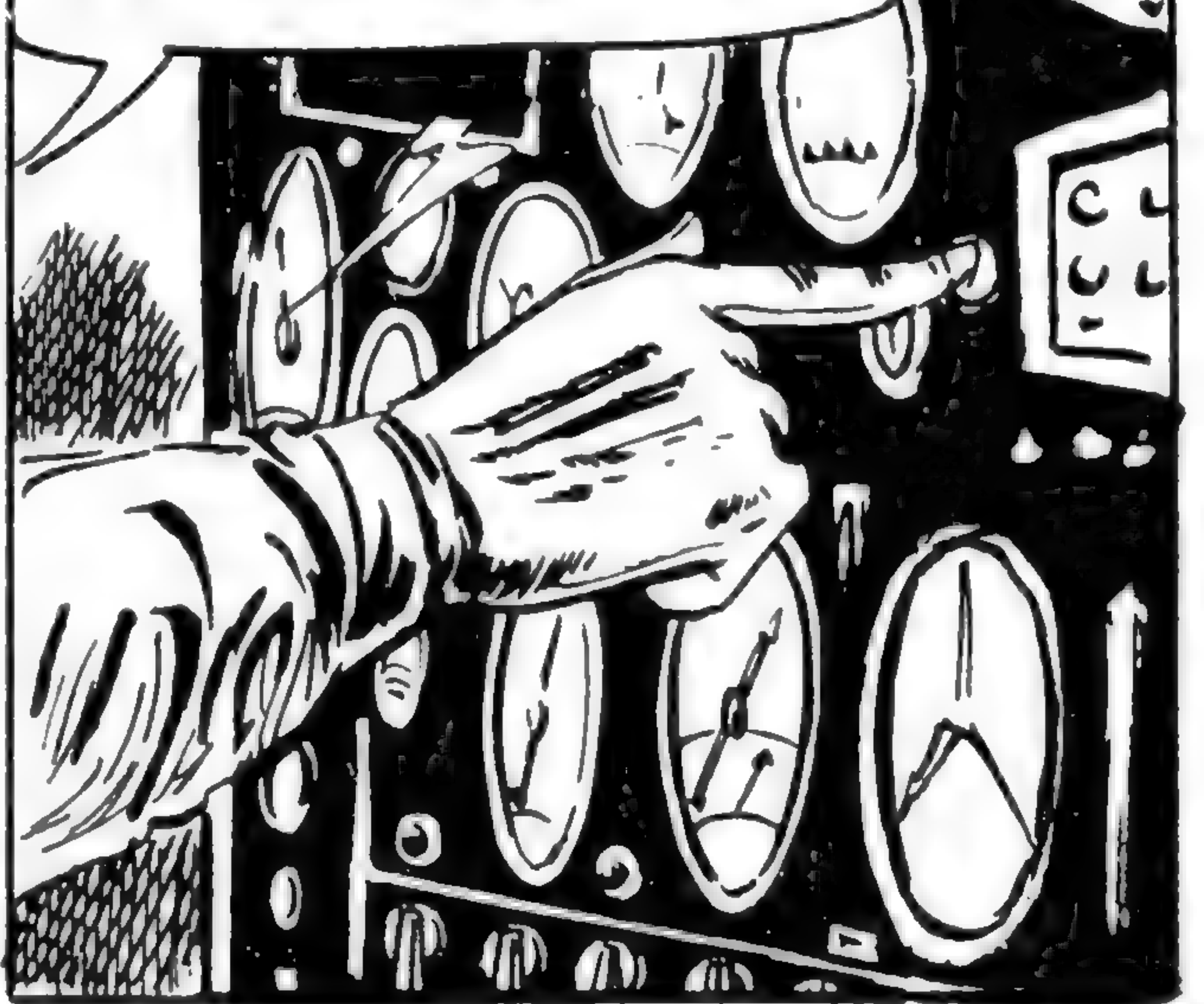
KEITA A RETROU-  
VÉ L'APPAREIL!  
MAIS, EUX, NUL  
NE SAIT CE  
QU'ILS SONT!  
DEVENUS.



ALLÔ, SYLVIA, JE VOUS AI ENTENDUE!  
D'APRÈS CE QUE JE VOIS, LE CO-  
LONEL A DÛ FAIRE UN ATTER-  
RISSAGE DE FORTUNE!... ET J'AI  
GRAND ESPOIR DE RETROUVER  
NOS AMIS EN BON ÉTAT!...



... ET MAINTENANT, JE  
VAIS LES REJOINDRE!  
À BIENTÔT!

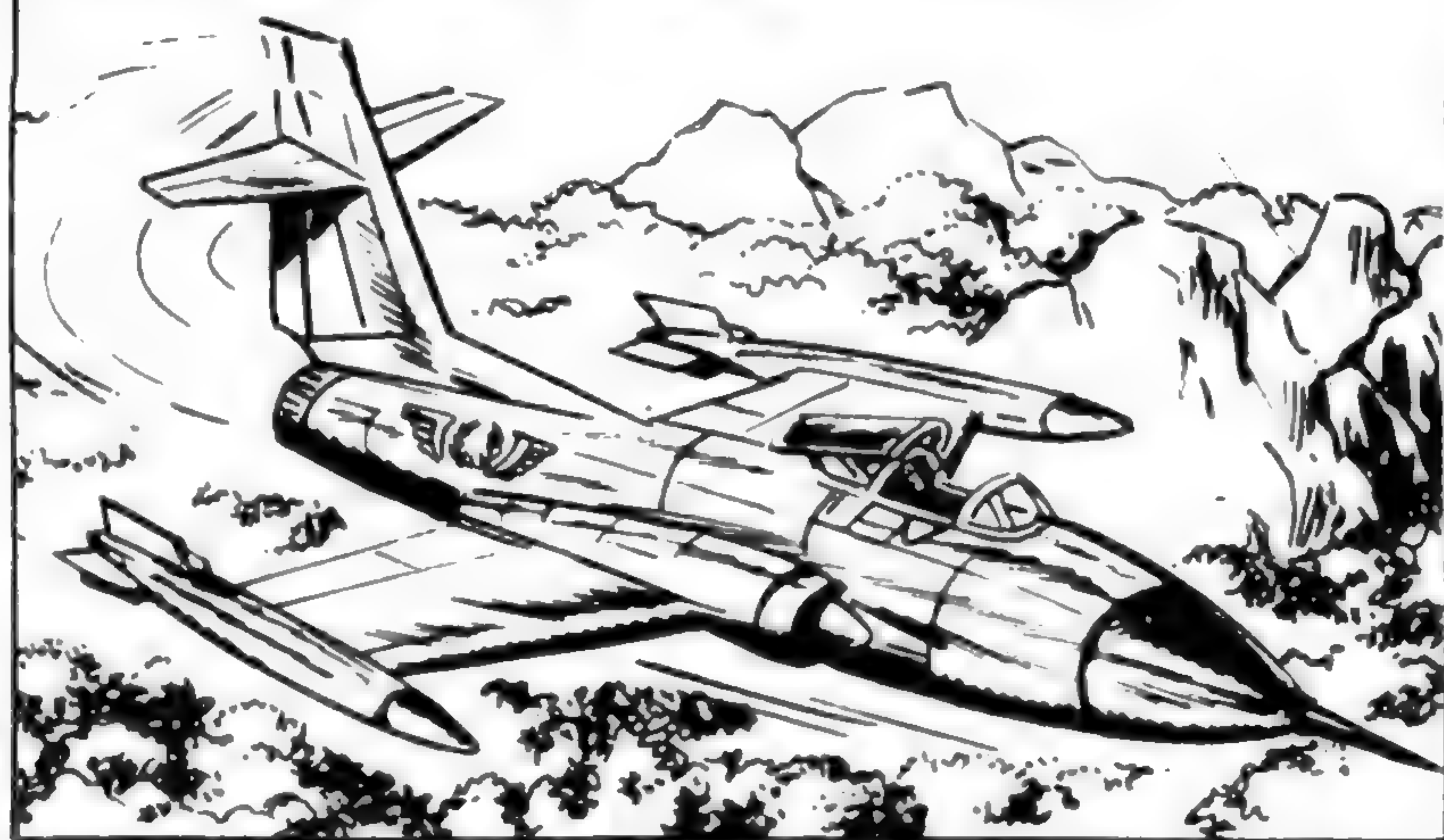




PAR TOUS LES DIEUX!  
... UN AUTRE HOMME  
OISEAU QUI DESCEND  
DANS LA VALLÉE !



ET, TANDIS, QUE PILOTÉ AUTOMATI-  
QUEMENT, L'APPAREIL DE KEITA RE-  
JOIGNAIT LES DEUX AUTRES APPAREILS  
DE SA FORMATION POUR REPARTIR  
AVEC EUX VERS BASE-UNION...



JE VAIS VITE ANNONCER  
LA NOUVELLE À VICK ET  
À COPANC !



COPANC ! COPANC ! ... UN AUTRE  
HOMME-OISEAU DESCEND DANS  
LA VALLÉE ! ... DIS-LE À VICK !



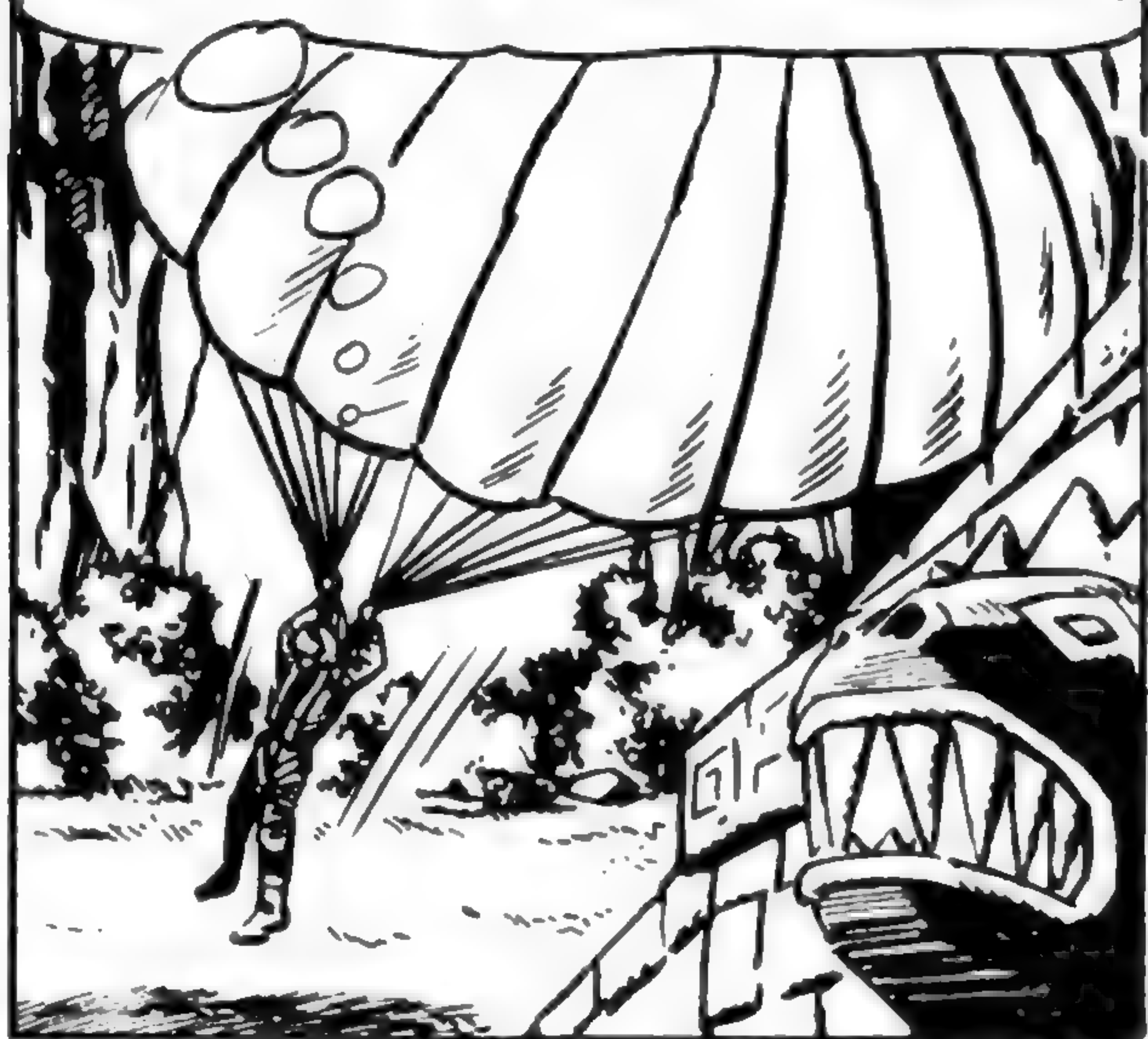
OOOHH ! ... COPANC NE RÉPOND  
PAS ... ET JE NE VOIS PLUS LA  
LUMIÈRE MAGIQUE DE VICK EN  
BAS ! QUE S'EST-IL PASSÉ ? ...  
JE ... J'AI PEUR !







UNE VEINE QU'IL N'Y AIT PAS UN POIL DE VENT ! JE SUIS TOMBÉ JUSTE OÙ JE VOULAIS !



PEU APRÈS, LE MAJOR KEITA ARRIVAIT AU SOMMET DE LA PYRAMIDE...

PERSONNE ! OÙ DIABLE EST PASSÉE LA GAMINE QUE J'AI VUE TOUT À L'HEURE ! PEUT-ÊTRE EST-ELLE ALLÉE SE CACHER QUELQUE PART !...



À UN KILOMÈTRE DE LÀ, SUR UNE COLLINE QUI DOMINAIT LA VALLÉE...

T'AS VU, BILLY?!... DÉCIDÉMENT IL S'EN PASSE DES ÉVÉNEMENTS DANS CETTE SACRÉE VALLÉE ! ET JE GRAINS QU'IL NE SOIT ARRIVÉ QUELQUE CHOSE À DIMBO ET À QUETZO !



QUI SONT CES PERSONNAGES ET COMMENT SONT-ILS ARRIVÉS DANS CETTE VALLÉE FERMÉE ? QUI SONT QUETZO ET DIMBO ?... QU'EST DEVENU LE COLONEL MARTIN ? ET VICK ? ET LE VIEUX COPANC ET DAYNA ?...

VOILÀ BIEN DES QUESTIONS DONT VOUS TROUVEREZ LES RÉPONSES DANS LE PROCHAIN ÉPISODE DE CETTE PASSIONNANTE AVENTURE DE VICK !

FIN DE L'ÉPISODE (50)



# DES GRANDS MOTS DES GRANDS

À MOI, AUVERGNE ! CE  
SONT LES ENNEMIS !



LOUIS XVIII

ALLONS MES AMIS, VOYEZ  
CES GENS-LÀ, EN FACE... ILS  
SONT 6000, VOUS ÊTES 300...  
LA PARTIE  
EST  
ÉGALE !



NAPOLEON

PARIS VAUT  
BIEN UNE  
MESSE !



LOUIS XV

L'EXACTITUDE EST  
LA POLITESSE DES  
ROIS !



HENRI IV

J'AI LE CŒUR PLUS  
FRANÇAIS QUE  
L'ACCENT !



CHEVALIER D'ASSAS

APRÈS MOI,  
LE DÉLUGE !



FRANÇOIS I<sup>er</sup>

TOUT EST PERDU  
FORS L'HONNEUR !



GEN. CHANGARNIER

QU'EST-CE QU'UN TRÔNE ? UN  
MORCEAU DE BOIS RECOUVERT  
DE VELOURS !



MAZARIN

CES CITATIONS HISTORIQUES  
NE CORRESPONDENT PAS  
AUX PERSONNAGES.  
À VOUS DE RENDRE À  
CÉSAR CE QUI  
APPARTIENT À  
CÉSAR -

7/8

SOLUTIONS

LOUIS XVIII : 4 - NAPOLEON : 8 - LOUIS XV : 6 - HENRI IV : 3 - CH. D'ASSAS : 1  
FRANÇOIS I : 7 - GENERAL CHANGARNIER : 2 - MAZARIN : 5





# JEAN-CLAUDE BOUTTIER

## L'ange du ring

par J. C. BUGUIN

**A**près René Roque, Roger Menetrey, Jean-Claude Bouttier est le troisième Français à devenir champion d'Europe de boxe en 1971. En battant le mercredi 9 juin aux points l'Italien Carlo Duran, Bouttier est devenu champion d'Europe des poids moyens devant les 14 000 spectateurs du stade Roland-Garros. Depuis Marcel Thil, Laurent Dauthuille, Charles Humez, la France a toujours eu de grands champions chez les moyens. Bien sûr, sans oublier le plus prestigieux de tous: Marcel Cerdan père.

**M**ais Jean-Claude Bouttier n'est pas un boxeur comme les autres. Avant tout, par son physique: un boxeur qui n'a pas le nez cassé et qui est champion d'Europe, cela sort du commun.

— *Qu'aurais-je de plus, si dans cinq ans, mon visage ressemble à celui de Frankenstein parce que j'aurais fait lever les foules?* interroge Bouttier d'un large sourire.

Alors, Jean-Claude boxe en retrait et en contre. C'est un boxeur sage et prudent. A la fin de ses combats, il regagne les vestiaires, le visage aussi frais que s'il venait de disputer un 100 mètres nage libre. Parce que précisément son visage ne ressemble pas à celui de Frankenstein, mais plutôt

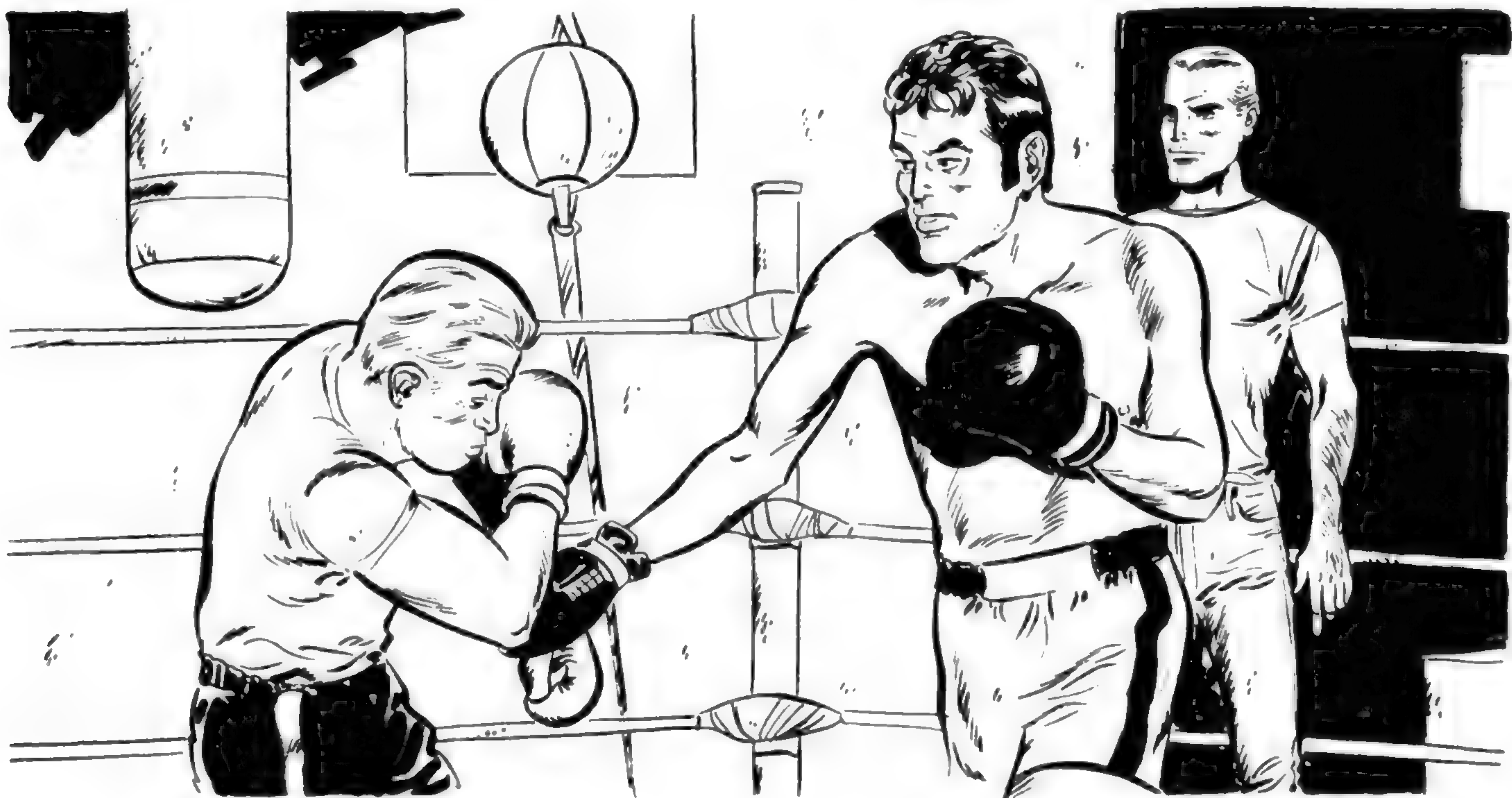


à celui d'El Cordobes, des spécialistes lui reprochent sa peau de « Bébé Cadum » et de laisser un goût d'inachevé après chacun de ses combats.

Plus fatigué par les critiques des journalistes que par les poings de ses adversaires, Bouttier fait ses valises. Il part à New York en novembre 1969. Comme un élève studieux, il

différents. Et là-bas, on ne faisait pas de cadeau. On ne croisait pas les gants avec son petit copain auquel on a peur de faire mal. L'entraînement ressemble à un véritable combat. J'ai appris à me décontracter, à me livrer davantage.

En février 70, Bouttier retourne, toujours à ses frais, s'entraîner à New York. Cette



va prendre des leçons particulières. Dans le quartier de Bronx, Jean-Claude découvre l'atmosphère des salles d'entraînement américaines.

— Dans un immense gymnase, je m'entraînais en compagnie d'une cinquantaine de boxeurs professionnels. Chaque soir, je faisais six rounds avec trois sparring-partners

fois-ci au Bobby Glisson Gym's. Puis de août à octobre 1970, il part pour Los Angeles.

— En trois mois, confie-t-il, j'ai appris autant qu'en deux ans en France.

A son retour, Jo Gonzales K.O. 3<sup>e</sup> round, Tom Bethea K.O. 2<sup>e</sup> round, Pascal di Benedetto abandon au 6<sup>e</sup> round, Lonnie Harris K.O. au 5<sup>e</sup> round,

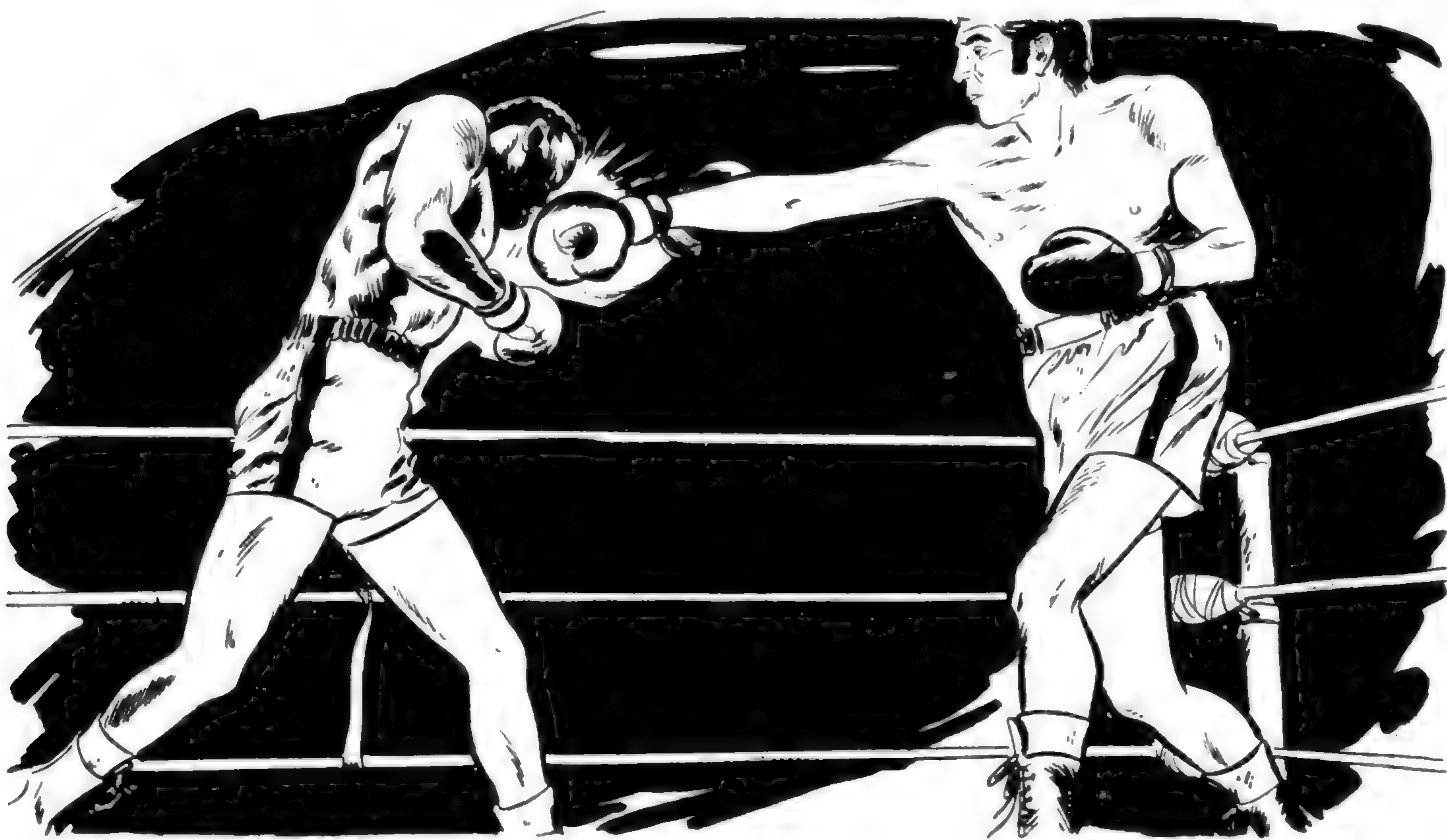


Dave Adkins K.O. au 7<sup>e</sup> round sont convaincus que Jean-Claude a retenu la leçon.

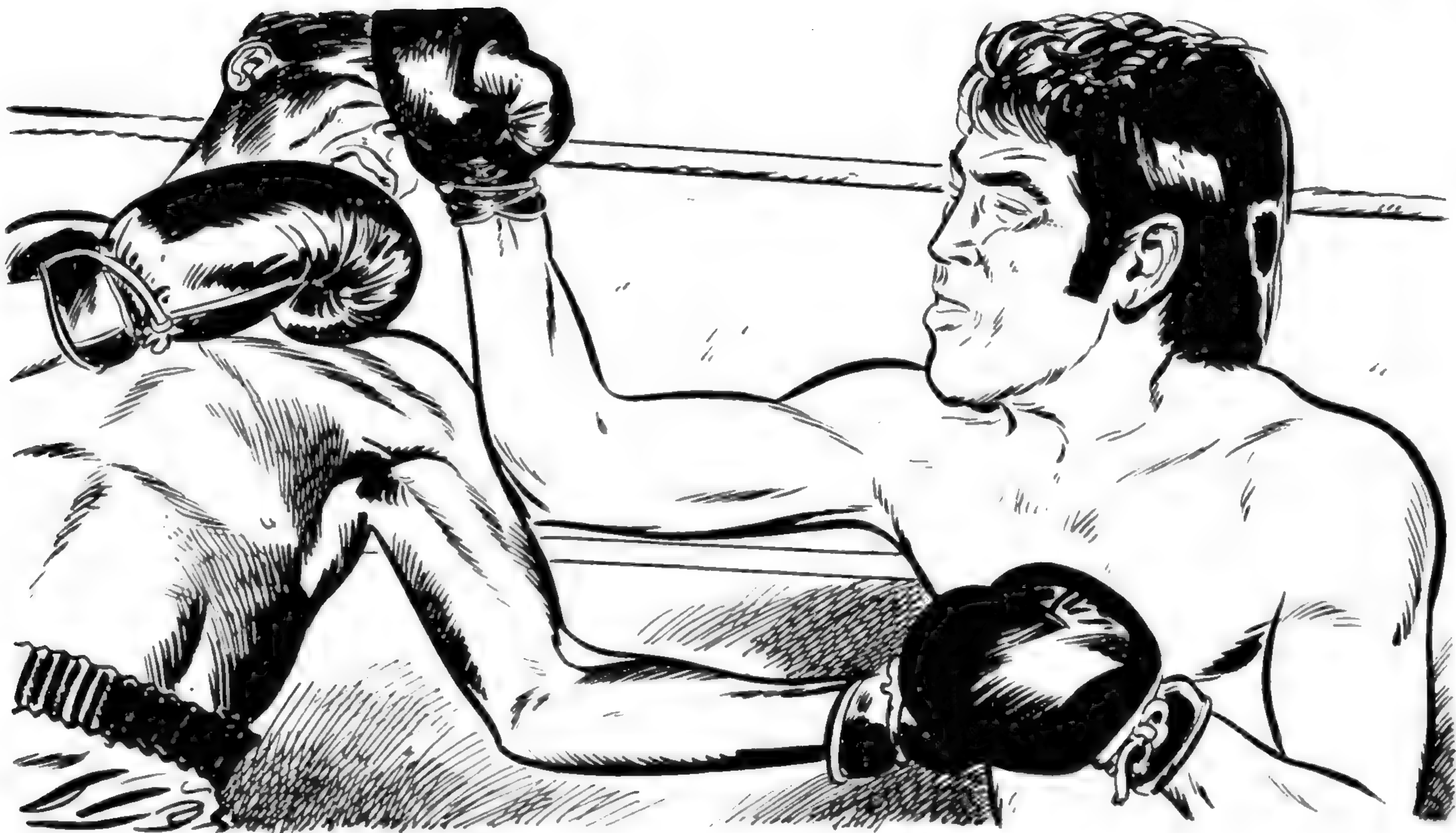
— *J'avais beaucoup à apprendre*, avoue modestement Bouttier.

Jean-Claude n'a pas acquis sa popularité que par la force de ses poings. Son comportement séduit également. Sur un ring, il n'a peur que d'une chose : que l'homme qu'il a mis K.O. ne se relève pas. C'est ce qui aurait pu se produire avec Lonnie Harris qui restait étendu à terre, la respiration haletante. Bouttier a vécu des secondes angoissantes avant avant que l'on ne ranime Harris.

Gentleman des rings, Bouttier est également gentleman-farmer. Chaque soir, après son entraînement d'athlète à l'INS et de boxeur à la salle Bretonnel, rue Saint-Denis, Jean-Claude Bouttier retrouve son pavillon de Gournay dans la Seine-et-Marne. Dans son grand jardin, entre les fleurs, les arbres et les tomates qu'il plante, il fait cuire sur un barbecue des steaks pour sa femme Nicole et sa petite fille Carole (3 ans). Avant de se coucher, il écoute un 33 tours de musique pop sur sa chaîne haute fidélité. Bien qu'il soit « dans le vent », Bouttier roule en 2 cv car il a horreur de la voiture,







objet sans intérêt que l'on est obligé de posséder.

## APPRENTI-BOUCHER

**D**epuis le 9 juin, Bouttier est un homme comblé. Il ne sait pas ce qui lui a procuré le plus de joie : sa victoire contre Duran ou la présence de son père qui le voyait boxer pour la première fois.

— *Il ne voulait pas que je fasse de la boxe, explique Jean-Claude Bouttier. Il avait peur que les coups me rendent aveugle. A seize ans, j'ai obtenu*

*ma licence de boxe en lui faisant croire qu'il me fallait sa signature pour mon CAP de boucherie!*

C'est pendant qu'il était commis-boucher, que Jean-Claude a découvert la boxe. Né le 13 octobre 1944 à Saint-Pierre-la-Cour, dans la Mayenne, Bouttier travaillait à Vitré. Mais chaque lundi, devant l'étal de la boucherie, il se plaignait de douleurs aux jambes, consécutives au match de football du dimanche.

— *Tu devrais faire de la culture physique, lui dit son patron.*

Les boxeurs s'entraînaient dans cette salle. Un jour, Jean-



Claude mit les gants, par amusement. Il signa sa licence car il estimait que la boxe lui apportait un meilleur équilibre dans la vie quotidienne. Il ne songeait pas à devenir champion. A tel point qu'il abandonnait la boxe six mois après son mariage, car Madame Bouttier ne voulait sortir avec un mari décoré d'un oeil au beurre noir. C'est parce que le couple vint habiter à Paris que Jean-Claude reprit le chemin de la salle de boxe. Ceci grâce au manager Jean Bretonnel qui avait remarqué le talent de Jean-Claude chez les amateurs et lui proposa de venir dans son écurie de boxeurs. Jean-Claude accepta car il pensait que cela ne durerait pas bien longtemps. D'autant plus qu'à ses débuts professionnels, Jean-Claude devait connaître trois défaites. Mais on l'a vu, ses voyages aux Etats-Unis ont fait de lui un grand champion. Cette saison, Bouttier devrait disputer le titre mondial contre l'Argentin Carlos Monzon.

En France, Jean-Claude Bouttier est le prototype d'une nouvelle race de boxeurs. Aujourd'hui victorieux, il y a deux ans il subissait trois défaites. D'autres boxeurs français sont passés à côté du succès parce qu'ils ont eu peur de la défaite.







## L'HISTOIRE VRAIE DE JOE



Oui ! ceci est mon histoire vraie. Sous la direction de Robert Durantont, j'ai gagné en quelques semaines : **12 centimètres de muscles d'acier** aux épaules, **5 cm** aux biceps, **6 cm** aux cuisses. J'ai à présent une poitrine ample et taillée en "V" où mes poumons bien à l'aise oxygènent fortement mon sang, ce qui me donne une santé et un moral du tonnerre.

Maintenant, je suis suffisamment **FORT** et **MUSCLE** pour me faire respecter et aussi pour faire de bonnes performances en sport.

Croyez-moi, si Robert Durantont a gagné le Concours du Plus Bel Athlète d'Europe c'est par son expérience, et il sait de quoi il parle quand il promet de vous faire gagner facilement une **musculature puissante et harmonieuse** avec ses cours à domicile.

Faites comme moi, écrivez-lui et déjà dans un mois vous verrez vos muscles "pousser" et prendre forme. Les résultats sont garantis.

En envoyant le bon ci-dessous, vous recevrez gratuitement toutes les preuves.

**Bon pour une brochure "Comment multiplier votre capital force et santé"**

Nom : .....

Adresse : .....

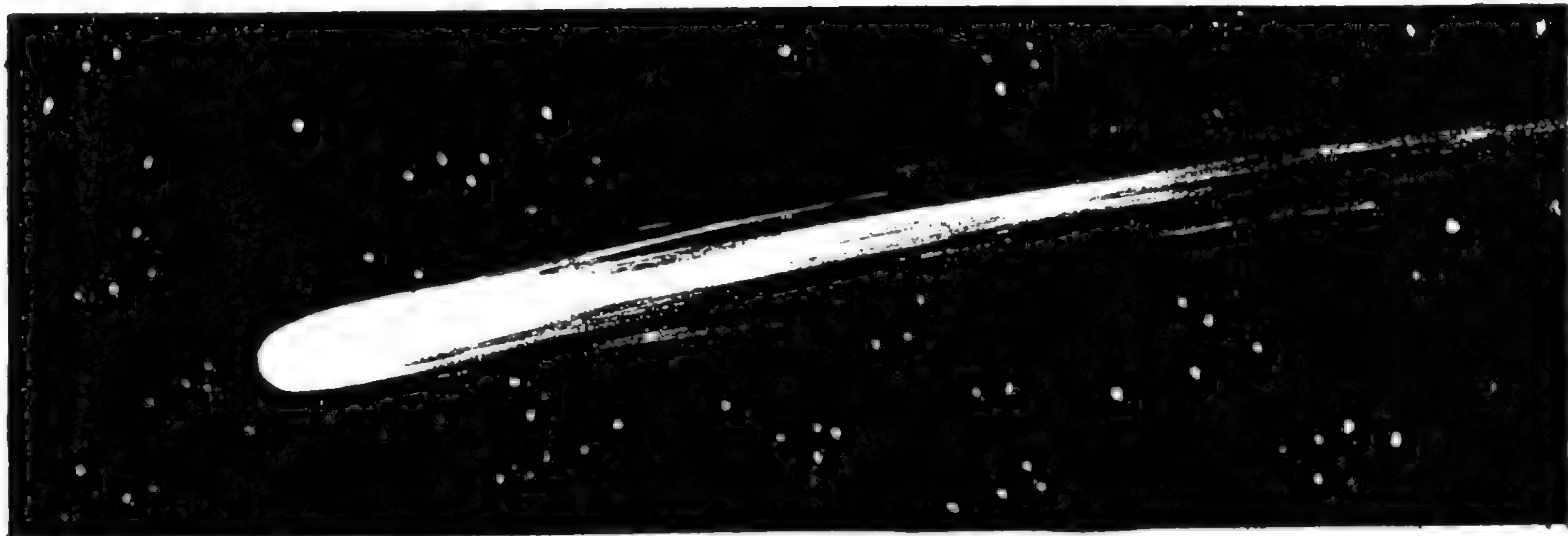
Envoyez à R. DURANTON, Club Sculpture Humaine, service R7 - 30, Boulevard Princesse Charlotte, Monte-Carlo, B.C. 171  
Joindre 3 timbres pour frais expédition.

Belgique : r. des Acacias 24, Kraainem 1950  
Suisse : 42, ch. de Rovéréaz, Lausanne 1012

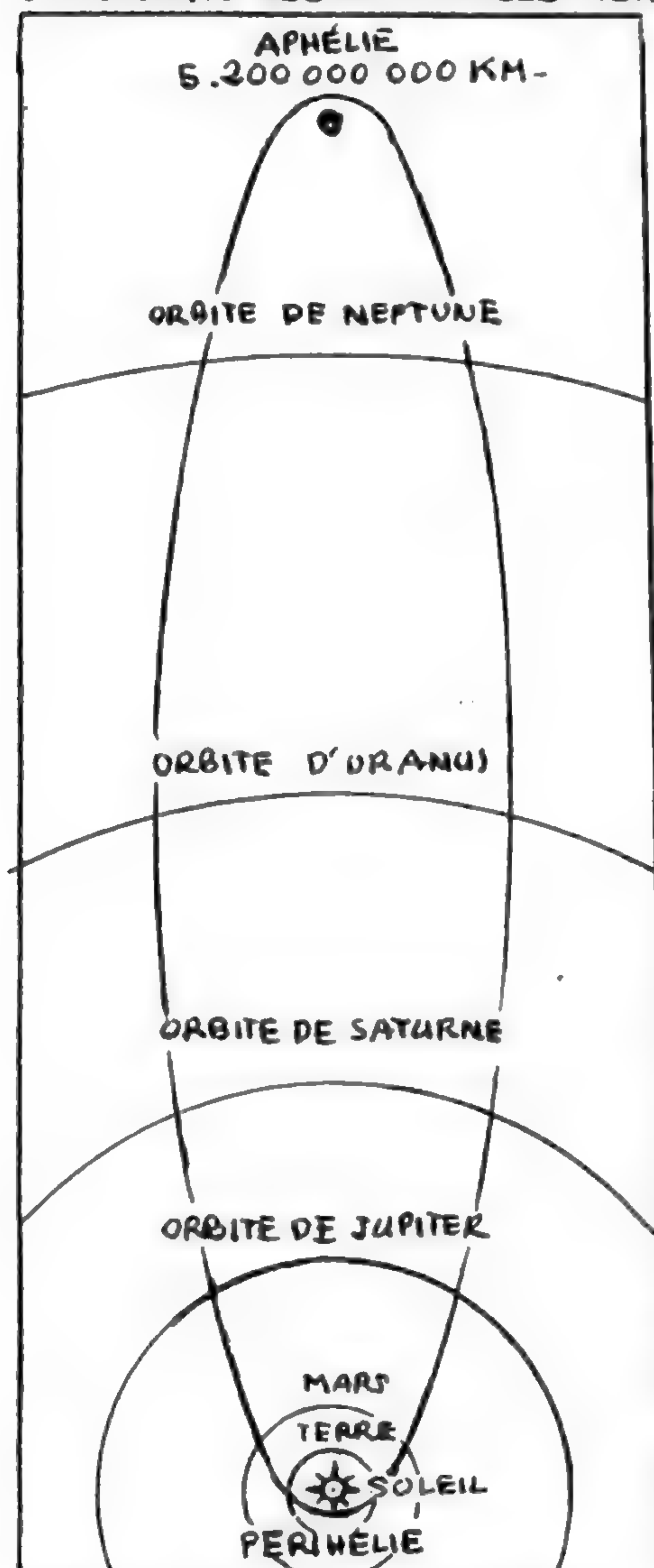


# LES ENIGMES DE L'UNIVERS

## LES COMÈTES



LES COMÈTES PEUVENT ÊTRE CONSIDÉRÉES COMME LES ENFANTS TERRIBLES DU CIEL. LEUR ASPECT EST EN EFFET STUPEFIANT. IMAGINEZ UNE LUNE SUIVIE D'UNE LONGUE CHEVELURE TRAVERSANT TOUT LE CIEL. L'ON COMPREND ALORS LA FRAYEUR QU'ELLES INSPIRAIENT À NOS ANCÊTRES - ILS LEUR ATTRIBUAIENT D'AILLEURS DES INFLUENCES NEFASTES. (PESTES, INONDATION, FIN DU MONDE ETC...)



ORBITE D'UNE COMÈTE TYPE - LA COMÈTE DE HALLEY - ELLE FROLE LA TERRE TOUTES LES 74 ANS - ELLE REPASSERA PRÈS DE NOUS EN 1986 -

CE FUT L'ASTRONOME TYCHO BRAHÉ QUI DÉMONTRA QUE LES COMÈTES SONT DE VÉRITABLES ASTRES COMME LA TERRE LA LUNE ET LE SOLEIL.

LES ASTRONOMES FURENT SURTOUT FRAPPÉS PAR LE MOUVEMENT DES COMÈTES. CONTRAIREMENT AUX PLANÈTES, ELLES SE RAPPROCHENT TRÈS FORT DU SOLEIL, PUIS S'EN ÉLOIGNENT CONSIDÉRABLEMENT ET QUELQUEFOIS À TOUT JAMAIS.

ELLES COUPENT AINSI LES TRAJECTOIRES DES PLANÈTES; AUSSI ARRIVE-T-IL PARFOIS QU'UNE COLLISION SE PRODUISE - (TRÈS RARE D'AILLEURS) -

C'EST LE SAVANT ANGLAIS HALLEY QUI DÉMONTRA LA PÉRIODICITÉ DES COMÈTES ET LEUR RETOUR À DES DATES PRÉCISES.



LA COMÈTE DE GUILLAUME LE CONQUÉRANT (HALLEY 1066) TAPISSERIE DE BAYEUX.

LES COMÈTES SONT CONSTITUÉES D'UNE TÊTE (SPHÈRE DE GAZ) ET SURTOUT D'UNE CHEVELURE AUX PROPORTIONS GIGANTESQUES POUVANT ATTEINDRE LA DISTANCE DE LA TERRE AU SOLEIL. TRÈS ÉLOIGNÉES DU SOLEIL, ELLES N'ONT PAS DE QUEUE, MAIS DÈS QU'ELLES S'EN RAPPROCHENT, LA QUEUE APPARAÎT ET S'ALLONGE.

EN EFFET, PLUS ELLES S'APPROCHENT DU SOLEIL, PLUS LE BULBE VA VITE ET UNE PARTIE DU GAZ LÉGER DE L'ASTRE SE DETACHE ET S'EFFILOCHE EN UNE LONGUE CHEVELURE.

EN 1910 LA TERRE EST ENTRÉE EN COLLISION AVEC LA CHEVELURE DE LA COMÈTE DE HALLEY - ON CRAIGNAIT LA FIN DU MONDE, MAIS HEUREUSEMENT, LES GAZ TOXIQUES DE LA QUEUE FURENT ARRÊTÉS PAR L'ATMOSPHÈRE TERRESTRE. BIEN D'AUTRES COLLISIONS AURONT SANS DOUTE LIEU DANS L'AVENIR, MAIS SOYONS RASSURÉS, LES COMÈTES SONT DES ASTRES TRÈS LÉGERS.

— LEHIDEUX — 71 —



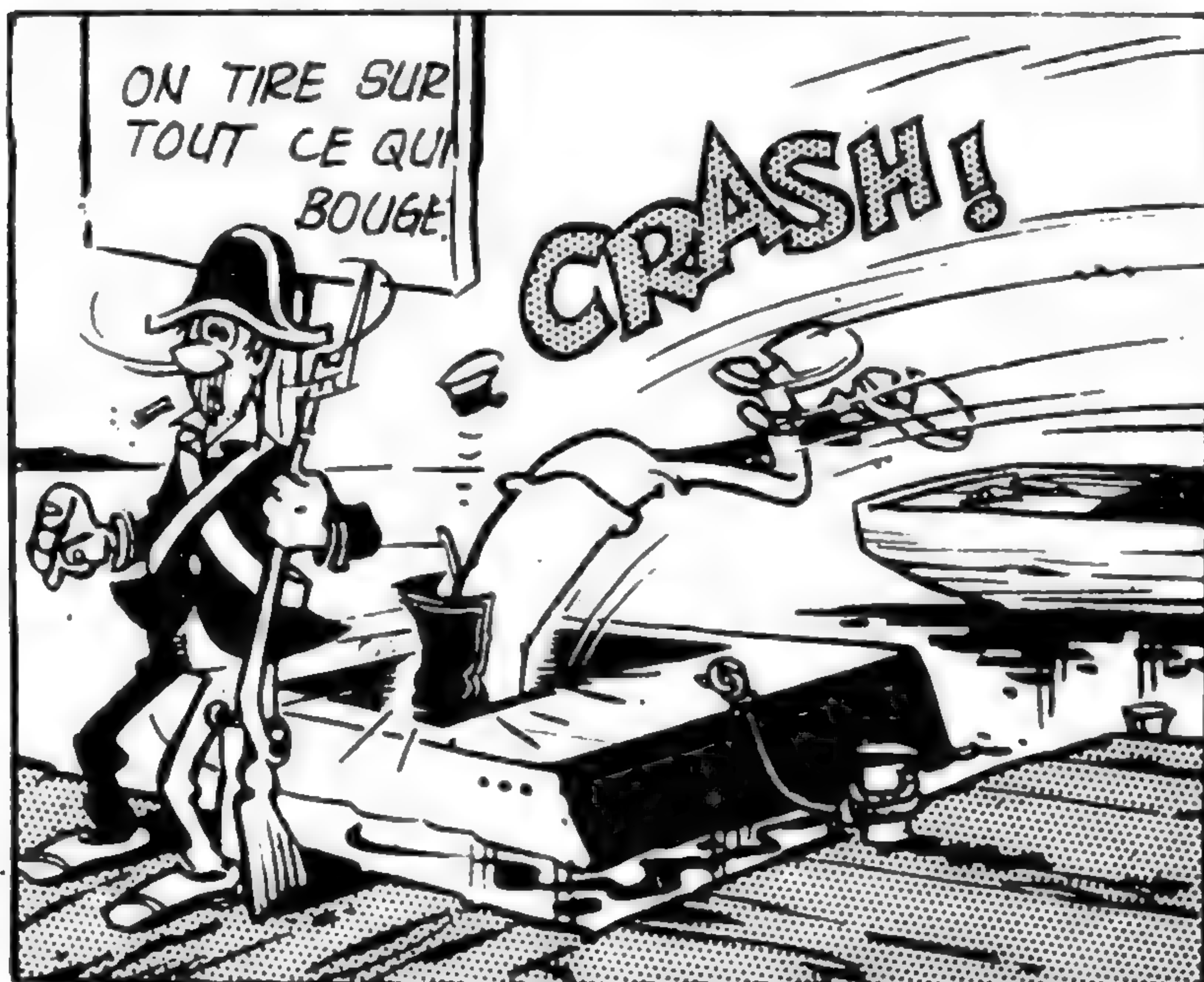
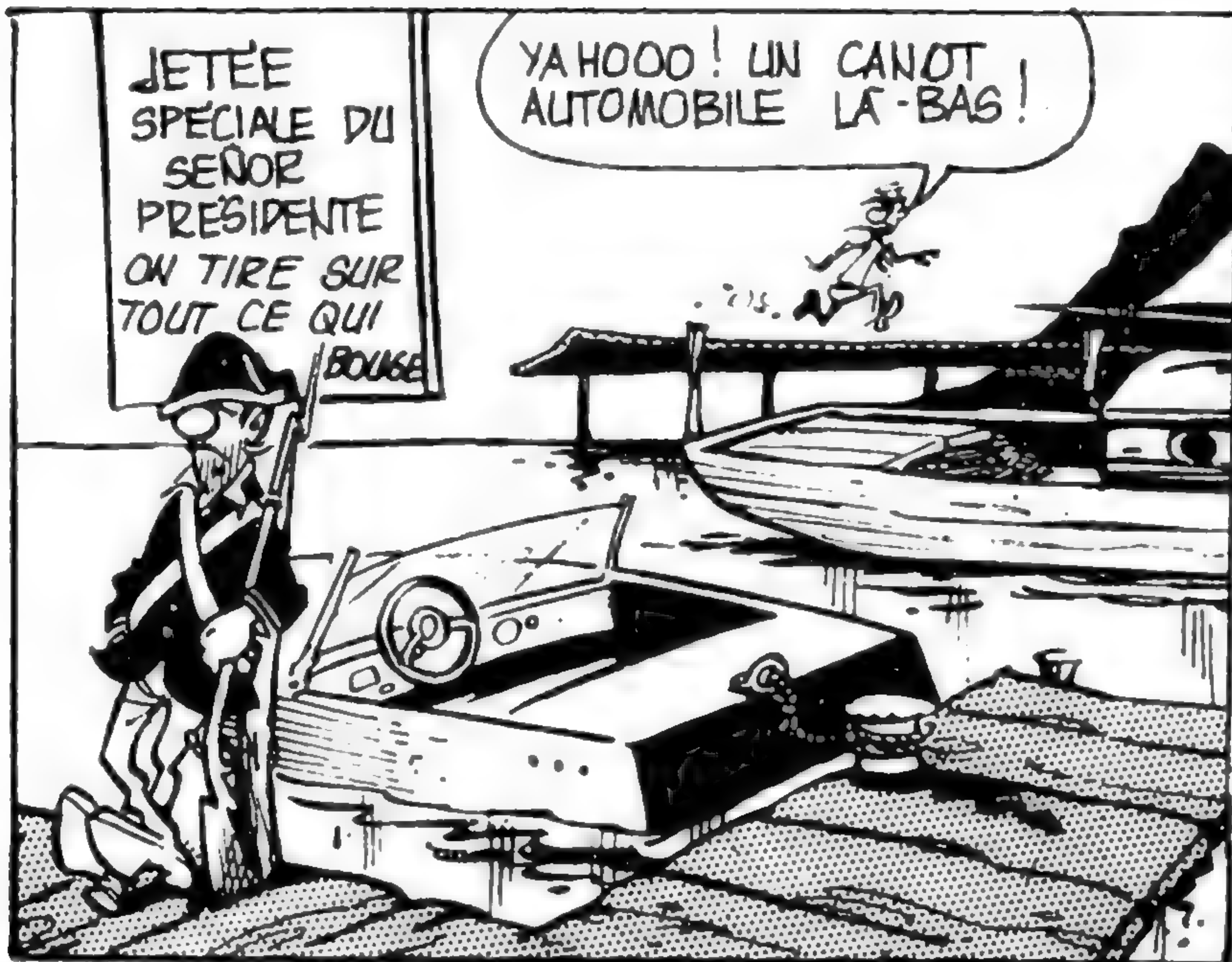
# BARNABÉ

## GROS BOUM A GROZOZO !

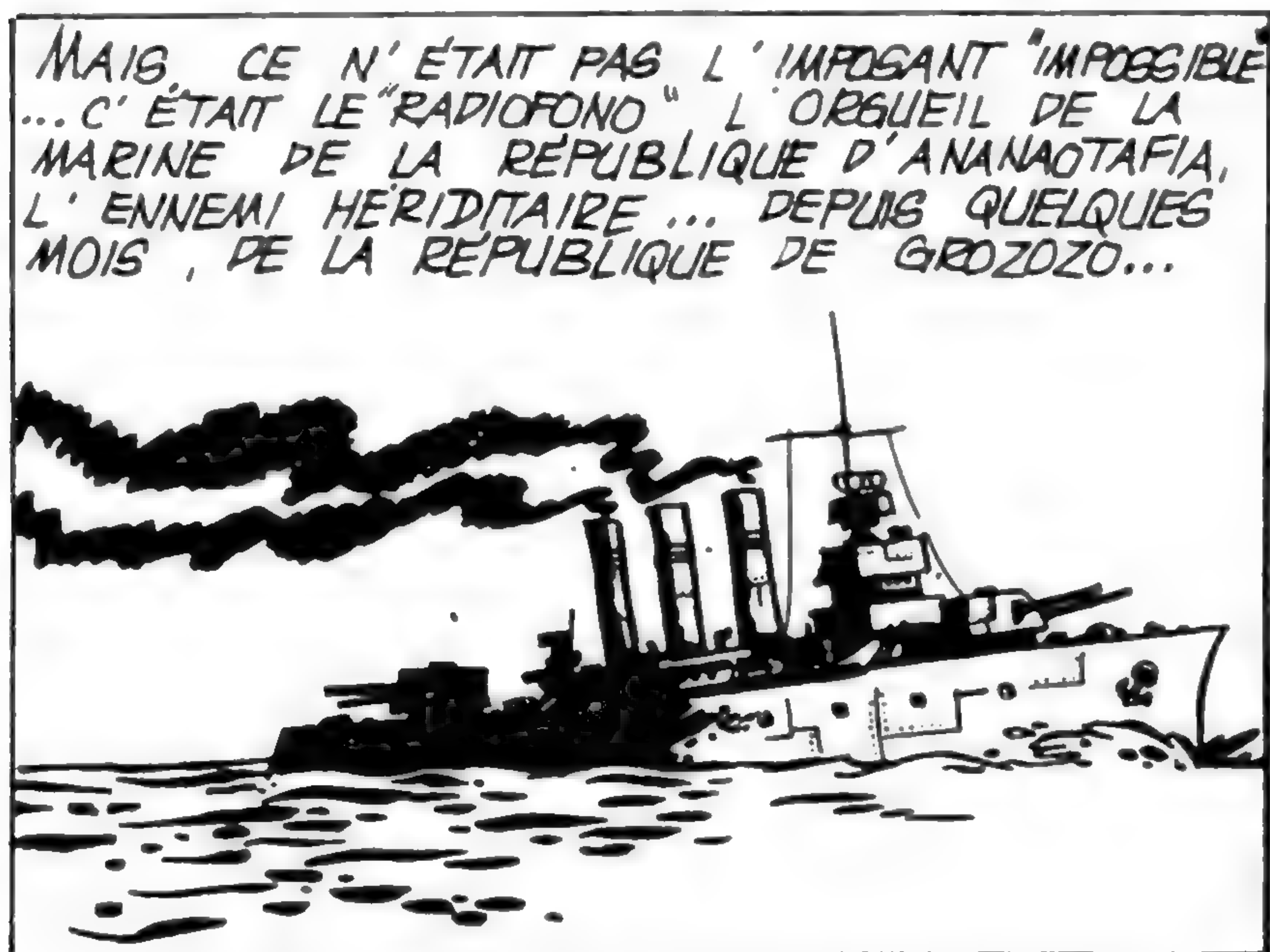
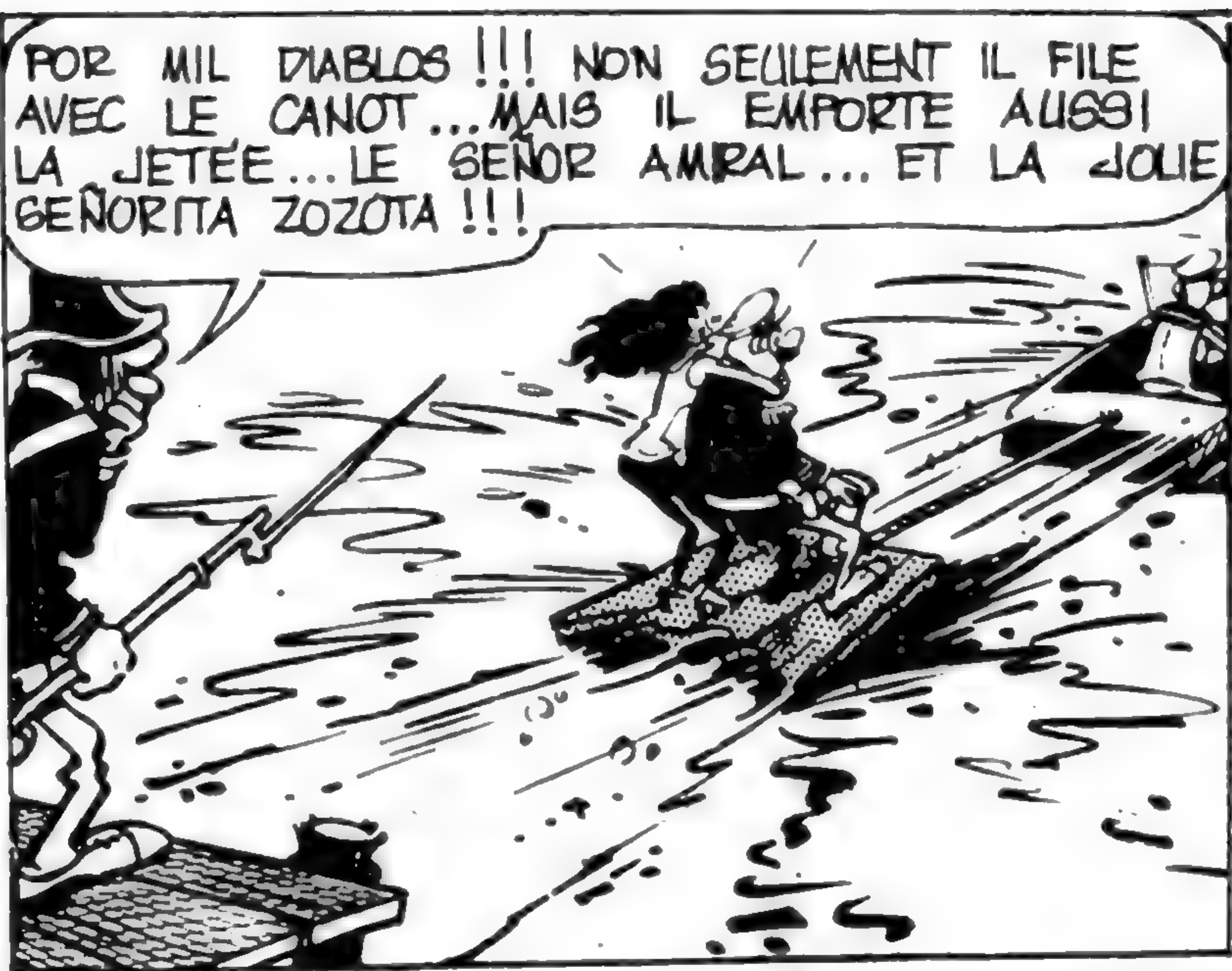
LA VISITE DE COURTOISIE QU'IL VENAIT DE RENDRE AU PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE SUD-AMÉRICAINE DE GROZOZO TERMINÉE LE COMMANDANT DU PORTE-AVIONS "L'IMPOSSIBLE", AVAIT TROUVÉ UNE ASTUCE INFALLIBLE POUR SE DÉBARRASSER DE BARNABÉ...



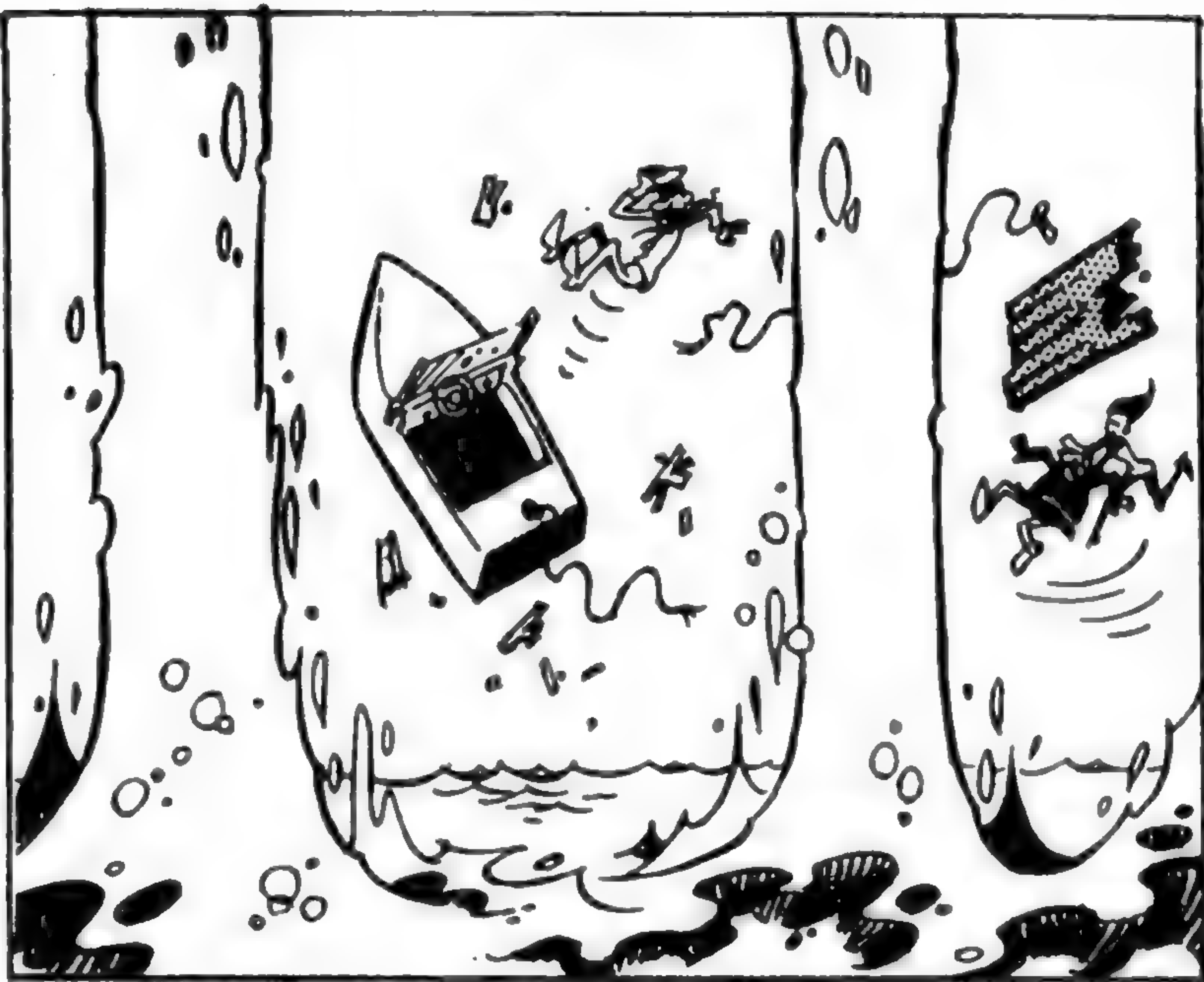








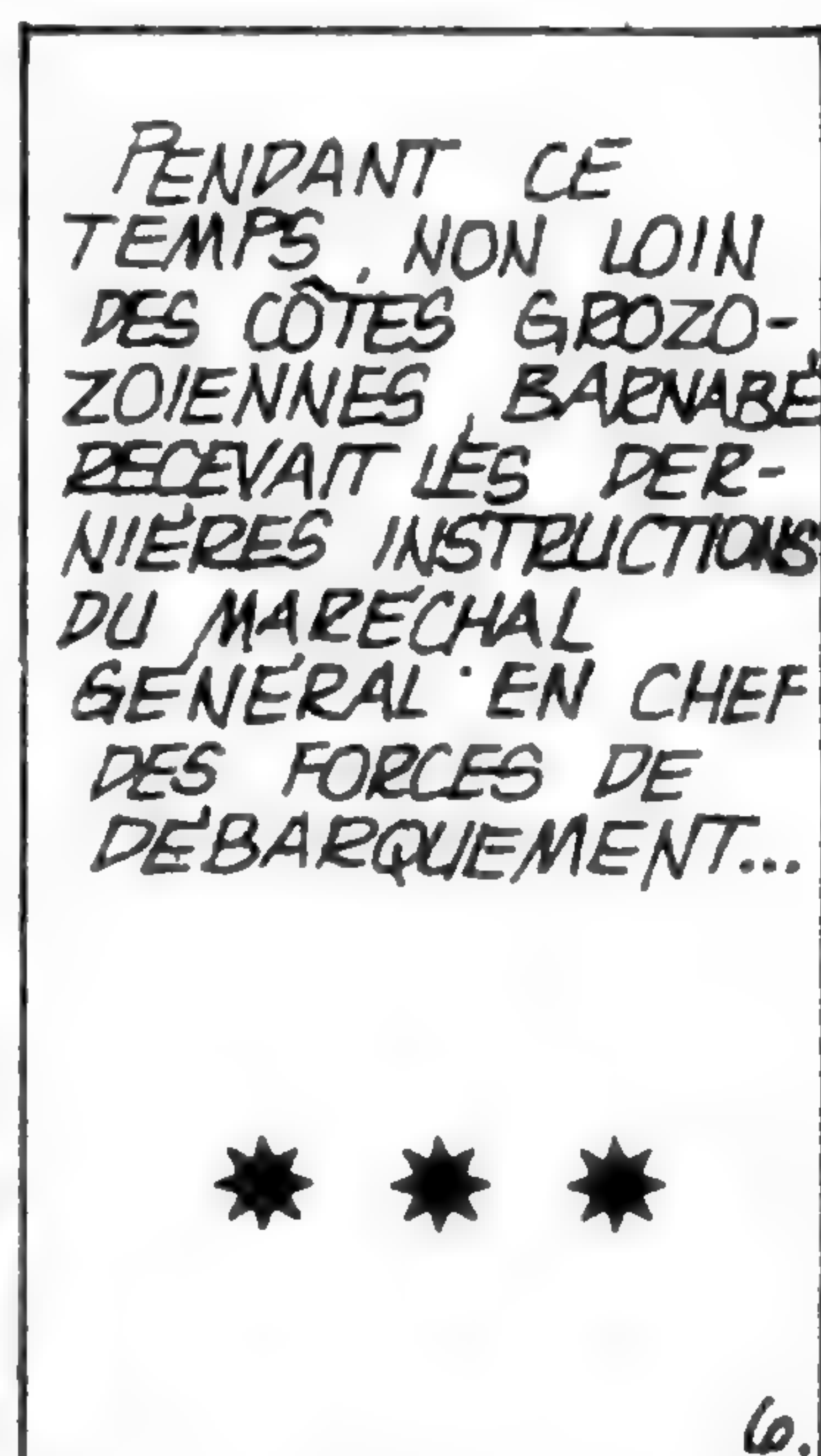
















CEPENDANT, VRAIMENT PAS RASSURÉ LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE DE GROZOZO GUETTAIT L'ARRIVÉE DE L'ENNEMI...

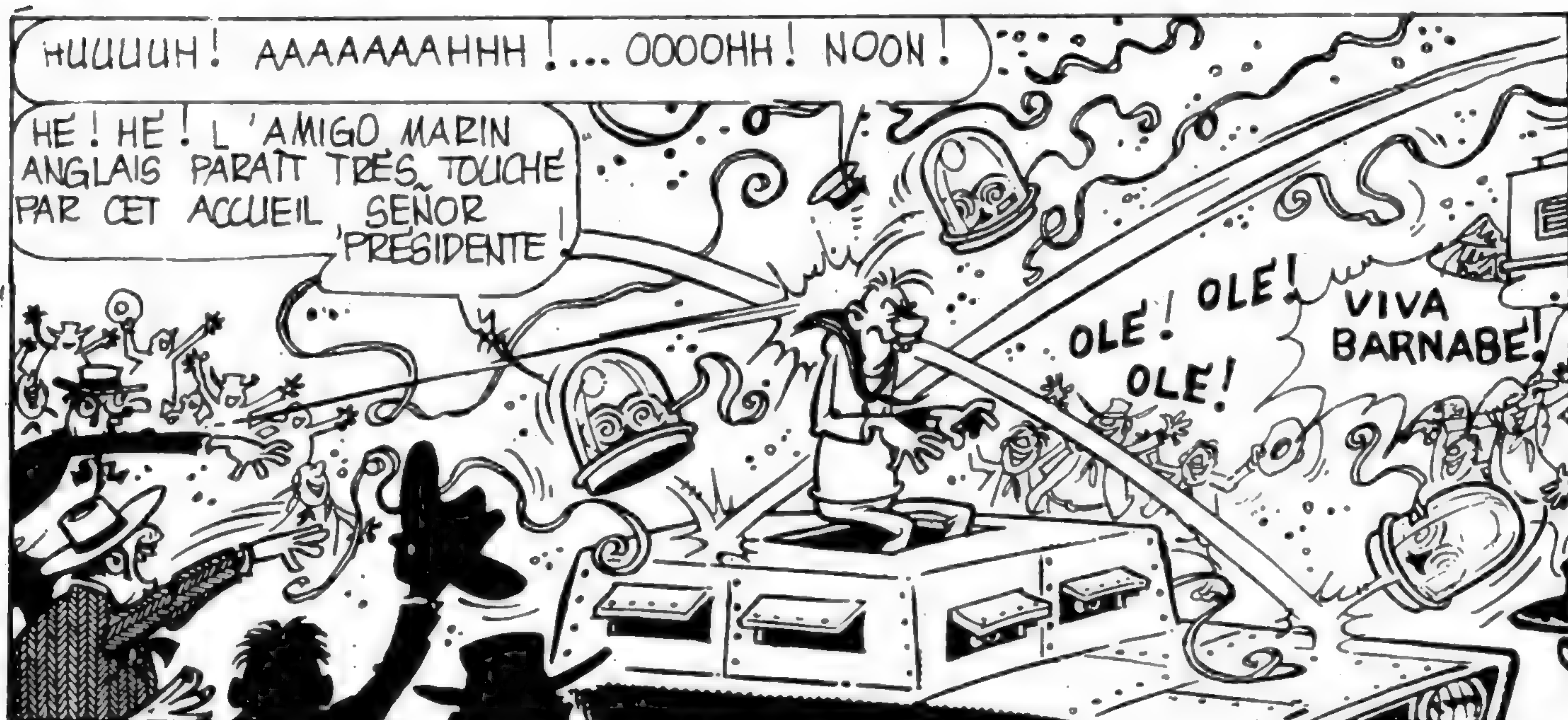




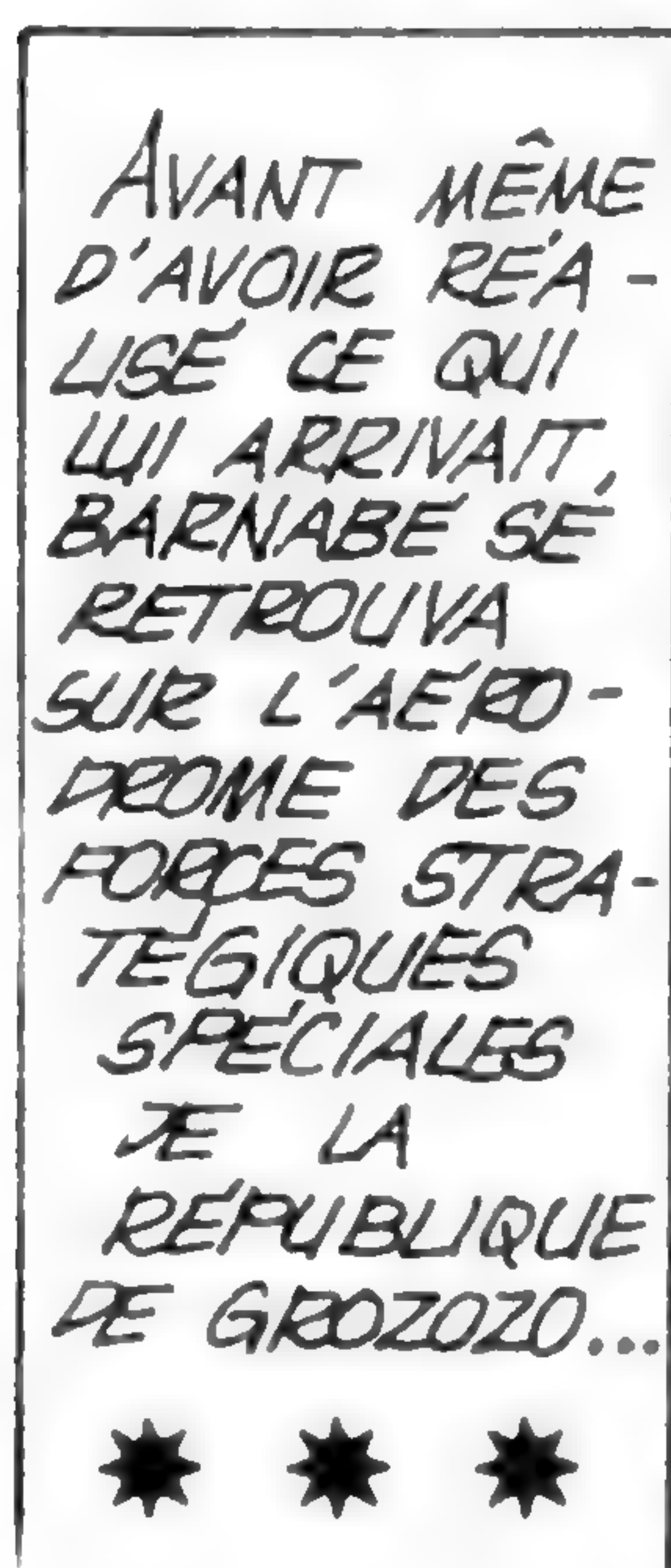


BARNABE AVAIT TORT DE SE FAIRE DU SOUCI !  
 QUELQUES HEURES PLUS TARD DANS LA VOITURE BLINDÉE DU PRÉSIDENT, IL ENTRAIT EN GRAND TRALALA DANS LA CAPITALE EN LIEGE DE LA RÉPUBLIQUE DE GROZOZO...

\* \* \* \* \*













HEUREUSEMENT, UNE CARRIOLE  
TRANSPORTANT  
UN FÛT DE  
LAIT DE CAOUT-  
CHOUC PASSAIT  
PAR LÀ ...



...ET SANS L'AVOIR FAIT EXPRES,  
BARNABÉ ARRIVA TOUT DE MÊME  
À DESTINATION... ET À L'USINE  
DE CAOUTCHOUC, DE L'UNIQUE  
VILLE DE LA RÉPUBLIQUE  
D'ANANAOAFIA ...



POUAH! IL EST TOUT  
SALE CE CAOUTCHOUC  
... JETEZ-LE!



CE QUI FUT AUSSITÔT  
FAIT ...



...ET... MARRANT! JE CROIS  
BIEN QUE J'AI  
JAMAIS ÉTÉ AUSSI  
GOUPLE QU'AUJOURD'  
HUI!



DE BOND EN REBOND, BARNABÉ  
FINIT PAR SE RETROUVER - SUR LA  
SEULE ET UNIQUE PLACE  
CENTRALE DE LA CAPITALE...



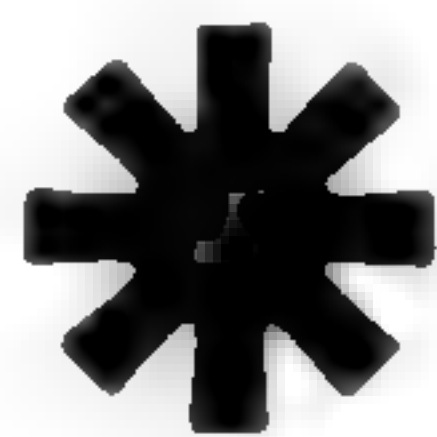
OOOHH! JE VOIS  
PERSONNE! OÙ ILS  
SONT, LES HABITANTS!







OR, CE  
JOUR-LÀ,  
DANS L'ARÈNE  
D'EL PLATZ,  
TOUT LE  
MONDE ÉTAIT  
LÀ... À  
L'EXCEPTION  
D'UNE SEULE  
PERSONNE...









MAIS ENGLUE, DANS LE CAOUTCHOUC  
COMME IL L'ÉTAIT, BARNABÉ REBON-  
DIT ET ...



EXCUSEZ, MISTER, SI JE VOUS  
AI BOUSCULÉ ET... AAAAHH!

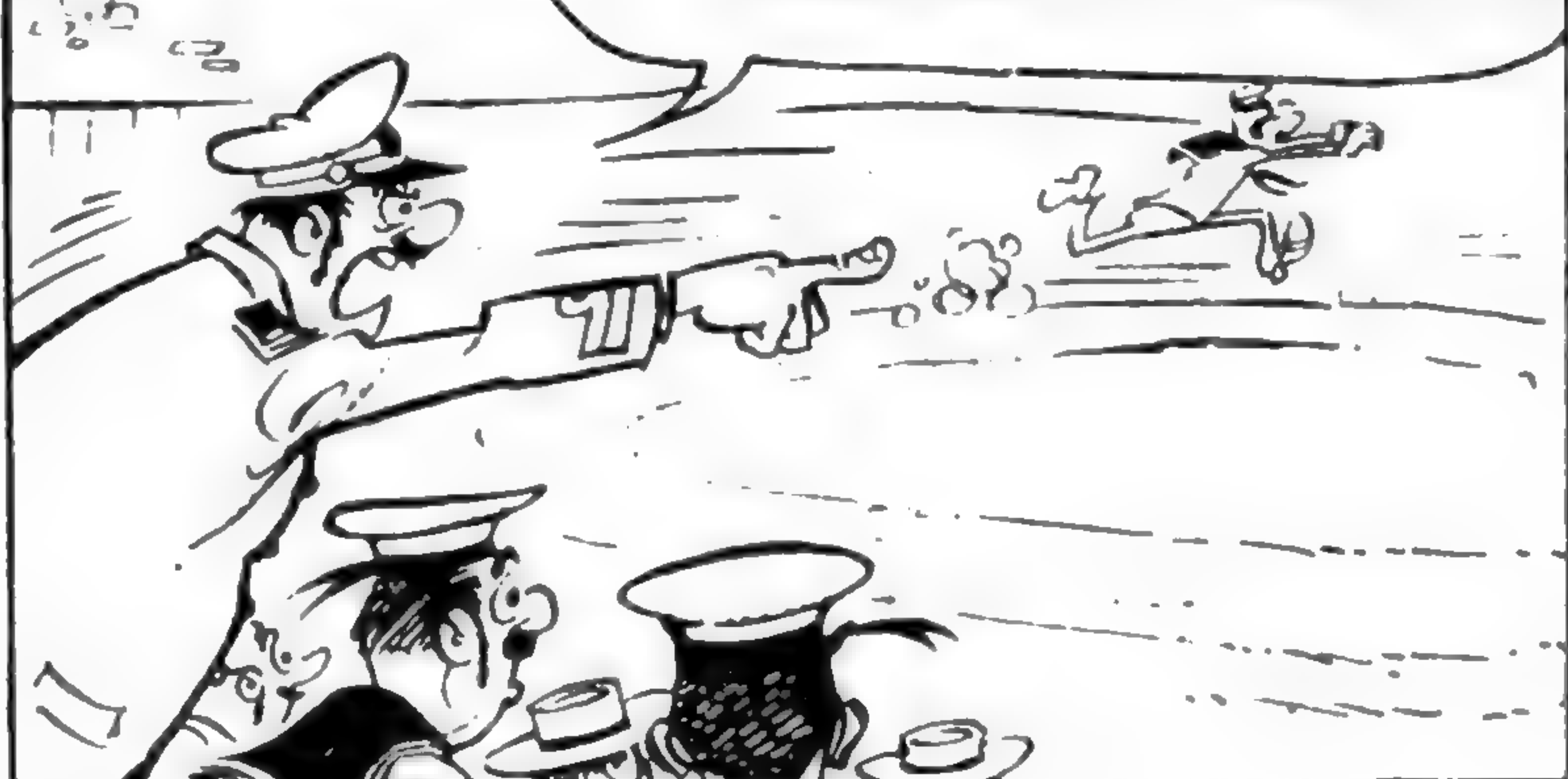


AU SECOOOOOURS



ALORS, BRUS-  
QUEMENT,  
DANS LA  
FOULE ...

PERDICON ! JE LE  
RECONNAIS !!! C'EST CE  
MAUDIT BARNABÉ, QUI A  
COULÉ NOTRE NAVIRE DE  
DEBARQUEMENT, LORSQUE  
NOUS AVONS VULU ENVAHIR  
LE TERRITOIRE DE GROZOZO!



TENAILLE' PAR  
L'ÉPOUVANTE,  
BARNABÉ AVAIT  
BEAU COURIR VITE,  
LE COMMANDANT  
DU "RADIOFONO"  
ET SES MARINS  
FURENT PLUS RAPIDES  
QUE LUI...

\*\*\*

HUR ! HUR ! MERCI,  
LES GARS DE LA  
MARINE !



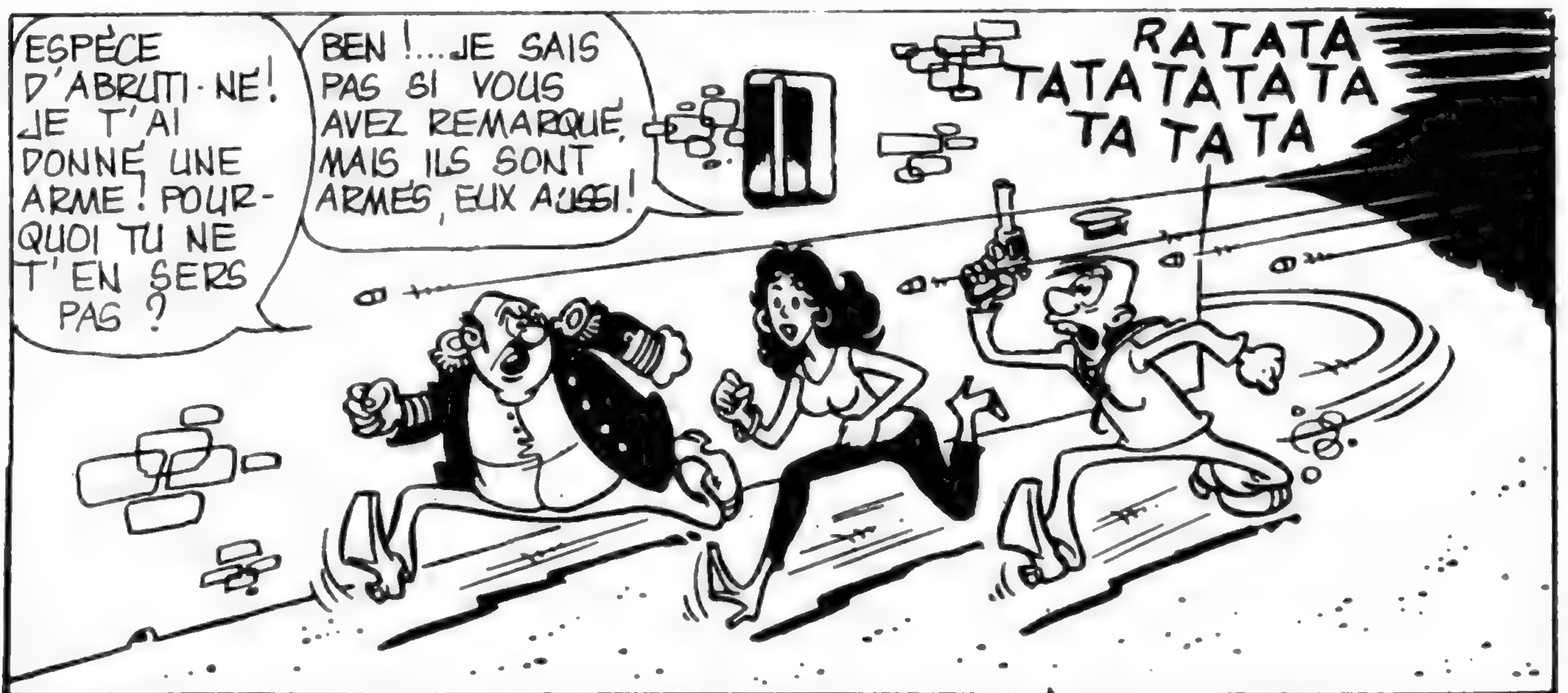
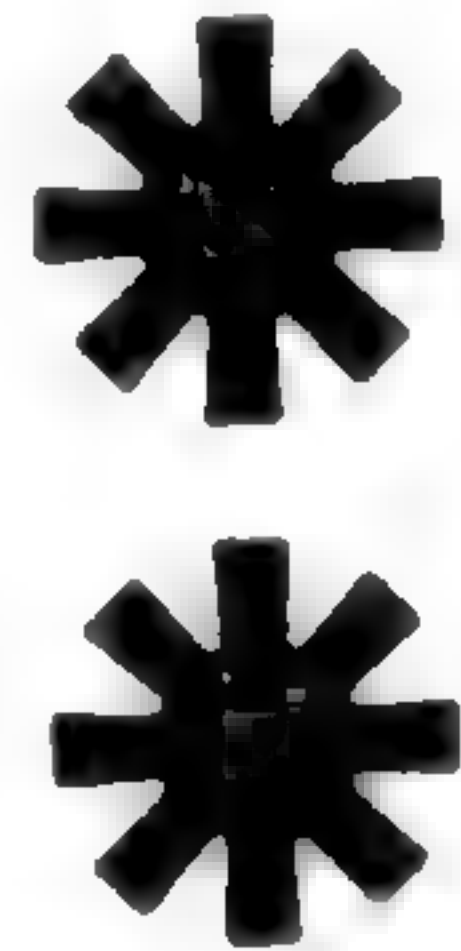








MAIS À PEINE LES TROIS ÉVADES AVAIENT MIS LE NEZ HORS DE LA PRISON...

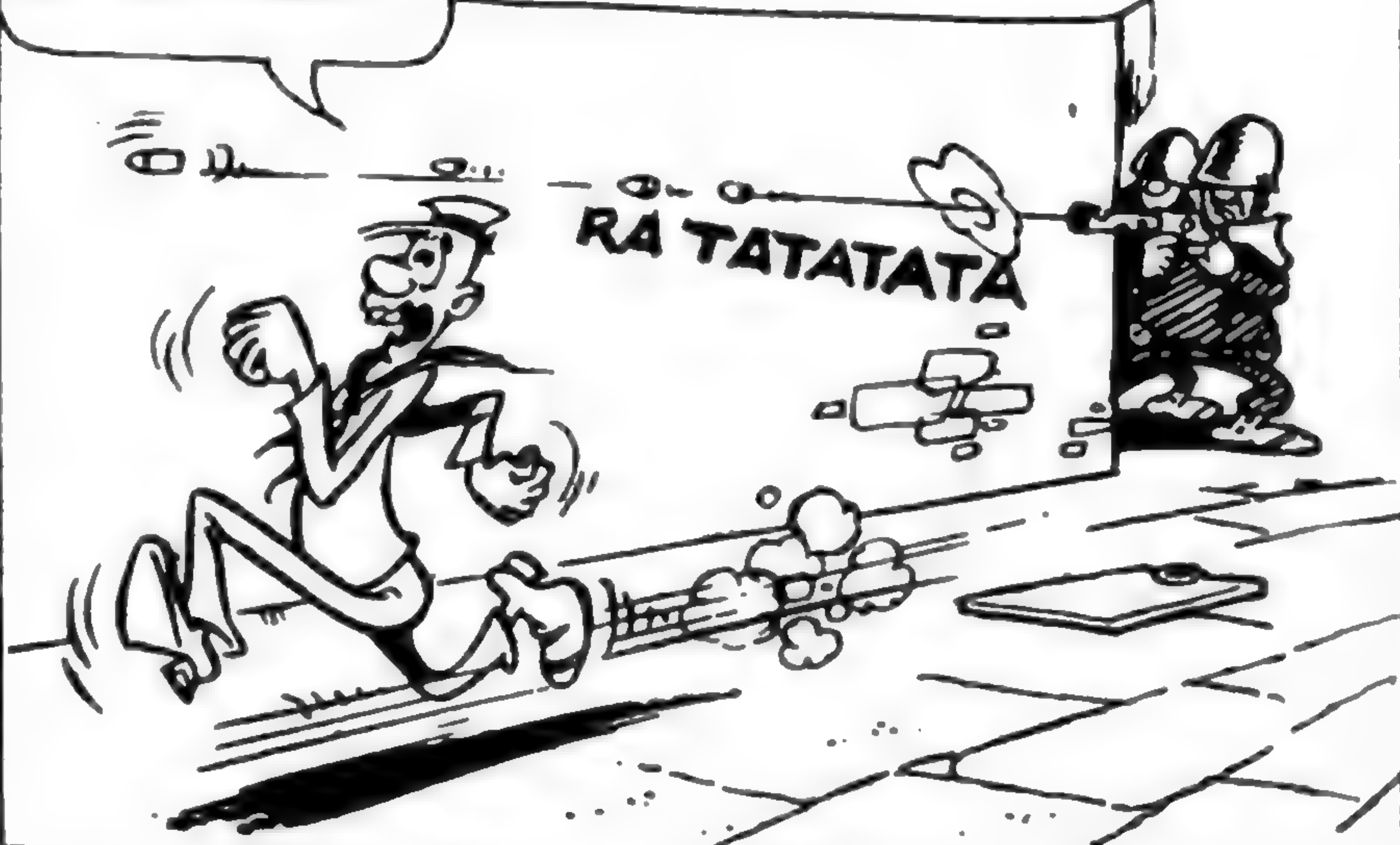




OKAY ! ET MAINTENANT  
QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ  
QUE JE FASSE ENCORE ?



AAAHH ! VOILA ENCORE DES SOLDATS !  
J'AI PAS EU LE TEMPS D'ENTENDRE  
LA RÉPONSE !

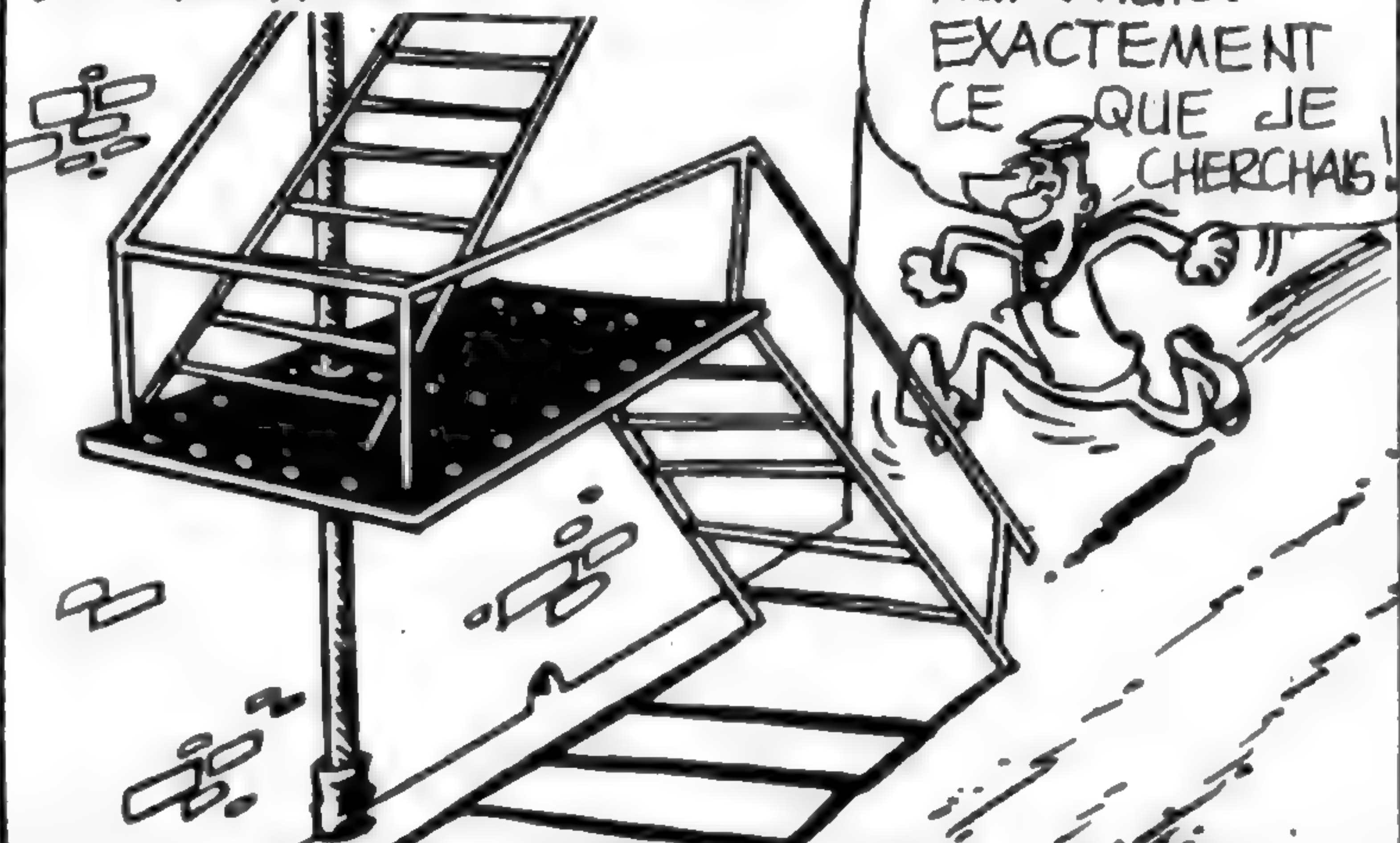


JE ME  
DEMANDE CE  
QU'IL EST  
DEVENU, CE  
MARIN IDIOT !

AUCUNE IMPORTANCE !...  
REGARDEZ, SEÑORITA  
ZUZOTA !... TOUT LE  
MONDE PART À SA  
POURSUITE !... LA VOIE  
EST LIBRE POUR NOUS.



CHERCHANT DÉSPÉRÉMENT  
UNE SOLUTION POUR ÉCHAPPER À SES  
POURSUIVANTS, BARNABÉ ARRIVA ENFIN  
AU PIED D'UN ESCALIER  
D'INCENDIE ...



HUR ! HUR !  
EXACTEMENT  
CE QUE JE  
CHERCHAIS !

LE VOILA ! ALLONS,  
DESCENDS DE LÀ,  
HOMME, SI TU  
NE VEUX PAS  
QU'ON TE  
REMPLISSE DE  
PETITS TROUS !

Y A QUE MOI SUR  
CE TOIT ! C'EST  
SANS DOUTE  
À MOI QU'ILS  
CAUSENT !



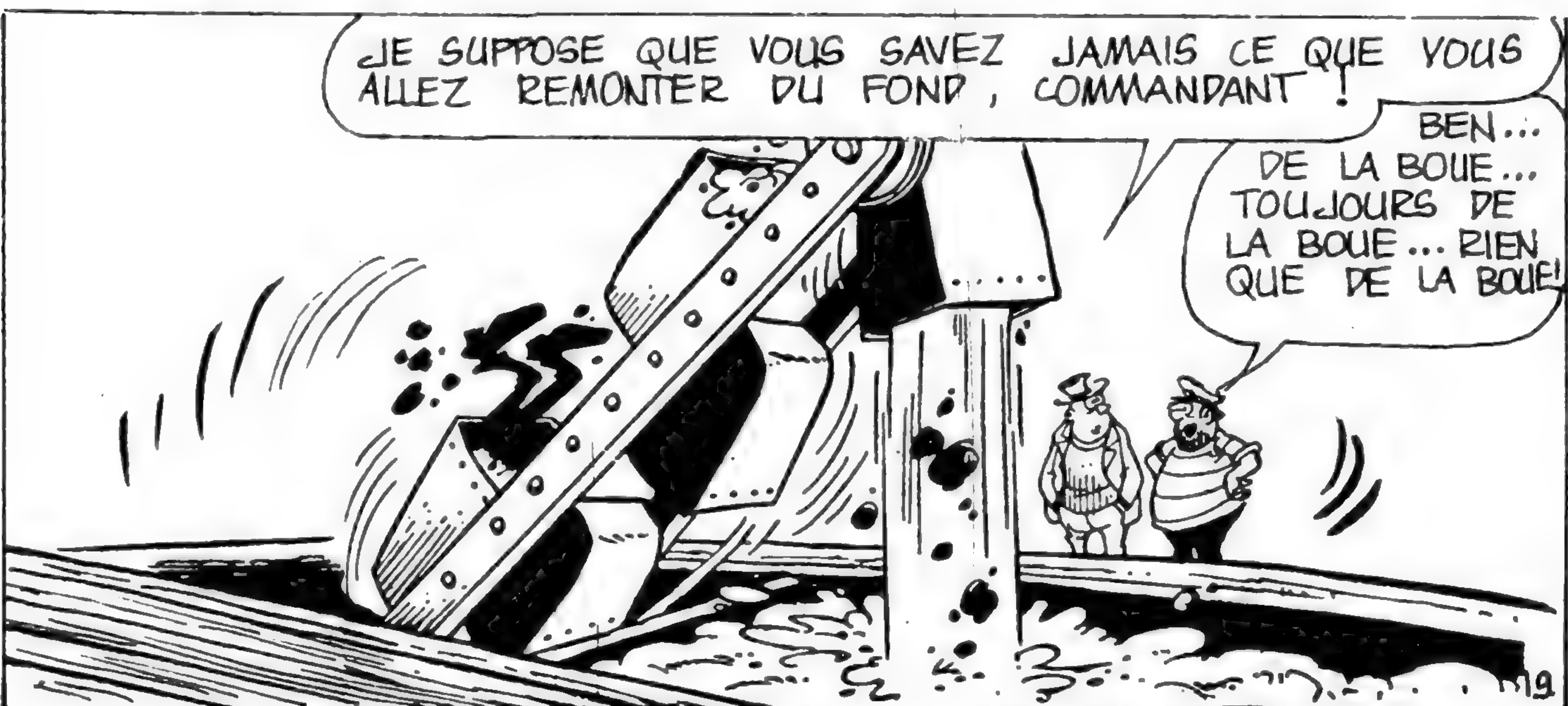
JE VAIS LEUR DEMANDER DE PRÉCISER !  
EN DESCENDANT PAR CE TUYAU, J'IRAI  
PLUS VITE QUE PAR L'ESCALIER !























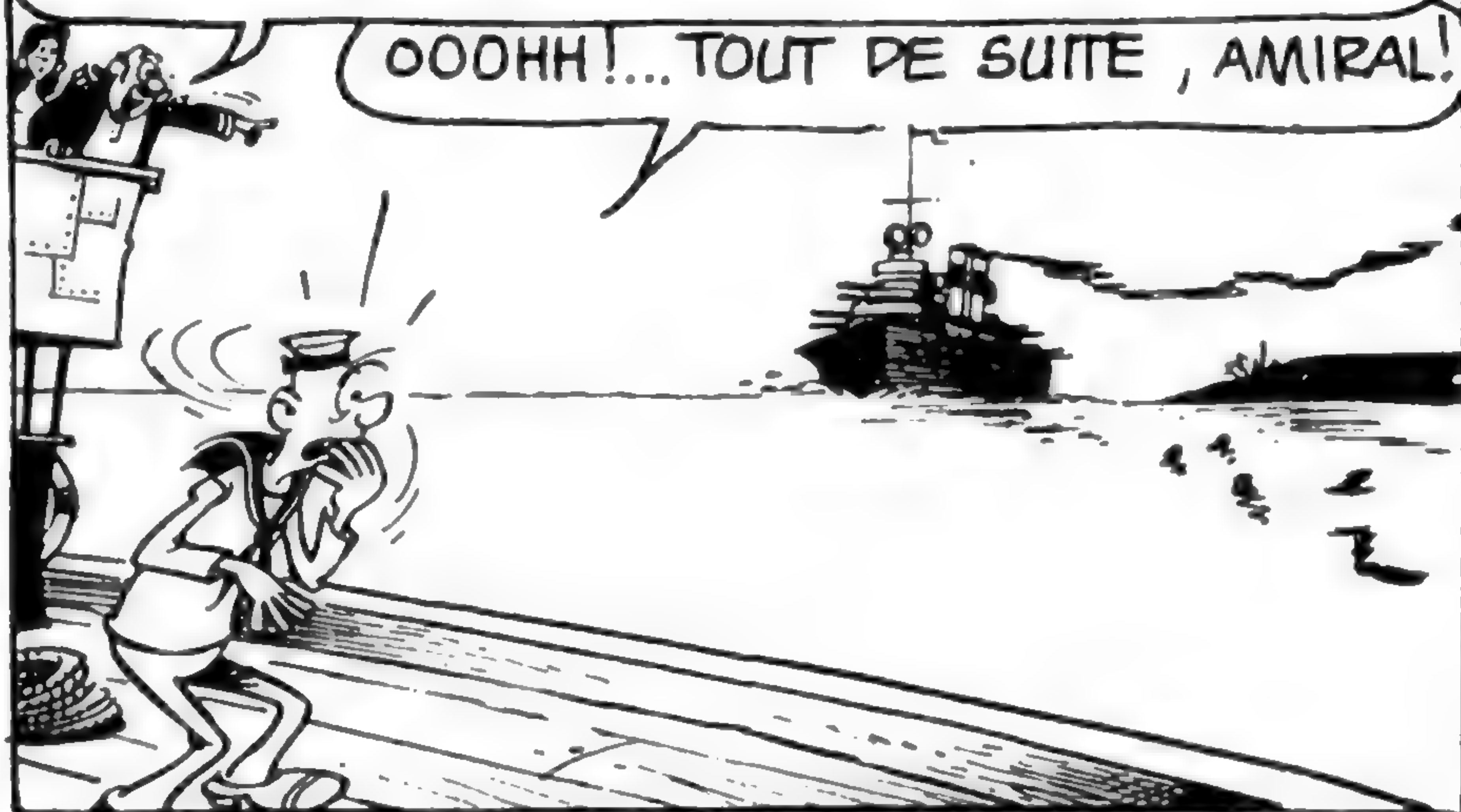


ET, LORSQUE BARNABÉ  
REMONTA SUR LE PONT...



HEEEY ! IL  
EST FOU, CET  
AMIRAL ! VOI-  
LÀ QU'IL  
RECOMMENCE  
À ME TIRER DESSUS

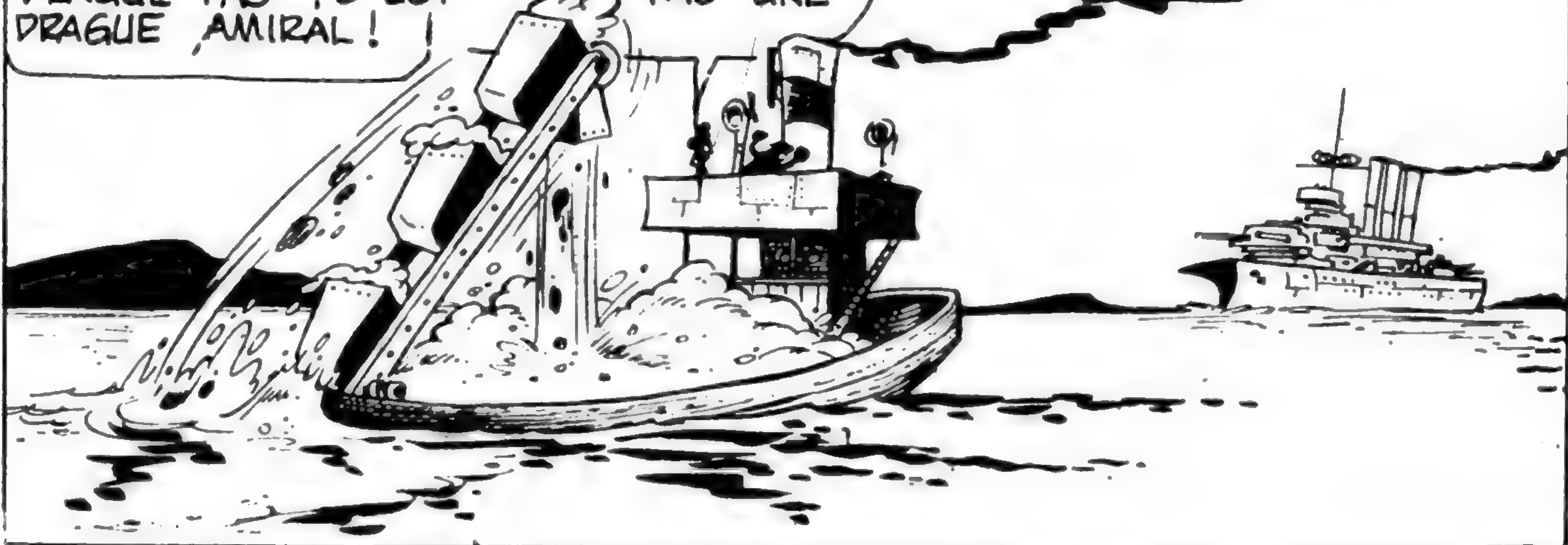
C'EST PAS MOI, IMBÉCILE ! C'EST LE  
"RADIOFONO" QUI EST EN TRAIN DE NOUS  
POURSUIVRE ! PRENDS VITE LE GOUVERNAIL !



OOOHH !... TOUT DE SUITE, AMIRAL !

RAYOS Y INFIERNO !... POURQUOI ELLE DRAGUE, CETTE PRAGUE ?

EUH !... PARCE QU'UNE DRAGUE QUI NE  
DRAGUE PAS, C'EST PAS UNE  
DRAGUE, AMIRAL !

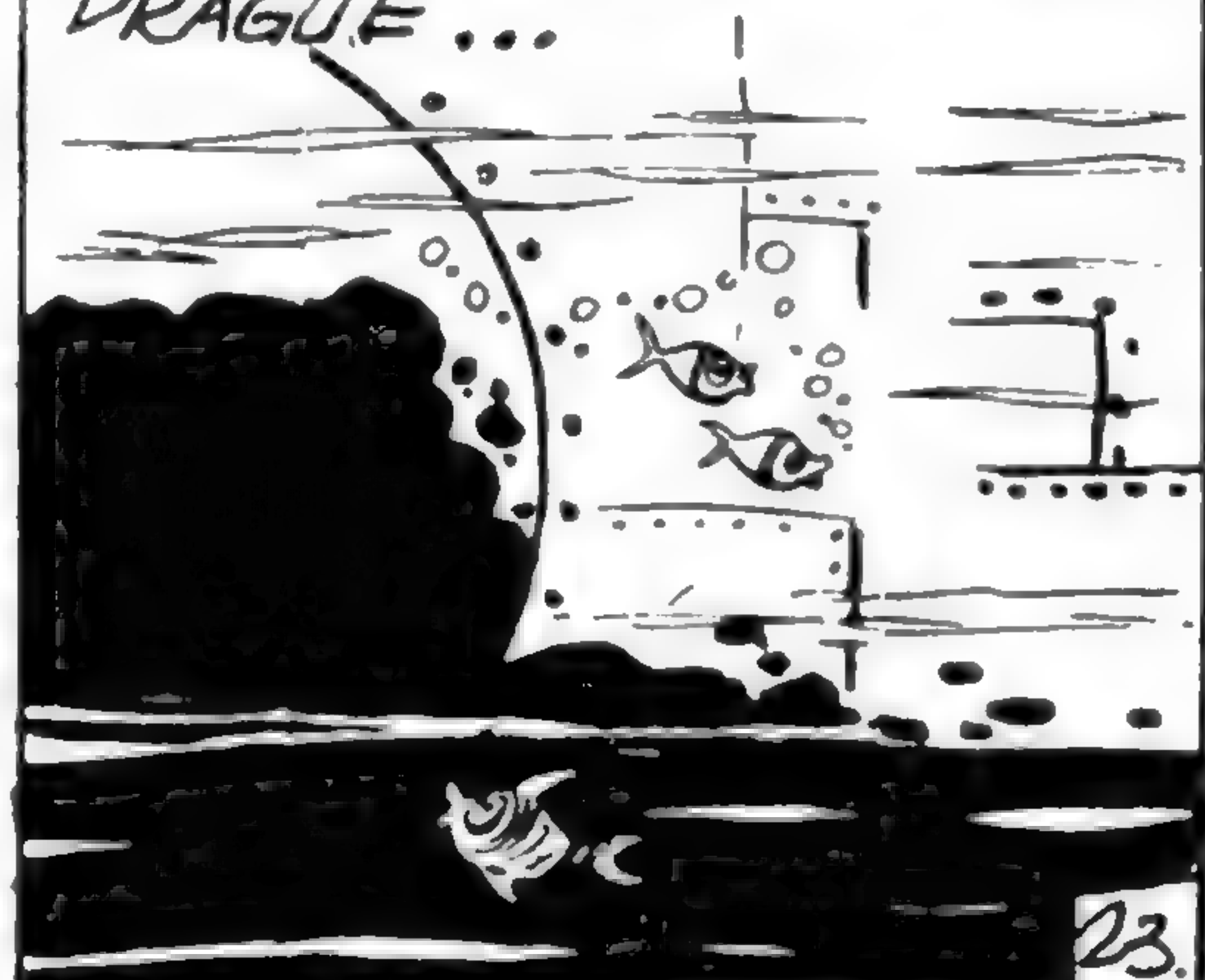


FORT HEUREUSEMENT,  
LE "RADIOFONO"  
AVAIT DES PROBLÈMES...

CARAMBA !...  
NOUS AVONS TOU-  
CHÉ QUELQUE  
CHOSE !!!



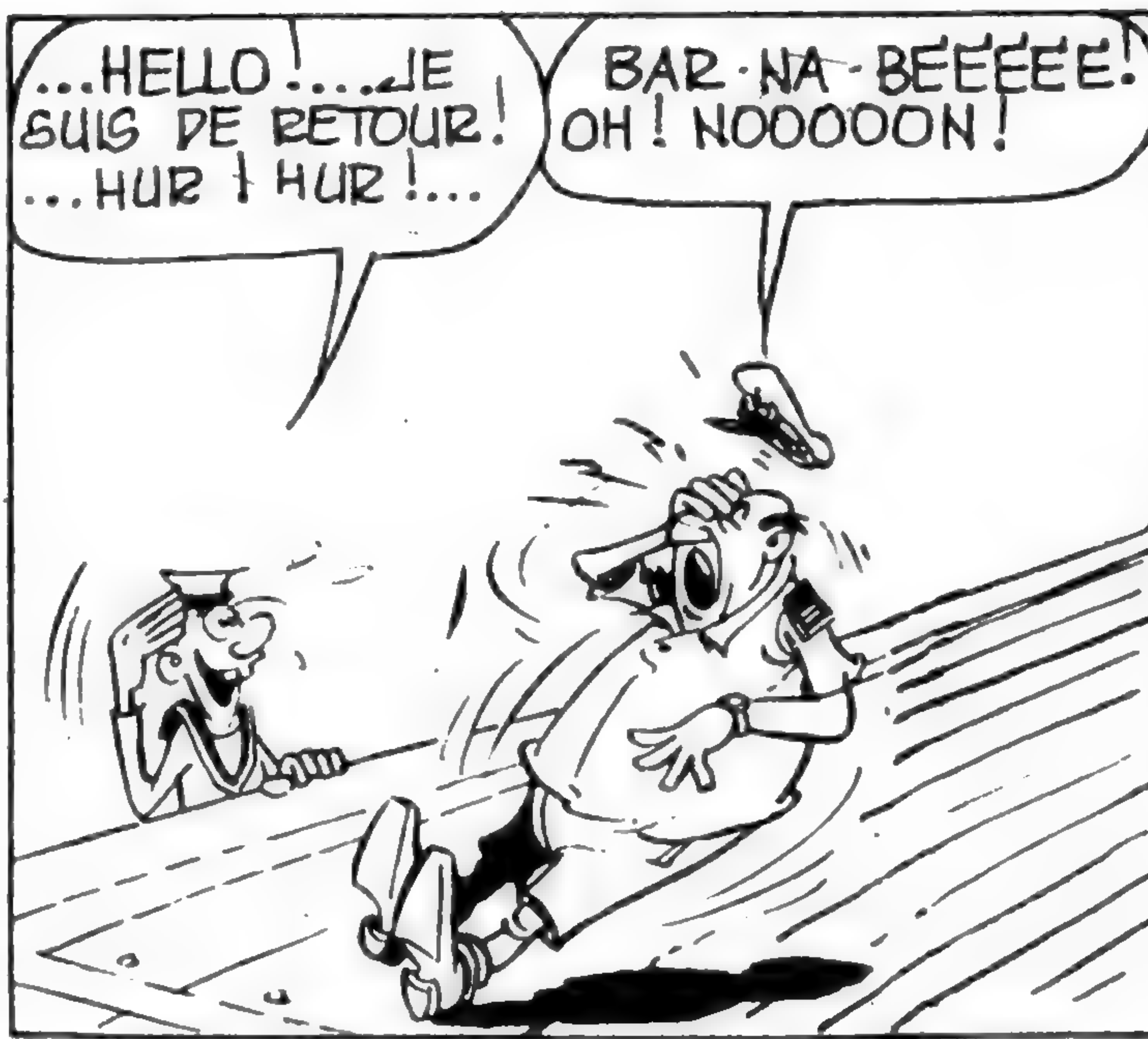
LE QUELQUE CHOSE EN  
QUESTION C'ÉTAIT LA  
BOUE QUE BARNABÉ  
AVAIT JETÉE PAR-DESSUS  
BORD POUR NETTOYER LA  
DRAGUE...











C'EST AINSI  
QUE LE PRESI-  
DENT DE LA  
REPUBLIQUE  
DE GROZOZO  
RETROUVA  
SA FILLE  
CHÉRIE ET  
SON AMIRAL-  
MINISTRE...



ET C'EST  
AINSI QUE, LE  
JOUR DU DÉPART  
... POUR LE  
PLUS GRAND  
BONHEUR DU  
COMMANDANT,  
BARNABÉ ÉTAIT  
À BORD, VOQUANT  
VERS D'AUTRES  
GLORIEUSES  
AVENTURES QUE  
VOUS RETROUVerez  
DANS LE PROCHAIN  
NUMÉRO DE "VICK".  
.FIN DE L'ÉPISODE.



## UN CENTENAIRE

**L**e 18 Mars 1871 le peuple de Paris irrité des maladresses de l'Assemblée Nationale réfugiée à Versailles se soulève contre elle et forme un gouvernement insurrectionnel qui prendra le nom de Commune de Paris. Celle-ci vivra jusqu'au 27 Mai suivant.

La Commune de Paris est une tentative à implications révolutionnaires, faite par les milieux ouvriers pour assurer dans un cadre municipal et sans recours à l'Etat la gestion des affaires publiques. Ses origines sont multiples: déception des Parisiens sous-alimentés et énervés par le siège, espoir de revanche d'une cité qui n'a pas été vaincue par l'armée allemande et garde ses armes, méfiance et hostilité à l'égard du régime de Versailles etc.. etc..

Thiers ordonne à la suite de la reprise des 227 canons de Montmartre et de Belleville par les Parisiens insurgés, l'évacuation de la capitale. Celle-ci s'organise face à lui, légifère sur les plans économiques, culturels, sociaux, militaires créant des commissions (véritables ministères) parmi les-

# LA COMMUNE de PARIS et sa RÉPRESSION



quelles la Commission exécutive joue rapidement le rôle d'un réel gouvernement.

Il est bien sûr impossible dans le cadre d'une page de pouvoir donner un tableau exhaustif des multiples motivations, implications et innovations de la Commune, qui peuvent être facilement étudiées par ailleurs. D'autre part, très rapidement l'effort de celle-ci fut absorbé par la lutte contre les forces de Thiers qui renforcées de soldats et d'officiers de l'armée de Mac Mahon, libérés par les Allemands et dotés d'une bonne artillerie, comptaient 130.000 hommes. Le 21 Mai commença la « semaine sanglante »: les « Versaillais » entrent dans Paris où



malgré l'absence de directives générales les rues se couvrent de barricades défendues quartier par quartier, sous la direction d'un membre du Comité Central. Les obus et les bouteilles de pétrole incendient les Tuileries, l'Hôtel de Ville, la Cour des Comptes etc... tandis que se multiplient de part et d'autre les exécutions de communards aux mains couvertes de poudre ou d'otages. Les derniers combats se déroulèrent au Père-Lachaise où les communards furent fusillés au pied du « mur des Fédérés ». La répression fut sanglante. On compte officiellement 20.000

fédérés tués (pour 877 versillais) et ce chiffre est très certainement bien au-dessous de la réalité. Le Gouvernement fit procéder à 38.000 arrestations et les poursuites durèrent jusqu'en 1874. Il y eut 23 condamnations à mort et 7.500 déportations en Nouvelle-Calédonie dont 4.000 à l'île des Pins.

Le vote de la loi d'amnistie promulguée le 11 Juillet 1880 permit à de nombreux fédérés émigrés en Europe et de Nouvelle-Calédonie de rentrer en France tel Jules Vallès, mais malgré tout le parti révolutionnaire fut décimé pour 20 ans.



**Défence d'une barricade. Paris, Mai 1871.**



## UN TEST POUR MIEUX SE CONNAITRE

# es-tu optimiste?



**T**u connais l'histoire de la bouteille? Pierre dit: « Elle est à moitié pleine! » — « Non, répond Jacques, elle est à moitié vide! ». C'est bien la même bouteille, mais ce ne sont pas les mêmes garçons qui la regardent: l'un est un optimiste, c'est-à-dire un heureux caractère qui voit les choses avec bonne humeur et les prend par leur bon côté. Jacques, lui, est un pessimiste, son tempérament le porte à l'inquiétude, à la tristesse. Il voit d'abord et partout ce qui ne va pas, ce qui manque!

Et toi, où te places-tu? Es-tu par nature cousin de Pierre ou cousin de Jacques? Si tu n'en sais rien, pose-toi les questions suivantes. Elles t'aideront à y voir clair.

1. C'est mercredi et il tombe des cordes depuis deux jours! Mais tu dois faire une grande virée à la campagne, dimanche prochain, avec Alain, Thierry et sa soeur. Pré pares-tu l'itinéraire?

2. Il y a compo d'histoire après-demain. Comptes-tu sur

ta mémoire en négligeant de réviser?

3. Achètes-tu assez souvent un billet de la Loterie Nationale?

4. Tu as attrapé un bon rhume. On te demande de tes nouvelles. Réponds-tu que tu as « une grosse grippe »?

5. Tu es inscrit dans un Club



de montagne pour les vacances de Pâques et tu n'y connais personne. L'appréhendes-tu?

6. Aimes-tu les romans qui finissent bien?

7. T'arrive-t-il de partir en voiture le coeur serré, en redoutant un accident?

8. Tu te promènes avec un ami. Celui-ci s'écarte pour ne pas passer sous une échelle. Est-ce que cela te paraît ridicule?

9. Préfères-tu les couleurs éclatantes aux demi teintes?

10. Tu as un appétit du tonnerre. Tu moques-tu de ton frère qui, lui, « soigne sa ligne » en se privant de dessert?

11. A table, te fais-tu prier pour goûter les plats que tu ne connais pas?

12. D'une manière habituelle,



trouves-tu les gens qu'on te présente sympathiques?

13. Physiquement, te trouves-tu à ton goût?

14. Tu as passé la soirée chez de nouveaux amis. Remâches-tu la conversation en cherchant ce que tu as pu dire de sottises, en craignant d'avoir été ridicule?

15. Tu portes de nouveaux habits. Te regardes-tu dans toutes les vitrines de la rue pour trouver le détail qui cloche?

## REPONSES

— Si tu as répondu *oui* aux questions 1, 2, 3, 6, 8, 9, 10, 12 et 13 et *non* aux questions 4, 5, 7, 11, 14 et 15, tu es ré-



solument optimiste! C'est une qualité pour toi et pour les autres.

Mais attention: tu risques, dans ton enthousiasme habituel, de ne pas apercevoir les pièges, les « peaux de banane » qui font tomber!

\* Tu es peut-être un crack en histoire et ta mémoire est formidable, mais deux précautions valent mieux qu'une et les révisions sont quand même

te pas trop sur elle pour réussir ta vie!

\* Mais tu as peut-être répondu 5 *oui* à la première série et 3 *non* à la seconde? C'est alors que tu sais bien doser tes élans: tu es un garçon très raisonnable.

\* Si tu descends au-dessous de 3 *oui* pour la première série et si tu n'as aucun *non* pour la seconde, ou si tous les *oui* sont devenus des *non*, ça



indispensables!

\* Garde ton appétit qui prouve ta santé. Pourtant, si tu as tendance à grossir, calme ta faim... avec mesure!

\* Commencer par faire confiance aux autres prouve un heureux caractère. L'expérience t'apprendra qu'il faut cependant observer beaucoup avant d'être tout à fait sûr de quelqu'un! Agis en conséquence.

\* Quant à la Loterie, ne comp-

ne va pas: tu es vraiment le cousin de Jacques, tu es pessimiste. Tu es sans doute nerveux, tu ne dors pas assez, ta vie n'est pas assez « aérée »! Il faut lutter à contre-courant pour ne pas céder à l'inquiétude, aux tourments qui gâcheraient ton existence et assombriraient aussi celle de ceux qui t'entourent!

**C. Lamennière**



# UN JEU DU COEUR DE GARDE

Ce ne serait pas sans stupeur que vous liriez ceci: « Un coeur de garde et un chien d'artichaut »... Pourtant, après une seconde de réflexion, vous rétabliriez l'ordre des choses, c'est-à-dire des mots mélangés pour trouver: un coeur d'artichaut et un chien de garde. C'est pourquoi les associations — parfois étonnantes — des mots suivants vont vous paraître un jeu. Et, de plus, c'en est un!

- colonel claque
- ciel à plis
- étoile râpée
- larmes de luxe
- plume de clown
- bataille de nez
- trompette de guêpe
- bille d'oie
- pied à vapeur
- canard en retraite
- croc aux prunes
- chapeau à l'orange
- taille bouchée
- tarte rangée
- voiture de lit
- carotte filante
- bateau en jambe
- jupe de crocodile

**SOLUTION:** \_\_\_\_\_

- croc-en-jambe
- bateau à vapeur
- canard à l'orange
- tarte aux prunes
- taille de guêpe
- trompette bouchée
- pied de nez
- bataille rangée
- bille de clown
- plume d'oie
- voiture de luxe
- larmes de crocodile
- carotte râpée
- étoile filante
- jupe à plis
- ciel de lit
- chapeau claque
- colonel en retraite



# LE SEVOMI

EN REPRODUISANT SON SECOND DESSIN, LE DESSINATEUR A OMIS 7 DÉTAILS...  
A VOUS DE LES DÉCOUVRIR.



1 LE PROFIL DE LA MONTAGNE EST MODIFIÉ - 2 LA PIPE A DISPARU - 3 L'OMBRE PORTE UNE MARCHÉ DE PLUS - 4 ILY A UN OISEAU DE MOINS - 5 UNE MARCHÉ DE PLUS - 6 LE PANTALON DU GARDIEN EST PLUS LARGE - 7 LE CHÂPEAU N'A PLUS DE PLUMET -



# MICROMEGAX DIT BOUM BOUM

## Le malefique cochon-girafe

RÉSUMÉ: UNE ÉNORME PRIME A ÉTÉ PROMISE À QUI METTRAIT LE PAUVRE BOUM-BOUM "HORS D'ÉTAT DE NUIRE" ET VIBORA, LE PLUS TERRIBLE CHASSEUR DE L'AMÉRIQUE DU SUD S'EST LANCÉ À SA POURSUITE... APRÈS UNE CHASSE IMPLACABLE, VIBORA A RÉUSSI À LE RATTRAPER, AINSI QUE JIM ET DANY QUI, AUSSITÔT, ONT ORDONNÉ À LEUR AMI DE SE FAIRE TOUT PETIT...

**RAYOS Y TRUENOS!...**

CE N'EST PAS POSSIBLE!... IL NE PEUT PAS AVOIR DISPARU COMME UN COURANT D'AIR!... OÙ ES-TU, MONSTRE ?... MONTRE-TOI ET COMBATS!...













**LE**  
CŒUR  
LOURD,  
JIM SE  
DIRIGEA  
VERS LE  
FOURRE'  
OÙ BOUM-  
BOUM  
AVAIT  
ATTERRI...

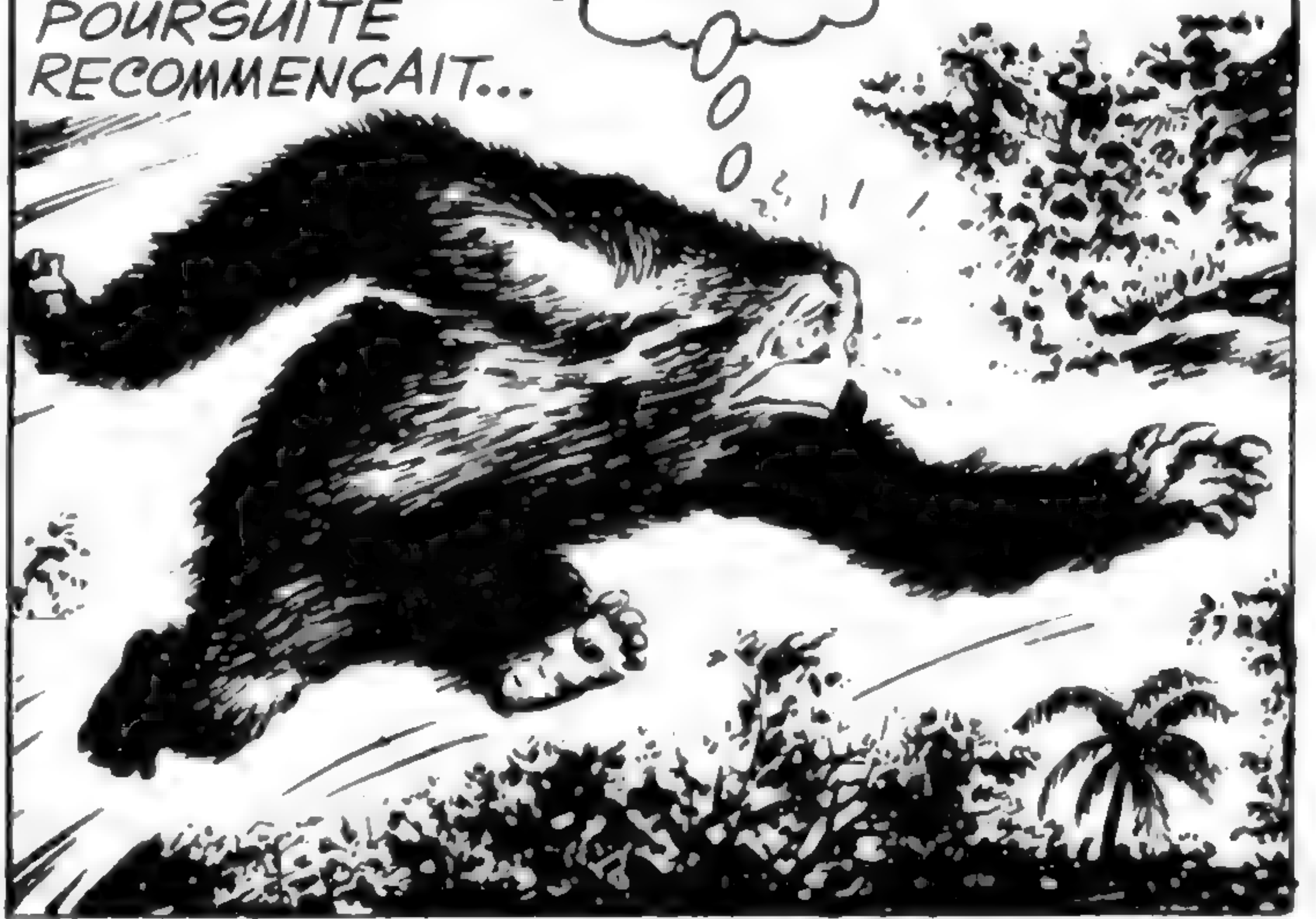


LE MIEUX SERA DE FILER LE PLUS  
VITE QUE TU LE POURRAS POUR LUI  
ÉCHAPPER!... DE NOTRE CÔTÉ,  
NOUS FERONS  
TOUT POUR  
T'AIDER!...



L'INSTANT  
D'APRÈS,  
L'INFERNALE  
POURSUITE  
RECOMMENÇAIT...

HOU LA LA!... QUELLE  
VIE!... FUIR! TOUJOURS  
FUIR!



**GOSH!...** REGARDE  
CETTE GRANDE BRUTE!  
UNE VRAIE  
PANTHÈRE!...

TERRIBLE, OUI, MAIS IL FINIRA BIEN PAR  
COMMETTRE UNE ERREUR QUE NOUS  
METTRONS  
À PROFIT!...





...IL EST TELLEMENT PERSUADE  
QUE NOUS SOMMES INOFFENSIFS  
QU'IL NE S'OCCUPE PLUS  
DE NOUS !



CEPENDANT,  
NAGEANT  
PUISSAMMENT,  
LE COLOSSE  
INDIEN  
DESCENDAIT  
À TOUTE  
ALLURE LE  
COURS DE LA  
RIVIÈRE...



TERRIBLEMENT AGTUCIEUX!... AINSI,  
IL GAGNE DU TERRAIN SUR BOUM, QUI  
DOIT ÊTRE QUELQUE PART DERRIÈRE  
CETTE MONTAGNE!...

ALLONS-Y!  
SUIVONS-LE!



TIENS!... QU'EST-CE  
QUI SE  
PASSE?

IL RALENTIT!...  
ON DIRAIT MÊME  
QU'IL SE DIRIGE  
VERS LA RIVE!...  
J'AIMERAIS  
BIEN SAVOIR  
POURQUOI!...



JIM ET  
DANY NE  
TARDÈRENT  
PAS À LE  
SAVOIR...

OOOOHH!...  
REGARDE!...  
BOUM-BOUM!

JE LE CROYAIS  
AU MOINS À DIX  
MILLES  
D'ICI!









QUE FAIRE ?... S'IL SE FAIT PETIT, IL  
DISPARAITRA D'UN COUP DANS LA VASE  
ET IL SE NOIERA AVANT QUE NOUS  
PUISSIONS  
INTERVENIR !



HA! HA!... ENFIN NOUS NOUS  
RETROUVONS FACE À FACE,  
Ô TERRIBLE GEANT!...  
MAINTENANT, VOYONS  
SI TU AURAS LE  
COURAGE  
DE TENIR  
TÊTE À  
VIBORA !



AVEC UNE FORCE TERRI-  
FIANTE, LE BRAS DE L'IN-  
DIEN SE DÉTENDIT...

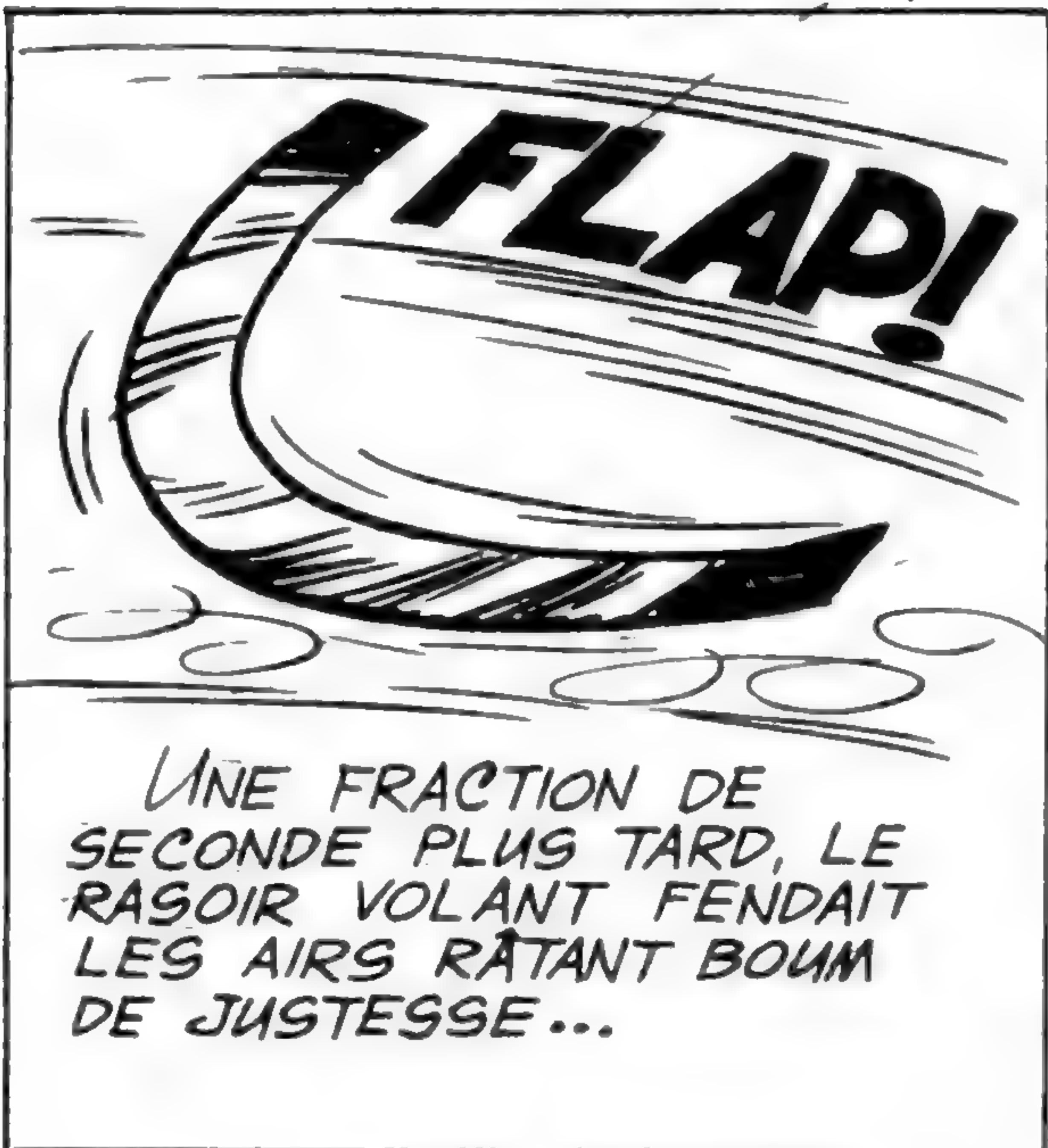
WOODOUUAH!



TONNERRE!... IL A ARRÊTÉ AU  
VOL MON JAVELOT!... VOYONS MAIN-  
TENANT S'IL SERA AUSSI  
HEUREUX AVEC MON  
COUTELAS-  
BOOMERANG!...







LEUR FORCE DÉCUPLÉE PAR L'ÉNERGIE DU DÉSESPOIR, LES DEUX FRÈRES S'ÉLANCÈRENT...















UN CRI  
ATROCE!...  
COMME  
UN CRI  
D'AGONIE!!

AAAAAGH!!



UN CRI  
HUMAIN!...

ALLONS-Y VITE... MAIS EN  
RESTANT SUR NOS  
GARDES!...

UN SPECTACLE ÉPOUVANTABLE  
ATTENDAIT JIM ET DANY...



OOOHH!...  
NOON!!

SSSSSSS!

VIBORA!...  
IL S'EST FAIT  
PRENDRE PAR UN  
ANACONDA!!





UN BÂTON, DANY, QUE J'ESSAIE  
DE METTRE CETTE SALE BÊTE  
EN FUITE!



DANGEREUX!... IL  
NE SONGE QU'À  
TUER NOTRE  
BOUM!!!

MAIS... JIM... CE  
TYPE EST  
TERRIBLEMENT

JE SAIS... MAIS NOUS NE  
POUVONS TOUT DE MÊME  
PAS LE LAISSER  
MOURIR!



THWAACK!

SSSSSSSSSS!

ATTENTION! JIM!...  
IL T'A PRIS  
AVEC SA  
QUEUE!



BOUM! BOUM!... NOUS SOMMES  
PERDUS, FAIS  
QUELQUE  
CHOSE!



ALORS, BOUM-BOUM JAILLIT  
DE LA POCHE DE JIM...

N'AIE PAS PEUR,  
PETIT MAÎTRE...



MUUUAH!

ET SE LAISSANT TOMBER DE TOUT SON  
POIDS SUR LA TÊTE DU REPTILE...

TIENS,  
PRENDS  
ÇA, TOI!





**S**URPRIS  
PAR  
CETTE  
ATTAQUE  
IMPREVUE,  
L'ANACONDA  
DESSERRA  
SON  
ETREINTE,  
LIBERANT  
JIM ET  
VIBORA  
QUI  
ROULÈRENT  
SUR LE  
CÔTÉ...

MAINTENANT, C'EST À MOI D'Y ALLER!... TIENS!  
TIENS! TIENS!... DÉGUSTE, HORRIBLE  
CHOSE!

PARFAIT, DANY!...  
CETTE FOIS, JE  
CROIS QU'IL  
A COMPRIS!?



**C**EPEN-  
DANT, LE  
COLOSSAL  
INDIEN  
S'ÉTAIT  
RELEVÉ...



OH!... JE TE L'AI DIT,  
JIM!... MAINTENANT, IL VA  
TUER BOUM!



NON, MUCHACHO...  
VIBORA N'EST  
PAS COMME  
ÇA...

AVEC UNE INFINIE DÉLICATESSE, L'INDIEN  
POSA BOUM-BOUM SUR LA PAUME DE SA  
MAIN...

...CET  
ANIMAL A RISQUÉ  
SA VIE POUR SAUVER  
LA MIENNE!... JAMAIS  
VIBORA N'A VU DÉPLOYER  
AUTANT DE COURAGE  
FACE À UN SERPENT  
GÉANT!...



...QU'IL AILLE EN PAIX ET QUE  
LES DIEUX SOIENT AVEC LUI!...  
MAINTENANT,  
IL EST MON  
AMI!...



C'EST  
FORMIDABLE, BOUM!...  
**FORMIDABLE!!!** 13



**L'**INSTANT D'APRÈS, COMME UNE OMBRE, VIBORA DISPARUT DANS LA JUNGLE...

OUF!... MAINTENANT, NOUS SOMMES TRAN-  
QUILLES! OUI, JIM!...  
NOUS POUVONS  
RETOURNER À LA RIVIÈRE  
ET FINIR PAISIBLEMENT  
DE CONSTRUIRE NO-  
TRE RADEAU!...



**D**eux heures plus tard, la construction de la rustique embarcation était terminée...



TU DOIS TENIR LE RADEAU  
DANS LE FIL DU  
COURANT!  
COMPRIS?

OKAY!... DE  
TON CÔTÉ,  
VEILLE À CE  
QUE BOUM NE  
DEGRINGOLE PAS  
DE TON ÉPAULE!...

HA! HA!... NE T'EN  
FAIS PAS!... IL SE  
CRAMPONNE!

HU! HU!...  
C'EST  
DRÔLEMENT  
PRATIQUE, UNE  
OREILLE, POUR  
SE TENIR!



**D**es heures durant, la naviga-  
tion se poursuivait sans inci-  
dent... peu à peu, la rivière  
commençait à s'élargir lorsque,  
tout à coup...

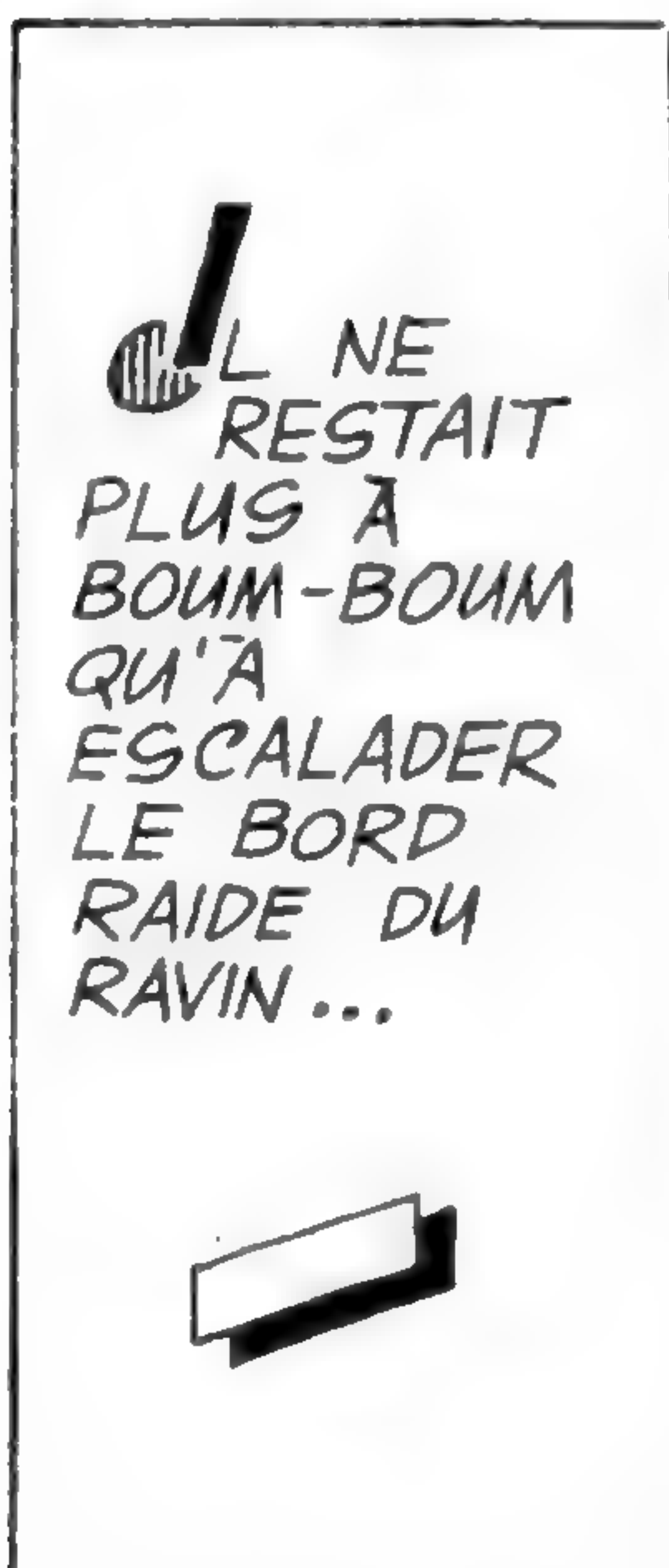
**HEEEEEE!**... QU'EST-CE QUI  
SE PASSE LÀ-BAS?... JE ME  
DEMANDE CE QUI PEUT BIEN  
ÉPOUVANTER  
CES BÊTES...

















**J**IM ET  
DANY NE  
TARDÈRENT  
PAS À  
COMPRENDRE  
LA RAISON  
DE CE  
PHÉNOMÈNE...

UNE ROUTE ET DES TAS  
DE BULLDOZERS EN  
ACTION!...

CES GENS-LÀ SONT EN TRAIN DE  
DÉGAGER LE TERRAIN TOUT LE LONG  
DE LA ROUTE POUR EMPÊCHER L'IN-  
CENDIE DE PROGRESSER!... TU AS IN-  
TÉRÊT À TE FAIRE TOUT PETIT, SI  
TU NE VEUX PAS TE FAIRE  
REMARQUER, BOUM!



ET MAINTENANT,  
JIM, QU'EST-CE  
QU'ON DÉCIDE?

YOUP!...  
VOILÀ QUI  
EST FAIT!

ON SE FAUFILE SANS  
SE FAIRE REMARQUER  
JUSQU'À LA PARTIE DE LA  
JUNGLE QUI EST PROTÉGÉE  
DU FEU!... OUSTE!



UNE VEINE QU'ILS  
SOIENT SI OCCUPÉS  
QU'ILS NE PRÊTENT  
PAS ATTENTION  
À NOUS!

OUI!... N'OUBLIONS PAS  
QUE L'ÉNORME PRIME À  
QUI TIENRA BOUM  
POURRAIT EN-  
TENTER  
PLUS D'UN!...













PARALYSÉ PAR LE VENIN,  
BOUM-BOUM S'ÉCROULA...



...ET LES REDOUTABLES INSECTES,  
TIRANT, POUSSANT, ENTRAÎNERENT...

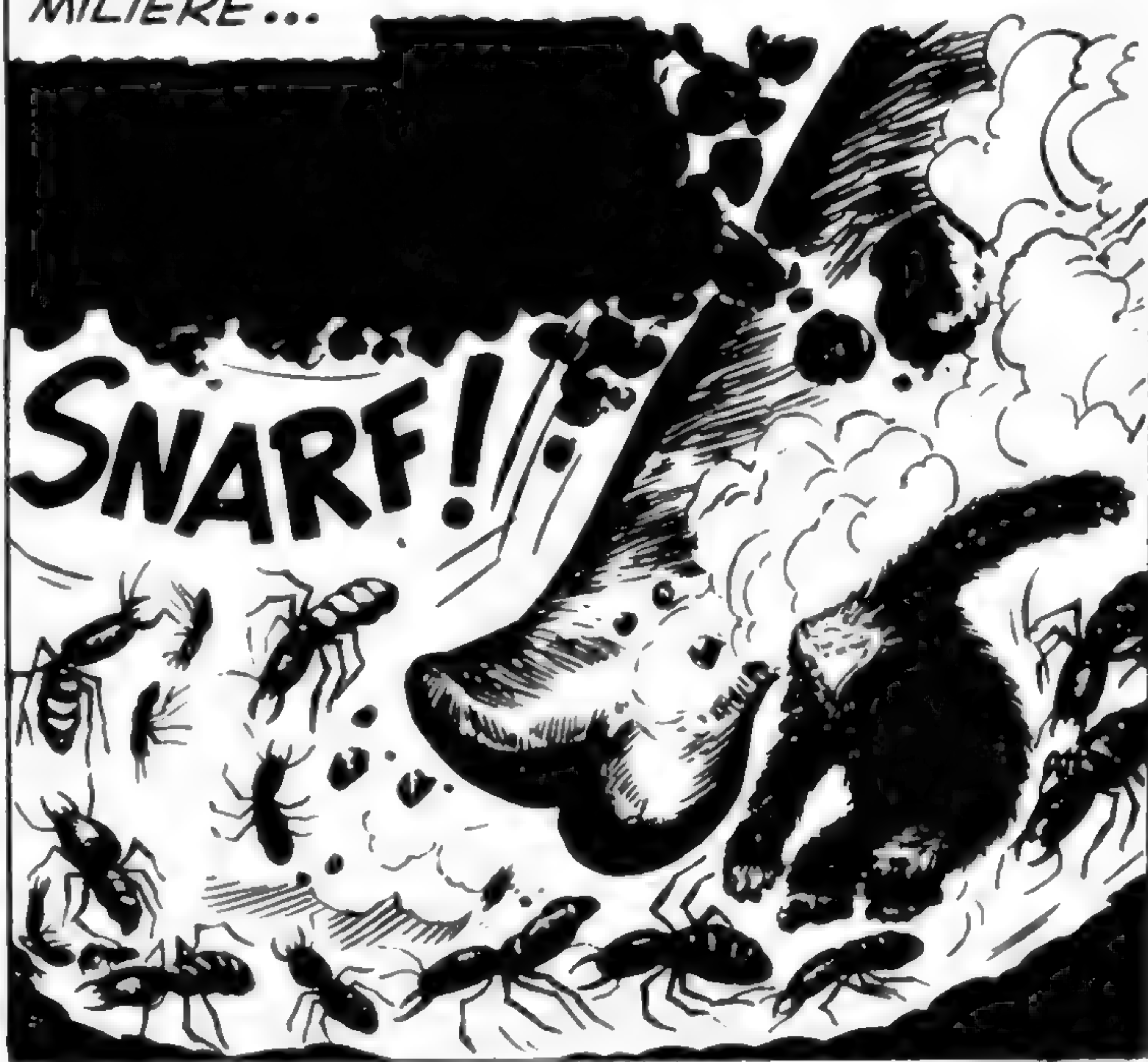




...LE MALHEUREUX BOUM DANS  
LES PROFONDES GALERIES DE  
LEUR FOURMILIÈRE...



TOUT PARAÎSSAIT BIEN FINI POUR BOUM-  
BOUM QUAND, TOUT À COUP, UN VÉRITABLE  
CATACLYSME S'ABATTIT SUR LA FOUR-  
MILIÈRE...



...C'ÉTAIT UN GRAND TAMANOIR, LA  
TERREUR DES FOURMIS, DONT LE  
LONG NEZ VENAIT DE FAIRE IRRUP-  
TION DANS LE REPAIRE DES TERRI-  
BLES GUERRIÈRES...

























MAIS, AUX PRISES A UNE TERREUR IRRÉSISTIBLE, BOUM-BOUM, GRANDISSANT À VUE D'OEIL, CREVA LE PLAFOND DE LA SALLE ET SE RETROUVA À L'AIR LIBRE...



... PUIS, PRENANT SES AMIS DANS SON ENORME POING, À TOUTES JAMBES IL S'EN FUT, DROIT DEVANT LUI...

HE!... DOUCEMENT!  
DOUCEMENT,  
BOUM!...

BAH!...  
LAISSONS-LE  
COURIR EN-  
CORE UN  
PEU!... LE  
PRINCIPAL,  
C'EST QUE  
NOUS SOYONS  
SORTIS DE CETTE  
PRISON ET...

... OÙ DIABLE SOMMES-NOUS ?... DANS UNE IMMENSE VALLÉE ENTOURÉE DE MONTAGNES COLOSSALES!

ON DIRAIT  
QU'ELLE EST COUPEE DU  
RESTE DE L'UNIVERS  
DEPUIS DES  
CENTAINES  
D'ANNEES!...

DEPUIS  
TOUJOURS  
PEUT-ÊTRE!



UNE VILLE  
ANCIENNE!...

UNE VILLE AUX  
BÂTIMENTS EN OR MASSIF,  
COMME LA STATUE DE LA  
SALLE OÙ NOUS ÉTIONS!...





















UN QUART D'HEURE PLUS TARD, JIM ET DANY ARRIVAIENT AU SOMMET DE LA COLLINE VOISINE...





SIX STATUES DE SOLDATS  
D'AUTREFOIS... OU PLUTÔT  
SIX SOLDATS  
PÉTRIFIÉS !...

DES  
CONQUISTADORS  
ESPAGNOLS, SANS  
NUL DOUTE !...



CELUI-LÀ TIENT  
UN PAPIER DANS  
LA MAIN !...

UN PARCHEMIN !...  
VOYONS CE QU'IL  
RACONTE !...



**TONNERRE !...** VOILÀ QUI  
N'EST PAS RASSURANT  
DU TOUT !...













...ET, ENFIN

YOUPIIIIIII - YOUNPALALALALALAH!

**FLACH!**

MUUUUU-  
OOO-AAA-UH!

ET SOUDAIN...

OOOHH!...NON!...  
REGARDE  
LA-BAS!...

BOUM!...OOOHH!... IL  
FLOTTE DANS L'AIR COMME  
UN ENORME  
BALLON!...

BOUM!... COMMENT AS-TU FAIT  
POUR CESSER D'ÊTRE EN  
PIERRE?

ET MAIN-  
TENANT,  
POURQUOI  
VOLES-TU?

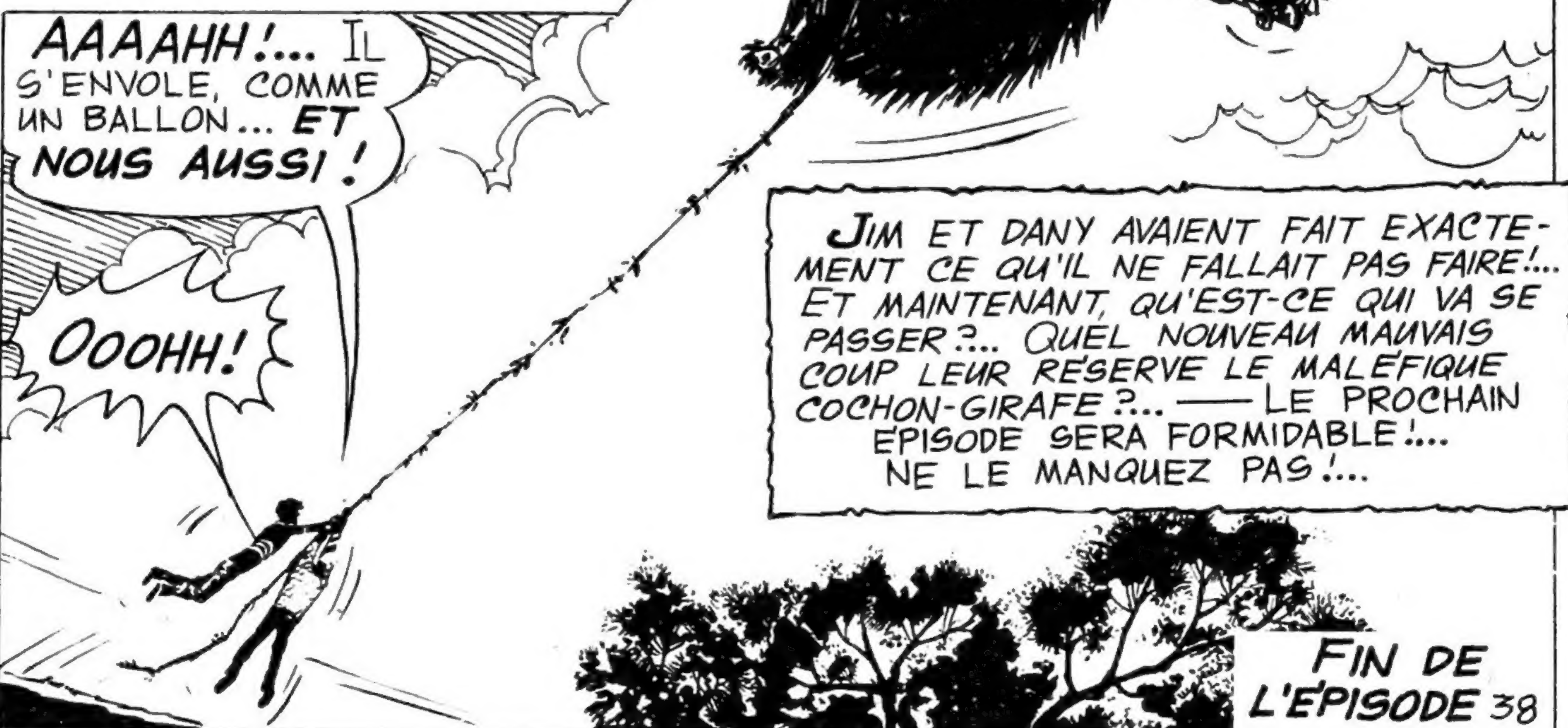
JE... JE ME  
SUIS CONCENTRÉ  
POUR COMBATTRE  
LA PETRIFICATION...

...ET... ET MES CELLULES SONT DE-  
VENUES SI LÉGÈRES QUE... QUE JE  
ME SUIS ENVOLE!...  
ММММММММ!

HOU LA LA!...  
SURTOUT, NE  
TE FAIS PAS  
TOUT PETIT!

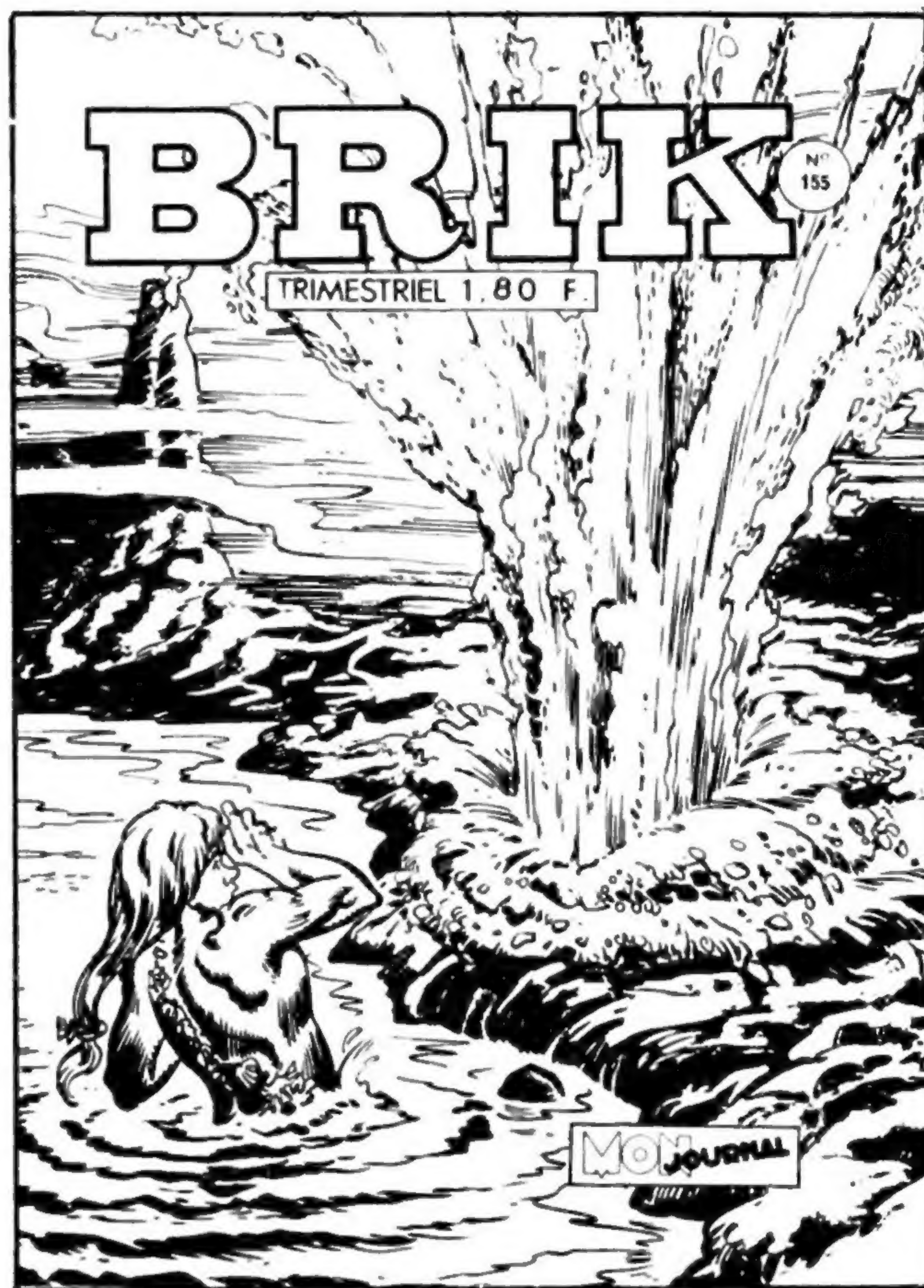
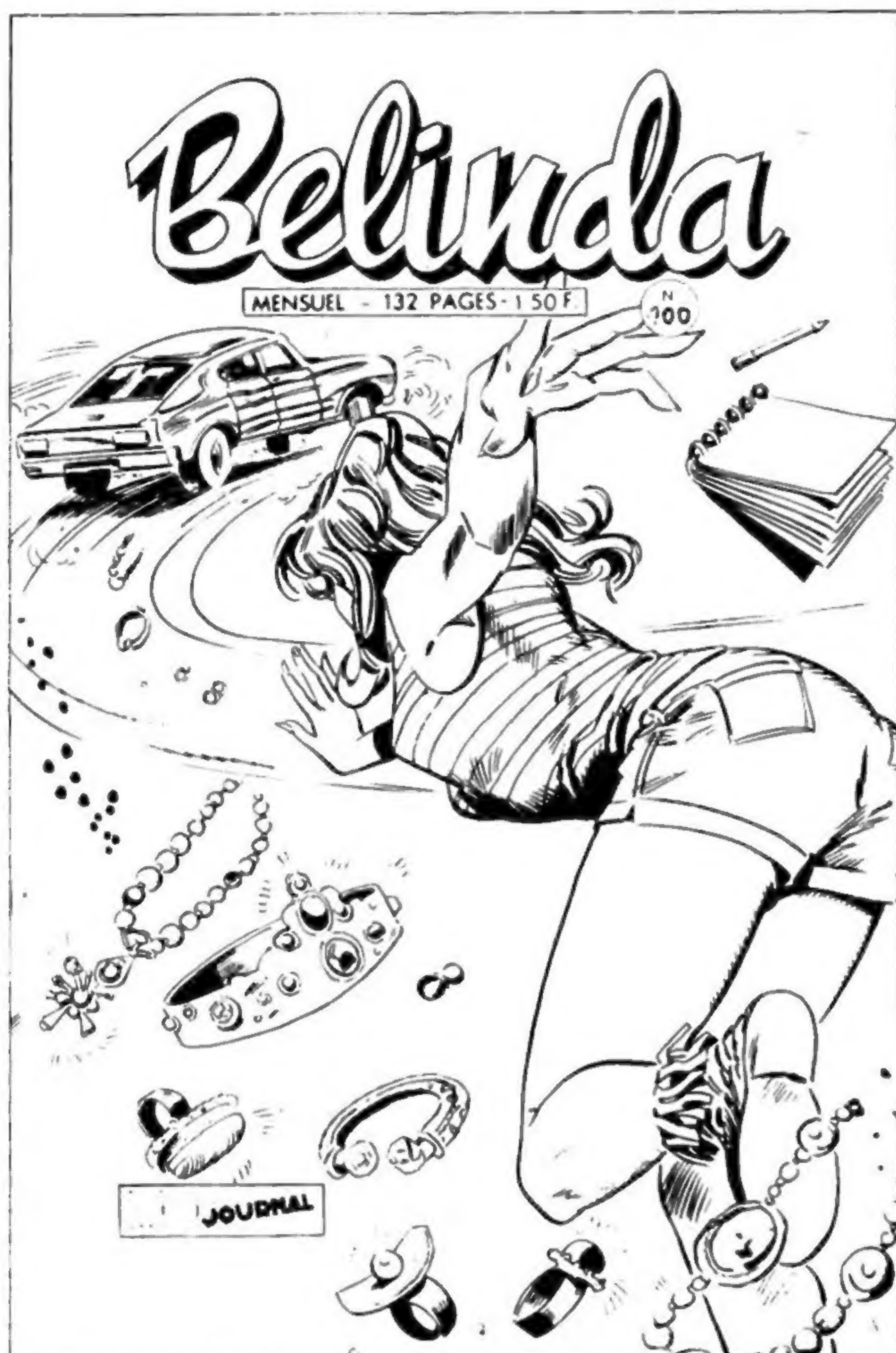
TU DEVIENDRAIS SI  
LÉGER QUE LE VENT T'EMPOR-  
TERAIT ET QU'ON NE TE RE-  
TROUVERAIT PLUS!...



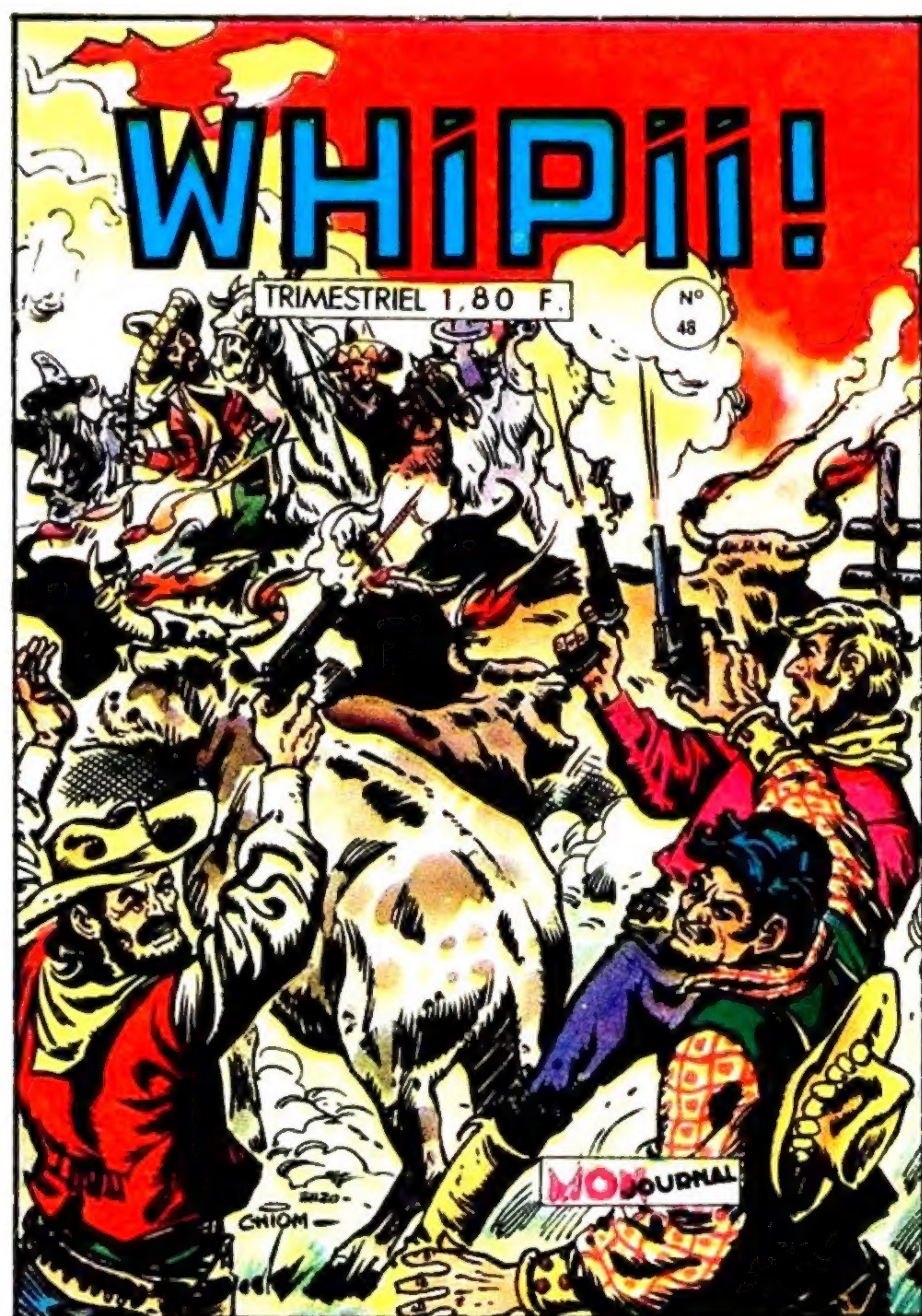
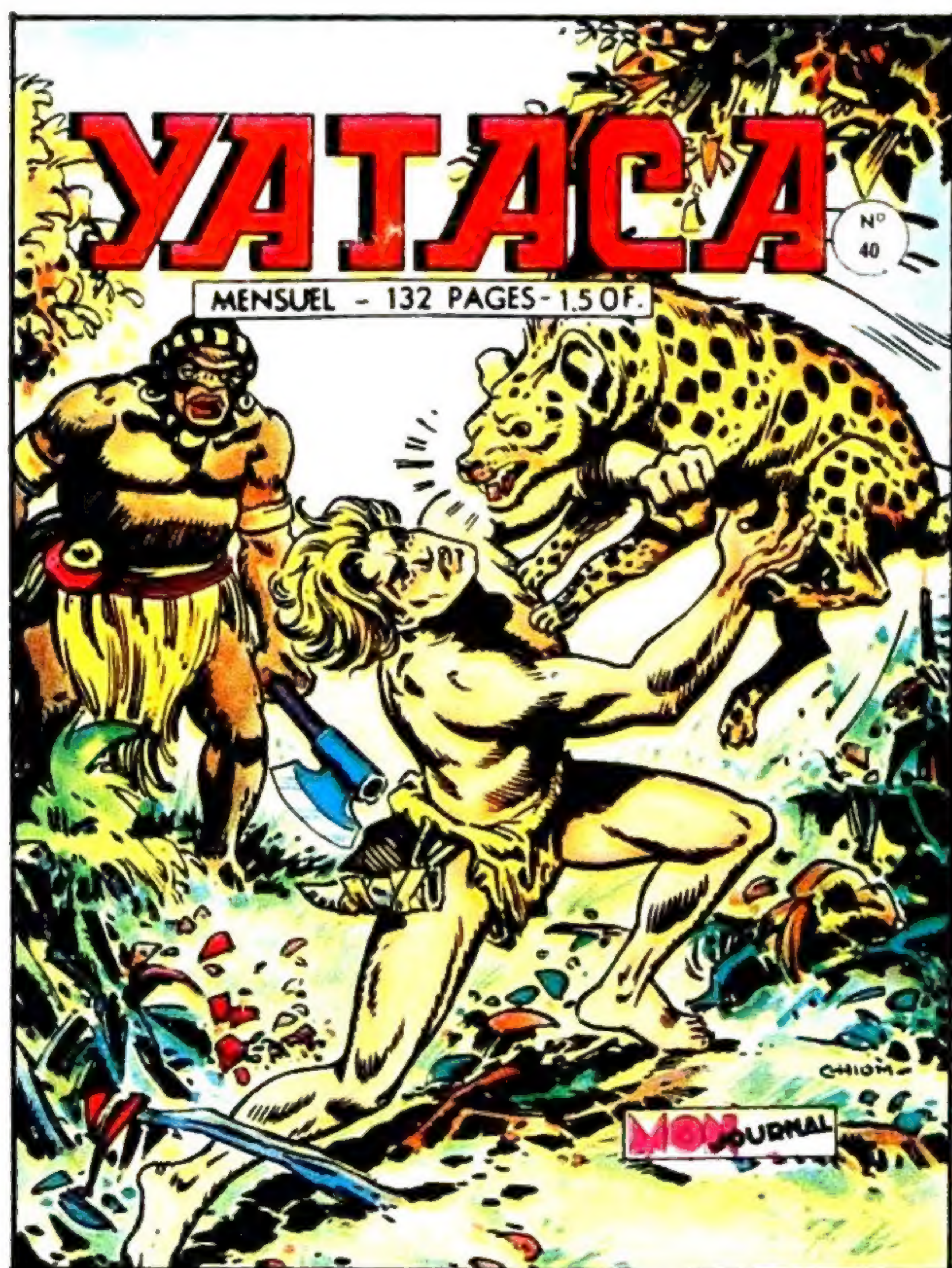




Les productions "MON JOURNAL" vous présentent:







COMITÉ DE DIRECTION: Bernadette RATIER, Directrice de publication. M. GOLDSCHMIDT, Membre. M. CHALLET, Administrateur. Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Aut. lég. n° 13-41 du 27-4-46. Dépôt légal. 5 Octobre 1971. Imp. Intergrafica - Via Michelangelo 23 - Cologno M. (Milano) NMPP